Archiv für
Bibliographie, Buch- u. Bibliothekswesen

Revue de bibliographie, des livres, et des bibliothèques | Review of bibliography, book-lore and libraries

Publié — Herausgegeben von — Edited by
Regierungsrat Moriz Grolig, Bibliotheksdirektor in Wien

~~SONDERDRUCK~~ 1. i.e. Beiheft

Die graphische Sammlung der öffentlichen Studienbibliothek in Linz a. D.

von

Dr. Konrad Schiffmann

LINZ 1926
FRANZ WINKLER, VERLAG „IM BUCHLADEN“.



Marter des hl. Laurentius.
Kolor. Holzschnitt um 1480. Aus einem Basler Einband.
Originalgröße 25 × 18 cm.

Han

Die graphische Sammlung der öffentlichen Studienbibliothek in Linz a. D.

Von Dr. KONRAD SCHIFFMANN.

Als ich am 1. Juli 1908 die Leitung der bis dahin vom Stifte Kremsmünster verwalteten öffentlichen Studienbibliothek übernahm, fanden sich 247 Kupferstiche und 361 Lithographien vor, die im Handbuch der Kunstpflege in Oesterreich, 3. A., Wien 1902, S. 346, als Gesamtkunstgut ausgewiesen stehen: Lithographien als Pflichtexemplare von J. Hafner in Linz und Kupferstiche Reproduktionen nach Gemälden der National-Galerie in London. Es war mir von Anfang an klar, daß eine Bibliothek mit so alten Beständen sicher auch Inkunabeln der Graphik besitzen müsse, und so suchte ich danach. Zuerst in den Frühdrucken (bis 1520). Die Ausbeute betrug 30 Blatt Holzschnitte und dazu kamen noch 13 Blatt Kupferstiche, die in Einbänden anderer Bücher aufgeklebt waren. Zusammen also 43 Blatt. Ich regte nun einen Kunsthistoriker, Herrn Dr. Gustav Gugenbauer in Linz, an, diese Schätze zu veröffentlichen. Es geschah 1912 in zwei Bänden der bekannten Incunabula xylographica von Heitz in Straßburg.[1] Ende des Jahres 1913 bot mir der Färberei-Besitzer M. Kühn in Linz einen großen Teil der von ihm seinerzeit erworbenen Sammlung des Lithographen J. Hafner unter günstigen Bedingungen zum Kaufe an. Dadurch kam die Bibliothek plötzlich in den Besitz eines Grundstockes zu einem künftigen Kupferstich-Kabinett. Zwar waren die interessantesten und wertvollsten Blätter dieser einst bedeutenden Privat-Sammlung Hafners bereits ausgesondert und nach Wien verkauft, zum Teil auch von Kühn zurückbehalten worden, so die Schöpfungen der großen Meister des 15. und der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts, Handzeichnungen unseres Landsmannes Joh. Edl-

---

[1]) Kupferstiche und Einzelformschnitte des 15. Jahrhunderts in der k. k. Studienbibliothek zu Linz a. D. Mit einleitendem Text. — Die niederländische Holzschnitt-Passion Delbecqu-Schreiber. 2. Tl. (18 Blätter der k. k. Studienbibliothek in Linz a. D., handkoloriert). Die vollständige Folge und ihre deutschen Kopien.

bacher, Farbstiche und anderes, aber in der Masse des Vorhandenen war doch so manches Gute. Was mich am meisten bewog, ohne langes Besinnen und Feilschen auf den Handel einzugehen, war die Wahrnehmung, die ich schon bei einer oberflächlichen ersten Besichtigung gemacht hatte, daß selbst dieser Torso der einstigen Sammlung Hafner noch recht vielseitig war. Es fanden sich darin außer den Lithographien Hafners, die einen großen Teil ausmachen, sehr viele bedeutende Graphiker wenigstens in Proben vertreten. Ich nenne nur Dürer, Springinklee, Callot, Chodowiecki, Cranach, die verschiedenen Galle, Kilian und Sadeler, Goltzius, Urs Graf, Grien, Holbein, Hollar, Klauber, Küsel, Nilson, Choffard, Cochin, Prestel, Rugendas, Umbach, Unger, Weinrauch, Wolfgang, die Rubensstecher, viele Italiener und die großen französischen Porträtisten Masson, Nanteuil und Edelinck, endlich die Naturselbstdrucke unseres Landsmannes Alois Auer.

Soviel ich konnte, war es nun mein Bestreben, jedes Jahr Neuerwerbungen zu machen. Langsam wuchs denn auch die Sammlung, bis die Folgen des Krieges fühlbar wurden. Da erlahmten auf Jahre hinaus alle Möglichkeiten.

Ein Zuwachs aus jüngster Zeit, die Erwerbung der schönen Sammlung Julius Theuer, entschädigte nach einer Richtung allerdings für den Ausfall des letzten Dezenniums. Ihre Stärke liegt in der Buch-Ornamentik (Zier-Alphabete, Drucker- und Verlegermarken, Randleisten und Vignetten) und auf diesem Gebiete verfügt unsere Bibliothek jetzt über wertvolle Bestände (c. 2000 Blatt).

Im Jahre 1916, als der schlimme Ausgang des Krieges immer wahrscheinlicher wurde und damit die Hoffnung auf einen baldigen Neubau der Bibliothek verschüttet war, ging ich daran, die ganzen Büchermassen einer Neukatalogisierung zu unterziehen. Im Laufe dieser Arbeit, die volle zehn Jahre in Anspruch nahm, entdeckte ich nun auf und in alten Einbänden noch manches Blatt, um das uns sogar große Sammlungen beneiden dürften. Besonders erfreuliche Funde waren der einer schönen postillenartigen Holzschnitt-Folge aus den ersten Jahren des 16. Jahrhunderts und der eines Kupferstiches (Christus vor Pilatus) aus einer Passionsfolge vom Meister des Dutuitschen Oelberges, dessen Vorbild noch vor 1460 zu datieren ist. Die entsprechende Holzschnittfolge ziert das Horologium devotionis circa vitam Christi, Basel 1489, von Bertholdus, H.-C. 2990, das wir gleichfalls besitzen. Die größte Ueberraschung war allerdings die ungeahnte Auffindung von Dürers Kleiner Passion, ferner einer außerordentlich seltenen Blattfolge, in der Herr Hofrat Meder das Dürer zugeschriebene „Nürnberger Andachtsbuch“ erkannte, und die

mehrerer ober- und niederrheinischer großer Holzschnitt-Inkunabeln in einem Basler Originaleinband.

Erwähnen muß ich auch eine kleine, wertvolle Sammlung von Spielkarten des 16.—18. Jahrhunderts aus Oberösterreich, Elsaß, Holland, Preußisch-Schlesien und Italien, teilweise datiert, signiert und koloriert, und viele Wandkalender (Einblattdrucke) mit ihren oft künstlerisch hervorragenden Kopfleisten und Bordüren, vom Ende des 15. Jahrhunderts an. Mit Abschluß der Katalogisierung aller Bestände im Jahre 1925 ergab sich, daß an Blättern des 15. Jahrhunderts seit 1912 sieben zugewachsen waren. Wir besitzen jetzt folgende Kupferstiche und Einzelformschnitte der Inkunabelzeit:[2])

Kupferstiche:

1. Hl. Antonius mit drei Dämonen.[3])
2.* Christus vor Pilatus. In der Inkunabel Nr. 442.
3.—14. Dresdener Passion.

Holzschnitte.

15. Christus am Kreuz mit Maria, Johannes und Magdalena.
16. Christus am Kreuz mit Maria, Johannes, drei Engeln und Sonne und Mond.
17. Christus am Kreuz.
18. Hl. Christoph.
19. Hl. Anna Selbdritt.
20. Hl. Hieronymus.
21. Hl. Hieronymus.
22. Maria Verkündigung.
23. Knieender Schmerzensmann.
24. Hl. Brigitta von Schweden.
25. Der Romweg.
26.—44. Niederländische Passion.
45.* Christus am Kreuz. Auf die Initiale vor dem Kanon der Handschrift Γ p 16 aufgeklebt.
46.* Ecce homo. Altkoloriert.

---

[2]) Die seit Gugenbauers Publikation neu aufgefundenen Stücke bezeichne ich mit einem Sternchen.

[3]) Die andere Hälfte der Platte befindet sich im Britischen Museum in London. Vgl. G. Gugenbauer, Zu Israel von Meckenem, in den Mitt. d. Gesellschaft f. vervielfältigende Kunst, 1911, Nr. 4.

47.* Marter des hl. Laurentius. Altkoloriert. Vgl. Abb.
48.* Kopfleiste eines Kalenders auf das Jahr 1497.
49.* Wappen des Papstes Innocenz VIII. Altkoloriert.
50.* Madonna mit dem Kinde. Holztafeldruck mit Text. Schreiber, Manuel I, n. 1068. Speyer oder Heidelberg 1480—90.

Mit diesen 50 graphischen Inkunabeln kann sich die Studienbibliothek in Linz, wie ein Vergleich mit anderen Sammlungen lehrt, heute sehr wohl sehen lassen: Tübingen 15, Stuttgart 7, Breslau 13, Donaueschingen 20, Heidelberg 13, Basel 22, Augsburg 33, Bamberg 64, Eichstätt 20, München, Staatsbibl. 125, Dresden 82, Bern 10, Wien, Albertina (1911) 30, Petersburg 10, Wolfenbüttel 19, Weimar 20, Karlsruhe 21, München, Graph. Sammlung 178.[4]) Es war leider, da längst aller verfügbare Raum belegt ist, ausgeschlossen, die Sammlung aufzustellen. So mußte ich mich darauf beschränken, die Blätter adjustieren zu lassen und, in Pakete verschnürt, warten nun rund 16.000 Blatt auf bessere Zeiten, die es ermöglichen werden, sie fachmännisch zu katalogisieren, mit Signaturen zu versehen und in Kassetten gebrauchsbereit zu halten.

Die Neukatalogisierung der Bibliothek bot auch die Möglichkeit, einen Einblick in ihre Bestände an Denkmälern der Buchillustration zu gewinnen. Eine stattliche Reihe zieht da vorüber und besonders die ältere Zeit ist mit über 200 Werken auffallend gut vertreten. Allerdings fehlt, wie man angesichts der Herkunft der Bibliothek aus den aufgehobenen Klöstern versteht, das französische Buch der galanten Zeit fast völlig und auch das 19. Jahrhundert erfüllt keine hohen Erwartungen. Die Dotationen waren seit 1783 viel zu kümmerlich. Was an wirklichen Werten vorhanden ist, ist alter Klosterbesitz. Ich glaube nicht unbescheiden zu sein, wenn ich stolz auf diese Schätze hinweise, die eine bis vor zwei Dezennien kaum gekannte österreichische Staatsbibliothek der Provinz ihr Eigen nennt, und auf den Dank aller Freunde der graphischen Künste rechnen zu dürfen, wenn ich durch Veröffentlichung der nachstehenden Liste[5]) Einblick in die alten Bestände zu geben mir erlaube.

Leider wird es in absehbarer Zeit nicht zu dem längst als unabweisbare Notwendigkeit erkannten Neubau kommen und damit auch die Möglichkeit benommen sein, aus dem reichen Material in den Räumen der Bibliothek wechselnde Ausstellungen zu veranstalten.

---

[4]) Die vorstehenden Zahlen stammen aus einem Verzeichnis der Verlagsfirma Heitz in Straßburg.

[5]) Es ist eine Auswahl, die 500 Nummern umfaßt. Von den vielen Bibeln beispielsweise sind nur einige der hervorragendsten aufgenommen.

Illustrierte Bücher der öffentl. Studienbibliothek in Linz:

1. ADDITAMENTUM, d. i. Zuthuung zweyer fürnemmer Reysen oder Schiffahrten Herrn Francisci Draken, Ritters auss Engelland, in die West Indien und Americam gethan, neben noch etlichen Figuren und Kupferstücken, so beydes in das siebende und achte Theil Americae gehören. Item die Reyse der Holländ. Armada. . . Frankfurt a. M. 1600. Kupfer von Theod. de Brys Witwe u. Söhnen.
2. AEMILIUS, GEORG, Evangelia dominicalia et festivalia heroico carmine reddita. Titelbl. fehlt. 1549.
3. AESOPUS, Fabeln, Augsburg, Ant. Sorg, s. a. H. 332.
4. AESOPUS, Fabulae. Augsburg, Ant. Sorg, s. a. H. 326, P. 1723.
5. AGRICOLA, D., Passio Domini nostri Jesu Christi . . . expositione illustrata. Basel 1509.
6. AGRICOLA, D., Dass. Basel 1518. Mit Holzschn. von Urs Graf.
7. AGRICOLA, G., Vom Bergwerck. Basel 1557. Holzschnitte von Hans Rud. Emanuel Deutsch.
8. AGRICOLA, G., De re metallica. Basel 1657. Mit Holzschnitten von Hans Rud. Emanuel Deutsch.
9. ALBERTUS MAGNUS, [Sechs Bücher von der Natur?] Frankfurt a. M., W. Han u. G. Rab, c. 1560.
10. ALBICIUS, A., Principum christianorum stemmata. Aug. Vind. 1608. Mit Kupfern von R. C[ustos].
11. ALBUM von Steiermark. Ohne Titelblatt. Graz, o. J. Mit Lithographien.
12. ALBUMASAR, Introductorium. Augsburg, Erhard Ratdolt von Venedig, 2. Pr., 1489. H. 612. P. 1880.
13. ALBUMASAR, De magnis coniunctionibus. Augsburg, Erhard Ratdolt von Venedig, 2. Pr., 1489, H. 611. P. 1882.
14. ALBUMASAR, Flores astrologiae. Augsburg, Erhard Ratdolt von Venedig, 2. Pr., 1495. H. 610. P. 1905.
15. ALCIATUS, ANDR., Emblemata. Aug. Vind. 1531. Holzschnitte von Schäufelein.
16. ALCIATUS, ANDR., In Digestorum et Decretalium titulos aliquot comm. Acc. eiusdem tractatus, orationes, adnotationes in C. Tacitum et Emblemata. Index. 3 Bde. Lugduni 1560. Die Emblemata in Tom. VI. mit schönen Holzschnitten.
17. ALCIATUS, ANDR., Emblemata. Frankfurt a. M. 1567.
18. ALCIATUS, ANDR., Emblemata. Deutsch von J. Held. Frankf. a. M., Nik. Bassee 1580. Mit Holzschn. von V. Solis.
19. ALCIATUS, ANDR., Emblemata cum comm. Antverpiae 1584.

20. ALLERLEI, Malerisches. Eine Stahlstich-Sammlung. Mit erklärendem Texte. 2 Bde. Leipzig 1845.
21. ALPENRÖSLEIN oder vierundzwanzig malerische Ansichten verschiedener Burgen, Gegenden, Seen etc. im Salzkammergute. . . München 1836.
22. ALVARUS PELAGIUS, De planctu ecclesiae. Ulm, Joh. Zainer, 1474. Mit der berühmten Narrenbordüre, prächtiger Initiale O, vier großen verschlungenen Initialen in der Art des Hausbuchmeisters und zahlreichen kleineren Initialen.
23. AMBROS, R. V., Festzug zur Feier der silbernen Hochzeit des Kaiserpaares Franz Josef und Elisabeth (24. April 1879), gez. nach Hans Makarts Entwürfen. Wien [1879].
24. ANATHEMATA verae historiae templo gloriae Leopoldi Magni consecrata. Viennae, L. Vogt 1696. Mit Kupfern von Joh. Andr. Pfeffel, H. Franck de Langgraff u. Jak. Hoffman nach Petr. Schubert de Ehrenberg.
25. APIANUS, P., Instrument-Buch. Ingolstadt 1533. Mit Illustr. von Hans Brosamer u. Mich. Ostendorfer.
26. APIANUS, P., et B. AMANTIUS, Inscriptiones sacrosanctae vetustatis. Ingolstadt 1534. Mit Holzschnitten (darunter das ber. Alphabet) Mich. Ostendorfers.
27. ARBOR faecunda fructibus honoris et honestatis . . . Cardinali Cael. Sfondrati . . . oblata a musis Salisburgensibus. Salisb. 1696.
28. ARCHITEKTUR. Kupfer von Mart. Engelbrecht. Ohne Titelbl. Augsburg. 18. Jahrh.
29. ARS moriendi. Landshut, Joh. Weissenburger, 1514.
30. S. AUGUSTINUS, Opus canonum. Straßburg, Mart. Schott, 1490. H. 2076. P. 403.
31. S. AUGUSTINUS, De civitate Dei. Basel, Joh. v. Amerbach, 1489. H.-C. 2064. P. 7578.
32. BARTSCH, ZACH., Wappenbuch. Graz 1567.
33. BASEDOW, J. B., Elementarwerk. Kupfer von u. nach D. Chodowiecki. Berlin u. Dessau 1774.
34. BAUHINUS, J., et J. H. CHERLERUS, Theatrum botanicum sive historia plantarum universalis. 3 Bde. Bd. I Basel 1558, Bd. II u. III Ebroduni 1651.
35. BECKER, M. A., Die eßbaren und giftigen Pilze in ihren wichtigsten Formen. Nach der Natur gez., lith. u. in Farben gedruckt von A. Hartinger. 6 Bll. Wien, o. J.
36. BECKER, Neue Garten- und Landschaftsgebäude, 2 Hefte. Leipzig 1798. Aquatintablätter von Aubertin.
37. BEHAM, HANS SEBALD, Biblicae historiae. Frankfurt a. M., Chr. Egenolf, 1537. Mit Titelbord. u. 80 Holzschn.
38. BEHAM, HANS SEBALD, Typi in Apocalypsi Joannis depicti. Frankf. a. M., Chr. Egenolf, 1539.
39. BERGOMENSIS (Foresti), J. PH., Supplementum chronicarum. Venet., B. Rizus de Novaria, 1490. H.-C. 2808. P. 4954,

40. BERTHOLDUS, Horologium devotionis. Basileae, J. Amerbach, 1489. P. 7635. Mit 36 Holzschnitten, darunter eine Folge von im Umriss ausgeführten Passionsszenen im Stile des Meisters des Dutuit'schen Oelberges (Erasmusmeistergruppe).
41. BERTHOLDUS MELLICENSIS, Sancta et beata Austria. Aug. Vind. 1750. Kupfer von J. D. Hertz.
42. BERTUCH, F. J., Bilderbuch zum Nutzen und Vergnügen der Jugend. Bd. 1—8, 11—19. Wien 1804—13. Kupfer von J. X. Schmutzer.
43. BESCHREIBUNG dess Empfangs und Einzugs der allerdurchleuchtigisten kayserlichen Mayestätten etc. Leopoldi I. et Eleonorae Magd. Theresiae in Steyr am 8. Aug. 1680. Linz 1681. Mit Kupfern von Lerch.
44. BESCHREIBUNG, Kurtze, und ware Conterfeytung, Der Keiser, Künige und anderer fürtreflichen beder gschlecht personen. Frankfurt a. M. 1538.
45. BIANCHINI, Raccolta delle più belle vedute antiche e moderne di Roma. 2 Bde. Rom 1786. Kupfer von Cav. Giuseppe Vasi.
46. BIBLIA germanica. Nürnberg, Joh. Sensenschmid, s. a. H. 3132. P. 2204. Vierte deutsche Bibel.
47. BIBLIA germanica, Augsburg, Ant. Sorg, 1477. H. 3135. P. 1649. Siebte deutsche Bibel.
48. BIBLIA germanica. Augsburg, Ant. Sorg, 1480. H. 3136/2. P. 1670. Achte deutsche Bibel.
49. BIBLIA germanica. Nürnberg, Ant. Koberger, 1483. H. 3137. P. 2028. Neunte deutsche Bibel. Mit Holzschn. von Wohlgemuth und Pleydenwurff, die auf die Kölner Bibel zurückgehen.
50. BIBLIA germanica. Strassburg, Joh. Reinhard von Grüningen, 1485. H. 3138. P. 443. Zehnte deutsche Bibel.
51. BIBLIA germanica. Augsburg, Joh. Schönsperger, 1490. H. 3140. Zwölfte deutsche Bibel.
52. BIBLIA, deutsch. Von M. Luther. 1. Tl. Wittenberg 1535. Holzschn. von L. Cranach.
53. BIBLIA, deutsch. Von M. Luther. 1 Tl. Wittenberg, Hans Luft, 1544.
54. BIBLIA, d. i. gantze heilige Schrifft deudsch. D. Mart. Luth[er]. Wittenberg 1556. Mit Holzschnitten von Hans Brosamer, Gottfried Leigel u. a.
55. BIBLIA sacra. Lugduni 1558.
56. BIBLIA sacra. Lugduni 1567.
57. BIBLIA latina. Strassburg, Ad. Rusch, vor 1479. H. 3173. P. 299.
58. BIBLIA latina. Venedig, Franz Renner, 1483. H. 3089. P. 4182.

59. BIBLIA latina. Strassburg, Joh. Reinh. v. Grüningen, 1497. H. 3122. P. 479.
60. BIBLIA latina cum tabula nuper impressa. Venetiis, Sim. Bevilaqua, 1498. H. 3124. Dritte Ausg. d. berühmten Mallermi-Bibel mit einer großen Anzahl prachtvoller Holzschnitte von Bellini u. Buonconsiglio.
61. BIBLIA latina. Basel, Joh. v. Amerbach, 1498—1502. H. 3175. P. 7613.
62. BIBLIA cum concordantiis veteris et novi testamenti. Lugduni, Jac. Sacon, 1519.
63. BILDER aus dem modernen Leben von A. Conadam, M. Flashar, E. Harburger, R. Reinicke, H. Schlittgen u. a., München, 19. Jahrh.
64. BILDER, Zwölf, aus dem Leben bayerischer Fürsten, ausgef. von M. Echter, Ph. Foltz, G. Hiltensperger, A. Müller, K. Piloty, M. v. Schwind u. A. Strähuber. Holzschnitte von Braun und Schneider. München, 19. Jahrh.
65. BILDNISSE der deutschen Könige und Kaiser . . . gez. von H. Schneider, in Holz geschnitten in der xylogr. Anstalt in München; nebst charakteristischen Lebensbeschreibungen derselben von F. Kohlrausch. Hamburg und Gotha 1846.
66. BIRKENSTEIN, A. E. B. v., Ertzherzogliche Handgriffe dess Zirkels und Linials oder ausserwehlter Anfang zu denen mathematischen Wissenschaften. Wien 1686. Mit zahlreichen Ortsansichten.
67. BISCHOFF, E., Genethliacon serenissimo neonato archiduci Austriae Leopoldo . . . adornatum et symbolis exornatum. Viennae 1701. Mit Schabblättern von E. Chr. Heiss.
68. BISI, M., e R. GIRONI, Pinacoteca del palazzo reale delle science e delle arti di Milano. 3 Bde. Milano 1812/33.
69. BOCCACCIO, GIOV., De claris mulieribus. Ulm, Joh. Zainer, 1473. H. 3329. P. 2496.
70. BOCCACCIO, GIOV., Die gantz römisch Histori. Augsburg, H. Steiner, 1543. Mit Holzschn. von Burgkmair, Weiditz, Jörg Breu u. Schäufelein.
71. BOCCACCIO, GIOV., Genealogie deorum. Paris 1511.
72. BOCCACCIO, GIOV., Ein schöne Cronica oder Hystoribuch von den fürnämlichsten Weybern. Augsburg, H. Steiner, 1541.
73. BOCHIUS, JOH., Descriptio publicae gratulationis, spectaculorum et ludorum in adventu serenissimi Principis Ernesti, Archiducis Austriae . . . a. 1594 XVIII. Kal. Jul. aliisque diebus Antverpiae editorum. Antverpiae 1595. Mit Kupfern von Petr. van der Borcht.
74. BOCKSBERGER, JOH., Neue biblische Figuren. Nachgerissen von J. Amman. Frankf. am M. 1564.

75. BÖMER, A., Triumphus novem seculorum imperii romano-germanici. Aug. Vind. 1725. Mit Kupfern von J. A. Pfeffel, J. Ulr. Kraus, C. Engelbrecht.
76. BOETHIUS, De philosophico consolatu sive de consolatione philosophie. Strassburg, Joh. Grüninger, 1501.
77. BOISSARD, J. J., Emblemata. Francof. ad M. 1593. Mit Kupfern von Theod. de Bry.
78. BOISSARD, J. J., Romanae Urbis topographia et antiquitates. 2 Bde. 5 Tle. Francof. 1597—1600. Mit Kupfern von Theod. de Bry und seinen Söhnen.
79. BONATUS, Decem tractatus astrologiae. Augsburg, Erhard Ratdolt von Venedig, 1491, H. 3461. P. 1891.
80. BONAVENTURA, Stimulus divini amoris. Köln, Mart. v. Werden, s. a. (? nach 1500). H. 3477. P. 1487.
81. BORIA, JOH. de, Emblemata moralia. Lat. a. L. C. C. P. Berolini 1697.
82. BORNITIUS, J., Emblemata. Ohne Titelbl. 17. Jahrh.
83. BOSSUET, J. B., Oeuvres. 10 Bde. Argent. 1736—57.
84. BOXHORNIUS, M. Z., Emblemata politica. Amstelodami 1651.
85. BRANT, SEB., Navis stultifera. Straßburg, Joh. Reinh. v. Grüningen, 1497. H. 3749. P. 480. Die Holzschnitte wahrscheinl. von Hans Baldung Grien.
86. BRANT, SEB., Narrenschiff. Basel 1509.
87. BRANT, SEB., Revelationes b. Methodii. Basileae 1516.
88. BRANT, SEB., Varia carmina. Straßburg 1498. H. 3732. P. 487.
89. BRAUN, G., u. F. HOGENBERG, Topographia praecipuarum totius terrarum orbis civitatum. 5 Tle. 4 Bde. Coloniae 1523.
90. BRAUN, G., u. F. HOGENBERG, Beschreibung und Contrafactur der vornembster Stät der Welt. 6 Tle. 3 Bde. Köln 1572—1618.
91. BRAUNSCHWEIG, H., Buch der Vergift der Pestilenz. Straßburg, Joh. Reinh. v. Grüningen, 1500. H. 4020. P. 495.
92. BRAUNSCHWEIG, H., Distilierbuch. Frankfurt a. M., W. Han, c. 1560.
93. BREIDENBACH, BERNH. v., Itinerarium. Mainz, Erhard Reuwich, 1486. H. 3956. P. 156.
94. BREIDENBACH, BERNH. v., Die heiligen Reisen. S. l. t. et a. H. 3956.
95. BREVIARIUM Carthusiense. Parisiis 1521.
96. BREVIARIUM romano-germanicum. Venetiis, Gregorius de Gregoriis, 1518. Mit Holzschnitten von Zoan Andrea Vavassore.
97. BREVIARIUM secundum chorum Pataviensis ecclesie. Venetiis, Petrus Liechtenstein, 1508.
98. BUCH, Das, der Weisheit. Ohne Titelbl. Straßburg 1539.
99. BULLE, Goldene. Ulm, Leon. Holle, 1484. H. 4080.

100. BUSCHBECK, A. G., Legationis turcicae epistolae IV. Eiusdem de re militari contra Turcam consilium .... Monaci 1620. Mit Kupfern von R. Sadeler.
101. CAMERARIUS, JOACH., Symbola et emblemata. 4 Tle. O. O. 1590—1604.
102. CENOTAPHIUM piis manibus Ferdinandi III. Rom. Imp. etc. a caes. et acad. collegio Soc. Jesu Viennae inter parentales moerores erectum die XIII. Junii 1657. Augsburg 1657. Kupfer von Melch. u. Matthäus Küsel.
103. CHARTARIUS, V., Theatrum ethnico-idololatricum-politico-historicum. Moguntiae 1699.
104. CHRONICA, Der Hungern. Deutsch von H. H. zum Freystein. Wien 1534. Holzschn. von Peter Flötner.
105. CICERO, M. T., De officiis, amicitia et senectute. Venetiis, J. Tacuinus, 1506.
106. CICERO, M. T., Dass. Venetiis, J. Tacuinus, 1508.
107. CICERO, M. T., De officiis. Lugduni 1526.
108. CIERMANS, J., Disciplinae mathematicae traditae Lovanii 1640. Mit Kupfern von Jak. Neeffs nach Mart. Mandeken u. Ph. Fruitiers.
109. COLLECTION de vues de Paris, prises au daguerréotype. Gravures . . . par Chamouin. Paris. 19. Jahrh.
110. COLUMNAE militantis ecclesiae. Norimb. 1725.
111. COMPLEXION, Von, der Menschen. Titelbl. fehlt. Straßburg, J. Cammerlander, 1542.
112. COMPLEXION, Von, der Menschen. Titelbl. fehlt. Straßburg, c. 1560.
113. CREUTZBERGER, H., Eygentliche wolgerissene Contrafactur und Formen der Gebiss für allerley Mängel, auch Underrichtung der Pferdt. Wien 1591.
114. CUBA (CAUB), JOH. de, Hortus sanitatis. Straßburg, Joh. Prüss, o. J. H.-C. 8943.
115. CUBA (CAUB), JOH. de, Hortus sanitatis, deutsch. Mainz, Peter Schöffer, 1485. H. 8948. P. 123.
116. CUSTOS, DOM., Der gefürsten Grafen zu Tyrol von Anno 1229 biss Anno 1600 eigentliche Contrafacturen. Augsburg 1599.
117. DAMHOUDER, JOD., Praxis rerum criminalium. Antverpiae 1556.
118. DELICIAE urbis Romae. Augsburg 1613. Mit Kupfern von Dom. Custos.
119. DEMOSTHENES. Vier schöne und zierliche Orationes oder Reden Demosthenis wider den Künig Philipsen . . . Augsburg, H. Steiner, 1543.
120. DICTYS CRETENSIS u. DARES PHRYGIUS, Warhafftige Histori u. Beschreibung von dem Troianischen Krieg. . . . Deutsch von M. Tatius. Augsburg, H. Steiner, 1540. Mit Holzschnitten von Schäufelein, Burgkmair, Weiditz usw.

121. DIETTERLIN, W., Architectura. 2 Tle. Straßburg 1593/94.
122. DILICH (DELICHIUS), W., Beschreibung und Abriß der Ritterspiele, die Landgraf Moritz von Hessen 1596 in Kassel abhalten ließ. Kassel 1598/1601.
123. DOMUS pietatis . . . sive seminarium s. Wenceslai juventutis studiosae sub cura Soc. Jesu Pragae. Pragae 1680. Mit Kupfern von Sam. Dworzak.
124. DÜRER, ALBRECHT, Nürnberger Andachtsbuch. 17 Bll.
125. DÜRER, ALBRECHT, Kleine Passion. 4 Bll. u. 21 Bll. der Mommardischen Kopien.
126. DÜRER, ALBRECHT, Underweysung. Nürnberg 1525.
127. DÜRER, ALBRECHT, Dass. Nürnberg 1528.
128. DÜRER, ALBRECHT, Vier Bücher von menschlicher Proportion. Nürnberg 1528.
129. DURANDUS, GUIL., Rationale divinorum officiorum. Ulm, Joh. Zainer, 1473. H. 6474. P. 2498. Mit großer Holzschnittbordüre und 9 Holzschnittinitialen, die dem Meister des Hausbuchs zugeschrieben werden.
130. EBERS, G., Aegypten in Bild und Wort. 2 Bde. Stuttgart und Leipzig 1879/80.
131. EBERS, G. u. H. GUTHE, Palästina in Bild und Wort, nebst der Sinaihalbinsel und dem Lande Gosen. 2 Bde. Stuttgart und Leipzig 1883.
132. EDLBACHER, J., Album zur Erinnerung an den 21. u. 22. April 1854 in Linz, gewidmet allen Patrioten. Linz 1854.
133. EFFIGIE et description, Exacte, des 28 Statues de bronze entourantes le mausolée de l'Impereur Maximilian I. et érigées dans l'eglise de la cour á Innsbruck. 2 Bde. O. O. 1826.
134. EFFIGIES, insignia, nomina, cognomina, dignitates et patriae . . . Cardinalium, quos Clemens Papa XI. creavit et publicavit in Consistorio secreto habito in palatio Vaticano die 17. Maii 1706. Romae 1706.
135. EFFIGIES, nomina et cognomina S. D. N. Innocentii P. P. XI. et R. R. DD. S. R. E. Cardd. nunc viventium. Romae c. 1680.
136. ERATH, A., Augustus aurei velleris ordo per emblemata et ectheses politicas . . . demonstratus. Passavii 1694. Schabblätter von J. G. Schickler.
137. EREMUS sancta quorundam sanctorum patrum monachorum et eremitarum. 12 Kupfer von Mart. de Vos. Ohne Titelbl. 17. Jahrh.
138. ERZEICHNISS, Kurtze, wie Keyser Carolus V. in Africa dem Konig von Thunis, so von dem Barbarossen vertrieben, mit Kriegsrustung zur Hulffe komt und was sich zugedragen. Ohne Titelbl. 17. Jahrh.
139. ETTERLYN, Kronica von der lobl. Eydtgnoschaft. Basel, Mich. Furter, 1507.

140. EVANGELIEN und Episteln mit Glossen. Straßburg, Joh. Grüninger, 1513.
141. FALDA, G. B., Le fontane di Roma. Roma 1691.
142. FALKE, J. v., Hellas und Rom. Eine Kulturgeschichte des klassischen Altertums. Stuttgart, 19. Jahrh.
143. FENDT, TOB., Monumenta sepulcrorum. Vratisl. 1574.
144. FENELON, Telemach. 14 Kupfer von J. A. Friedrich. Augsburg.
145. FERRERIO, P., e G. B. FALDA, Palazzi di Roma. 2 Tle. S. l. et a. (17. Jahrh.).
146. FIGUREN, Wol gerissne und geschnidten, auss der Bibel. Lyon, H. Tornisius, 1554. Mit Holzschn. von Bernard Salomon.
147. FISCHBACH, J., Malerische Ansichten von Salzburg und Oberösterreich . . . von mehreren Künstlern in Stahl gestochen. Salzburg, 19. Jahrh.
148. FRANCOLIN, H. v., Rerum praeclare gestarum intra et extra moenia munitissimae civitatis Viennensis . . . explicatio. Wien 1560.
149. FRANCOLIN, H. v., Thurnierbuch. Wien 1560. Kupfer von H. S. Lautensack.
150. FRIES, L., Spigel der Artzny. Straßburg, J. Grüninger, 1529.
151. FRONSPERGER, L., Von kays. Kriegsrechten, Maleficz und Schuldhändlen Ordnung und Regiment. Frankf. a. M. 1566. Holzschn. von J. Amman.
152. FRONTINUS etc. Mainz, Ivo Schöffer, 1532.
153. FUCHS, L., New Kreuterbuch. Basel 1543.
154. FUOCO, Il, eterno custodito dalle Vestali. Drama musicale posto in Musica dal A. Draghi. Con l'Arie per li Balletti del G. E. Smelzer. In Vienna 1674. Mit Kupfern von M. Küsel.
155. FURTTENBACH, J., Architectura navalis, d. i. von dem Schiff-Gebäu auff dem Meer und Seekusten zugebrauchen. Ulm 1629.
156. GART der Gesuntheit, zu latin Ortus sanitatis. Straßburg, B. Beck, 1529.
157. GEIGER, PETER J. N., 14 Bll. Buch-Illustration.
158. GEILER v. KAISERSBERG, JOH., Navicula sive speculum fatuorum . . . Straßburg 1511. Mit Holzschnitten, die sämtlich der Ausg. Basel, Olpe, 1494, des Brantschen Narrenschiffes entnommen sind und Dürer zugeschrieben werden.
159. GEILER v. KAISERSBERG, JOH., Passion oder daz lyden Jesu Christi. Straßburg 1522?
160. GEILER v. KAISERSBERG, JOH., Postille. Straßburg, Joh. Schott 1522. Holzschnitte von Wächtlin usw.
161. GEILER v. KAISERSBERG, JOH., Sermones de oratione dominica. Argentorati 1515.

162. GENEALOGIA Ranzoviana. O. O. 1585. Mit Holzschnitt-Porträts.
163. GENEALOGIA serenissimae domus Austriacae. Graz 1666. Kupfer von Phil. Kilian.
164. GEOMANCI. Straßburg, J. Cammerlander, c. 1560.
165. GERSDORFF, H. v., Feldtbuch der Wundartzney. Straßburg 1540. Mit Holzschnitten von Hans Baldung Grien.
166. GERSON, JOH., Opera. Basel, Nik. Kessler, 1489. H. 7624. P. 7672.
167. GESÄNGE und Lieder, Geistreiche, auf alle Sonntags-Evangelien und -Episteln. 2 Bde. Schweidnitz 1725.
168. GESSNER, SAL., Oeuvres complettes. 3 Bde. Geneve 1786. Mit Kupfern von N. u. R. de Launay nach C. P. Marillier.
169. GILLE, PARIS, Corona gratulatoria. Salisb. 1681.
170. GILLE, PARIS, Novum Paridis iudicium emblematice sub oculos datum. Salzburg 1691. Vom Verleger dem König Wilhelm von England gewidmet. Widmungsblatt Joh. Karl v. Reslfeld inv. Joh. Jak. v. Sandrart fec. aqua forti. Die Kupfer zumeist von Nypoort, eine Anzahl Nypoort del., P. Kilian fec.
171. GLORIA, Trifaria domus Austriacae. Festschrift zur Sechshundertjahrfeier des Stiftes Klosterneuburg. Wien 1714. Mit Schabkunstbll. von A. J. Weickhman, F. v. Pütt, G. Bamgarner, J. v. Bruggen, J. Vien. (nach M. Steindl).
172. GOBLER, J., Keyserlicher und des h. Reichs Rechten, die vier Bücher der Instituten und Underweisung Keysers Justiniani. Frankfurt a. M., Chr. Egenolf, 1552.
173. GOBLER, J., Der Rechten Spiegel. Frankf. a. M., Chr. Egenolf, 1552.
174. GOLTZ, HUBERT, Emblemata et aliquot nummi antiqui operis J. Sambuci. Beigeb. Ed. IV. Antverpiae 1584.
175. GOLTZ, HUBERT, Vivae omnium fere imperatorum imagines a C. Julio Caes. usque ad Carolum V. et Ferdinandum eius fratrem ex antiquis veterum numismatis . . . adumbratae . . . Lib. I. Antverpiae 1557.
176. GOLTZ, HUBERT, Lebendige Bilder gar nach aller Keysern von C. Julio Caesare bisz auff Carolum V. und Ferdinandum, seinem Bruder, ausz den alten Medalien . . . contrafhet . . . 1. Buch. Antorf 1557.
177. GOLTZ, HUBERT, C. Julius Caesar. Fasti. 2 Tle. Brugis 1571.
178. GRANDVILLE, J. J., Un autre monde. Paris 1844.
179. GRANDVILLE, J. J., Les fleurs animées. Indroduct. par A. Karr, texte par T. Delord. 2 Bde. Paris 1847.
180. GRATULATIO panegyrica. Salisb. 1668. Kupfer von G. Andr. Wolfgang.
181. GRITSCH, JOH., Quadragesimale. Ulm, Joh. Zainer, 1475. H. 8063. P. 2509. Mit Rankenbordüre u. Holzschnitt-Initialen, die dem Hausbuchmeister zugeschrieben werden.

182. GUALTEROTTI, R., Feste nelle nozze del ser. Don Francesco Medici Granduca di Toscana et della ser. sua consorte la sig. Bianca Cappello. Florenz 1579. Mit vielen Radierungen. Raf. Gualterotti inv. Accursio Baldi u. Bastiano Marsili sc.
183. GUERICKE, O. de, Experimenta nova Magdeburgica de vacuo spatio. Amstelodami 1672.
184. GUILLAUME, episc. de Tournay, Il ordre de la Toison d'or. Paris 1527.
185. GUILLERMUS PARISIENSIS, Postilla. Augsburg, Christmann Heyny, 1482, H. 8260.
186. GUILLERMUS PARISIENSIS, Postilla. Basel 1509.
187. GUILLERMUS PARISIENSIS, Dass. Basel 1518. Mit Holzschnitten von Urs Graf.
188. HAAS, K., K. k. Bilder-Galerie im Belvedere zu Wien. 1. Bd. Wien u. Prag. 1821.
189. HAPPELIUS, E. G., Historia moderna Europae oder eine historische Beschreibung des heutigen Europae. Ulm 1692. Mit Kupfern von B., Jerem. u. W. P. Kilian.
190. HEGESIPPUS, Fünf Bücher vom jüdischen Krieg. Straßburg 1590.
191. HELDENBUCH. Zwei Bll. aus dem Wolfdietrich. Mit Holzschn. Inkunabel.
192. HELDENBUCH, Fragm. aus dem Wunderer. Augsburg, Joh. Schönsperger, s. a. Inkunabel.
193. HERBARIUS, Mainz, Peter Schöffer, 1484. H. 8444. P. 121.
194. HERBERSTEIN, SIGM. v., Moscovia. Wien 1557. Holzschnitte von Aug. Hirschvogel.
195. HERBERSTEIN, SIGM. v., Selbstbiographie. Ohne Titelbl. Wien, c. 1557.
196. HERDER, J. G., Der Cid. Nach spanischen Romanzen. Mit Randzeichnungen von E. Neureuther. Stuttgart u. Tübingen 1838.
197. HERRGOTT, M., Genealogia diplomatica augustae gentis habsburgicae. 2 Bde. Viennae 1737. Mit Kupfern von Andr. u. Joh. Schmutzer u. A. Kaltschmidt.
198. HERRGOTT, M., Monumenta domus augustae Austriacae. 3 Bde. Viennae u. Friburgi Br. 1750—60. Mit Kupfern von S. Kleiner, Nicolai, P. Mayer, J. Haas, Rugendas.
199. HERO, M., Schachtafelen der Gesuntheyt. Straßburg, H. Schott, 1533.
200. HERODIANUS, Geschichten. Deutsch von H. Boner. Augsburg, H. Steiner 1532. Holzschn. von Jörg Breu u. H. Weiditz.
201. HERODOT, Von dem Persier- und vielen anderen Kriegen und Geschichten. Deutsch von H. Boner. Augsburg, H. Steiner, 1535.
202. HEROLD, JOH., Heydenweldt und irer Götter anfängcklicher ursprung etc. Basel, H. Petri, 1554.

203. HEUMONT, J., Fama postuma de virtutibus heroicis, quibus Maria, archidux Austriae, immortalitatem vivens moriens meruit. Graecii 1609.
204. HEURES. 8 Bll. Anf. d. 16. Jahrh. Paris.
205. HEURES. 4 Blattfragm. Anf. d. 16. Jahrh. Paris.
206. HEY, G., Cinquante fables pour les enfants. Holzschnitte von O. Speckter. Hambourg, o. J.
207. HEY, G., Dass. Gotha, o. J.
208. S. HIERONIMUS, Epistolae. Basel, Nik. Kessler, 1497. Mit einem blattgr. Holzschnitt, der als Jugendarbeit Dürers angesehen wird.
209. S. HIERONYMUS, Vitae Patrum, deutsch. Augsburg, A. Sorg, 1492.
210. HIPPEL, TH. G. v., Lebensläufe nach aufsteigender Linie. Berlin, 18. Jahrh. 19 Kupfer von D. Chodowiecki.
211. HISTORIA del Testamento nuovo rappresentata con figure in rame. III. Venedig, Girolamo Albrizzi 1696. Viele Kupfer sign. Gio. P. f. [= Giov. Batt. Paggi?]
212. HISTORIA effigiata, Veteris et novi Testamenti. 3 Tle. Frankfurt a. M. 1553. Die Holzschnitte z. gr. Teil von Hans Weiditz.
213. HISTORIA generalis plantarum. 2 Bde. Lugduni, G. Rovillius, 1587.
214. HISTORIA romana. Kupfer von Batt. Fontana 1573. Ohne Titelbl.
215. HISTORIAE biblicae? Titelbl. fehlt. Frankfurt, Herm. Gülfferich, 1553.
216. HISTORIEN, Biblische. Augsburg 1679. Mit Kupfern von Melch. Küsel.
217. HOLBEIN, H., Imagines mortis. Coloniae 1555.
218. HOLZMANN, DAN., Spiegel der natürlichen Weysshait. Augsburg 1573. Gewidmet dem Abte Johann von Mondsee.
219. HOMELIARIUS. Basel, Nik. Kessler, 1498. H. 8793. P. 7694.
220. HOMER, Odyssea. Aug. Vind. 1538. Mit Holzschnitten nach Hans Weiditz, dem Meister N. H. und anderen.
221. HORAE in laudem Beatissimae Virginis Mariae. Parisiis 1546.
222. HORATIUS, Carmina. Rec. Ph. Beroaldus. Bologna, B. Hectoris, 1502.
223. HORATIUS, Carmina. Venetiis, Aug. de Zannis, 1514.
224. HORIZON Juvaviensis. Salisb. 1654.
225. HORMAYR, J. v., Die goldene Chronik von Hohenschwangau. München 1842. Stahlstiche von J. Poppel.
226. HORTULUS animae. Nürnberg, H. Koberger, 1517. Mit 84 Holzschnitten u. Randleisten von H. Springinklee u. E. Schön.
227. HRABANUS MAURUS, De laudibus sancte Crucis. Ed. Jac. Wimpheling. Pforzheim, 1503. Mit 2 Holzschnitten und 30 blattgroßen Figurengedichten.

228. HROSVITA DE GANDERSHEIM, Opera. Ed. C. Celtes. Norimbergae 1501. Mit 8 blattgroßen Holzschnitten von Albr. Dürer und Wolf Traut.
229. HUGO DE S. CARO, CARD., Brevis et magistralis explicatio misse. Landshut, c. 1520.
230. HUTTEN, ULR. v., Ad Caesarem Maximilianum, ut bellum in Venetos coeptum prosequantur, exhortatorium etc. O. O. 1519. Holzschnitte von Weiditz.
231. ICONES biblicae vet. et novi Testamenti. Figuren bibl. Historien Alten und Neuen Test. Augsburg, Jos. Sam. Edel.
232. IMAGO primi saeculi Societatis Jesu a provincia flandro-belgica eiusdem societatis repraesentata. Antverpiae 1640. Kupfer von Corn. Galle.
233. IMITATIO Christi, deutsch. Augsburg, Ant. Sorg, 1493. H. 9117. P. 1722.
234. INFULA illustr. et reverendissimo D. D. Carolo ex comitibus de Liechtenstein, episcopo Olomucensi etc., candido lapillo lecta et adcantata ab Apolline et musis Salisburgensibus. Salisb. 1664. Mit Kupfern von B. Kilian.
235. INFULA etc. Druck u. Kupfer abweichend.
236. ITINERARIUM B. Mariae Virginis. Ulm, Joh. Reger, c. 1490. H. 9322. P. 2584.
237. JACOBUS DE CLUSA, De arte bene moriendi. Leipzig, Arnold v. Köln, 1495. H. 9340. P. 2998.
238. JOSEPHUS FLAVIUS, Historien und Bücher von alten jüdischen Geschichten. Straßburg 1590.
239. JURA, Teutsche. Frankfurt a. M., Chr. Egenolf, 1537.
240. JUSTINIAN. Justinianische Instituten. Ed. O. Fuchsberger. Augsburg, A. Weissenhorn, 1536.
241. JUSTINUS. Deutsch von H. Boner. Augsburg. Heinr. Steiner, 1532. Mit Holzschn. von H. Weiditz und Jörg Breu.
242. JUVAVI ter felix urna. Salisb. 1668.
243. JUVENALIS, Satirae. Venetiis, Joh. Tacuinus, 1512.
244. KASEMAN, R., Gründtlicher Bericht und eygentliche Contrafactur der fünff Seulen. Köln 1615.
245. KAUFFMANN, J., Das Leben und die Wunder des hl. Antonius von Padua. Augsburg, 17. Jahrh.
246. KETHAM, JOH. de, Fasciculus medicinae. Venedig, Joh. u. Gregor de Gregoriis, 1500. H. 9776. P. 4562. Holzschnitte eines Künstlers aus der Schule von Gentile Bellini.
247. KILIAN, WOLFG., Genealogia seren. Boiariae ducum et quorundam genuinae effigies. 3. A. Aug. Vind. 1621.
248. KILIAN, WOLFG., Serenissimorum Austriae ducum, archiducum, regum, imperatorum genealogia. Aug. Vind. 1623.
249. KÖNIGSBERGER, JOH., Temporal, natürlicher Kunst der Astronomey kurtzer Begriff . . . Frankfurt a. M., c. 1560.

250. KOLB, JOH. CHR., Cor laetificans castrum doloris Christo redemptoris oder hertzerquickende Trauer-Bühne . . . in 26 erbaulichen Passions-Sinn-Bildern vorgestellet. Augsburg, A. Maschenbauer, 1708.
251. KOLB, JOH. CHR., Das Leben der allerseligsten Jungfrau Mariae, bestehend in 26 emblematischen Kupfern. Augsburg o. J.
252. KRAUSE, JOH. ULR., Biblisches Engel- und Kunstwerck. Augsburg 1694.
253. KRAUSE, JOH. ULR., Historische Bilder-Bibel. 5 Tle. Augsburg 1698—1700.
254. KRAUSE, JOH. ULR., Tapisseries du Roy ou sont representez les quatre elemens et les quatre saisons . . . Augsburg 1687. Mit Kupfern von Johanna Sibylla Krause.
255. KUNSTSCHÄTZE, DIE, Wiens in Stahlstich nebst erläuterndem Text von A. R. v. Perger. Heft 1—36. Triest 1854.
256. LAUINHETA, BERN. de, Practica compendiosa artis Raymundi Lulli. Lugduni 1523.
257. LEBEN, Dess hl. Josephs . . ., durch Bildnussen erleuchtet. Augsburg, o. J. Kupfer von Joh. Chr. Hafner.
258. LEBEN und Legend des himelfursten und heiligen peichtigers Sand Wolfgangs. Landshut, Joh. Weissenburger, 1516. Mit 23 Holzschn. von Lukas Alantse.
259. LEGENDA gloriosissime et singularissime virginis Katherine atque martiris. Argentorati 1508. Grüninger-Holzschnitte.
260. LEGENDE der Heiligen. Titelbl. fehlt. 18. Jahrh. Kupfer von Rentz und Montalegro.
261. LEONRODT, JOH. v., Hymelwagen. München 1523. Holzschnitte von H. Schäufelein.
262. S. LEOPOLDUS. Historia de S. Leopoldo. Passau, Joh. Petri, s. a.
263. LEUPOLDUS, De astrorum scientia. Augsburg, Erhard Ratdolt von Venedig, 1489. H. 10042. P. 1879.
264. LIBER de arte distulandi simplicia et composita. Das nüo buch der rechten kunst zu distillieren. Ouch von Marsilio Ficino und anderen hochberömpten Ertzten natürliche und gute Kunst zu behalten den gesunden Leib. . . Straßburg, Joh. Grüninger, 1508.
265. LICHTENBERGER, JOH., Prognosticatio. Straßburg 1499. H. 10085. P. 776.
266. LIEBE, Die sinnreiche, oder der glückselige Adonis und vergnügte Rosibella. Pastorell von J. C. H. Augsburg, 18. Jahrh. Mit 40 Kupfern von J. A. Thelot.
267. LIPSIUS, J., De amphitheatro. Antverpiae 1604.
268. LIPSIUS, J., Sermones de gladiatoribus. Antverpiae 1604.
269. LIRAR, THOMAS, Schwäb. Chronik. Ulm, Konr. Dinckmut, 1486. H. 10117. P. 2567.

270. LIVIUS, T., Romische Historien. Mainz 1505. Erste Ausgabe. Unbekannter Meister. ‚Das am reichsten illustrierte Buch, welches in Mainz erschienen' (Muther).
271. LIVIUS, T., Decades. Venetiis 1506.
272. LIVIUS, T., Römische History. Straßburg 1507.
273. LIVIUS, T., Romische Historien. Deutsch von Nik. Karbach. Mainz 1523.
274. LOCHER, J., Libri philomusi. Panegyrici ad Regem. Tragedia de Thurcis et Suldano. Dyalogus de heresiarchis. Straßburg, J. Grüninger, 1497. H. 10153. P. 483.
275. LOMBARDUS, PETRUS, Libri sententiarum. Basel, Nik. Kessler, 1487, H. 10194. P. 7660.
276. LONICER, PH., Chronica turcica. 2 Bde. Frankf. a. M. 1578.
277. LOPEZ, ED., Regnum Congo. Deutsch von A. Cassiodorus. Frankf. a. M. 1597. Mit Kupfern von Dietr. u. Hans Israel de Bry.
278. LOTTINI, G. A., Scelta d'alcuni miracoli e grazie della santissima Nunziata di Firenze. Kupfer von J. Callot. Firenze 1619.
279. LÜTZOW, KARL v., Kunst und Kunstgewerbe auf der Wiener Weltausstellung 1873. Mit 388 Holzschn. und 5 Kupfern. Leipzig, E. A. Seemann, 1875.
280. LUTHER, M., Auslegung der Epistelen und Evangelien. Basel 1522.
281. LUTHER, M., Auslegung der Episteln und Evangelien vom Advent bis Ostern. Magdeburg 1530. Mit Holzschnitten von H. Brosamer.
282. MALDURA, PETRUS, Vita S. Rochi. Nürnberg, Konr. Zeninger, s. a.
283. MANUALE parrochialium sacerdotum. Landshut 1514.
284. MARIA ANNA, Ferdinandi II. Boem. Regis defuncta coniux, Serenissimo coniugi liberisque solatium, posteritati venturae exemplum. A collegio Soc. Jesu Gratiensi 1618. Graz 1618.
285. MARTINUS a S. BRUNONE, Vertumnus vanitatis. Augsburg, J. A. Pfeffel, 1725.
286. MATTHIOLUS, P. A., Comm. in VI ll. Pedacii Dioscoridis Anazarbei de medica materia. Venetiis 1565.
287. MAUSOLEUM augustissimis manibus Leopoldi I. erectum a coll. Soc. Jesu et universitate Graecensi. Graz 1705. Kupfer von A. Trost (nach Jv. V. Hauckh).
288. MAYR, COEL., Hyperdulia Mariana seu festa Deï-Parentis cultu symbolico, philosophico, historico-morali publica disputatione . . . celebrata. Salisburgi 1713. Mit Kupfern von J. C. Gutwein sc. Aug. Vind.
289. MEDER, JOH., Quadragesimale novum de filio prodigo. Basel, Mich. Furter, 1495. H. 13628. P. 7728. Mit in der Art der Holztafeldrucke ausgeführten blattgr. Holzschn.

290. MEDER, JOH., Quadragesimale novum de filio prodigo. Basel, Mich. Furter, 1497. H. 13629. P. 7736.
291. MEGERLE, J. G. v., Memorabilien des österr. Kaiserstaates . . . vom 1. März 1792 bis zum Schlusse des 18. Jahrhundertes. Wien 1825.
292. MELA, POMPONIUS, Cosmographia. Venedig, Erhard Ratdolt, 1482. H. 11019. P. 4385.
293. METHODIUS, Revelationes. Augsburg, Joh. Froschauer, 1496. H. 11120. P. 1821.
294. MILLOT, Universalhistorie. 19 Bde. Wien 1794. Kupfer von J. K. Weinrauch.
295. MISSALE Pataviense. Augsburg, Erhard Ratdolt von Venedig, 2. Pr., 1498. H.-C. 11350.
296. MISSALE Pataviense. Augsburg, Erhard Ratdolt von Venedig, 2. Pr., 1494. H. 11349.
297. MISSALE Pataviense. Aug. Vind. 1503.
298. MISSALE Pataviense. Wien 1509.
299. MISSALE Pataviense. Norimb. 1514.
300. MISSALE Pataviense. Venetiis 1522.
301. MISSALE Romanum. Venedig, Nik. v. Frankfurt, 1487. H. 11389. P. 4803.
302. MODIUS, FR., Pandectae triumphales. Frankf. a. M. 1586. Mit Holzschnitten von J. Ammann im 2. Bde.
303. MOLITORIS, ULR., De laniis et phytonicis mulieribus. S. l. t. et a. Hain-Cop. 11536.
304. MOLITORIS, ULR., De laniis et phitonicis mulieribus. Straßburg, Joh. Prüss, s. a. H. 11535. P. 562.
305. MONARCHIE, Die österreichisch-ungarische, in Wort und Bild. 24 Bde. Wien 1886 ff.
306. MÜNSTER, SEB., Cosmographei. Frankfurt a. M. 1537.
307. MÜNSTER, SEB., Cosmographia. Basileae 1559.
308. MÜNSTER, SEB., Cosmographey. Basel 1598.
309. NATALIBUS, P. de, Catalogus Sanctorum. Lugduni 1514.
310. NATIONAL-GALLERY, The, of pictures by the great masters. 3 Bde. London. 19. Jahrh.
311. NAUSEA, FRIEDR., Catholica. Mainz, Joh. Schöffer, 1529. Titelbordüre und Holzschnitte von J. S.
312. NELLY, H. de G., Une famille des montagnes ou les effets de la persévérance. Paris. 19. Jahrh.
313. NIBELUNGEN, Die. In Prosa übers., eingel. u. erl. v. J. Scherr. Mit 45 Bildern von Bendemann, Hübner, Rethel u. Stilke. In Holz geschn. v. Braun, Bürkner, Dessauer, Kretschmar, Metzger, Nicholls, Unzelmann u. Vogel. Leipzig 1860.
314. NIBELUNGENLIED, Das. Uebersetzt von K. Simrock. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von J. Schnorr von Carolsfeld. Stuttgart 1867.

315. NICOLAI, CHR. F., Das Leben und die Meinungen des Herrn Magister Sebaldus Nothanker. Berlin u. Stettin 1773. Kupfer von Chodowiecki.
316. NICOLAUS DE LYRA, Postilla super biblia. Nürnberg, Ant. Koberger, 1481. H.-C. 10389, P. 1998.
317. OFFICIUM B. Mariae Virginis. Antverpiae 1657.
318. OLAUS MAGNUS, Historia de gentium septentrionalium variis conditionibus statibusve . . . Basileae 1567.
319. OVIDIUS, Metamorphosen. Comm. R. Regius. Venedig, J. Tacuinus de Tridino, 1513.
320. OVIDIUS, Metamorphosen. Rec. J. Micyllus. Frankfurt a. M. 1563.
321. OVIDIUS. Dass. deutsch. Ebd. 1564. Mit Holzschnitten von Virgil Solis.
322. OVIDIUS. Metamorphoses d'Ovide en rondeaux. Paris 1676.
323. OVIDIUS. Les Metamorphoses d'Ovide en Latin et François. Bruxelles 1677. Mit Kupfern von Mart. Bouché, P. Couwet, F. Bouttats u. a.
324. OVIDIUS, Metamorphosen. Salzburg 1685.
325. PARACELSUS, THEOPHR., Drei Bücher von Wunden und Schäden. Frankfurt a. M. 1563.
326. PARACELSUS, THEOPHR., Opus chyrurgicum. Wund und Artzney Buch. Hg. von Adam v. Bodenstein. Frankfurt a. M. 1565. Mit Holzschnitten von J. Amman.
327. PERL, HENRY, Venezia. Mit Orig.-Zeichn. von Ettore Tito, Tony Grubhofer, Luigi Cima, Mainarto Pagani, Cesare Laurenti u. a. Hg. von E. Engel. Wien 1894.
328. PERRETUS, CL., Exercitatio alphabetica. Bruxellis 1569.
329. PETITY, Encyclopédie élémentaire. 3 Bde. Paris 1767. Mit Kupfern von Duclos, Chenu, Rousseau usw. nach Gravelot.
330. PETRARCA, F., Zwey Trostbücher. Frankfurt a. M. 1558.
331. PHILOSOPHIA peripatetica Austriacorum Caesarum symbolis adumbrata. Prag 1673. Titelbl. u. Kaiserbildnisse von G. de Groos.
332. PHILOTHEUS, Symbola christiana. Frankfurt a. M., Joh. Petr. Zubrod, 1677. Mit Kupfern von Mart. Hailler sc. Francof. nach Joh. Georg Wagner.
333. PINDER, ULR., Speculum passionis domini nostri Jesu Christi. Nürnberg 1507. Mit Holzschnitten von Hans Schäufelein, Hans Baldung Grien u. Wolf Traut.
334. PLANETENBUCH, Das gross. Frankfurt a. M. 1558.
335. PLATINA, J. B., Von der eerlichen, zimlichen, auch erlaubten Wolust des Leibs. Augsburg, H. Steiner, 1542.
336. PLENARIUM. Augsburg, Ant. Sorg, 1493. H. 6741.
337. PLENARIUM. Basel, A. Petri, 1514. Mit Holzschnitten von Urs Graf und Hans Schäufelein.
338. PLENARIUM. Basel 1516.

339. PLINIUS, Bücher und Schriften von Natur, Art und Eygenschaft aller Creaturen. Frankf. a. M. 1600. Holzschn. zumeist von J. Amman und V. Solis.
340. PLÜMICKE, KARL MART., Lanassa. Trauersp. in 5 A. Berlin 1782; wiederh. 1789. 12 Kupfer. D. Chodowiecki inv. et del. D. Berger sc.
341. PLUTARCHUS teutsch. Von dem leben vnd ritterl. Geschichten der Griechen und Römern. Augsburg, H. Steiner, 1534. Mit 10 gr. Holzschn., darunter 5 von H. Schäufelein.
342. PLUTARCHUS, Von dem Leben und ritterlichen Thaten der . . . Griechen und Römer. Colmar 1541.
343. PLUTARCHUS, Von den herrlichsten, löblichsten, namhafftsten Historien . . . der mannlichsten Helden . . . . Frankf. a. M. 1580. Mit Holzschn. von J. Amman u. T. Stimmer.
344. POCCI, F., Geschichten und Lieder mit Bildern. München, 19. Jahrh.
345. POLITANUS, A., Herodianus. Deutsch von H. Boner. Augsburg, Heinr. Steiner, 1532.
346. POMPA introitus honori seren. Princ. Ferdinandi Austr. Antwerpen 1635. Titelbl. von Theod. a. Tulden nach P. P. Rubens. Alle übrigen Blätter herausgenommen.
347. PORCACCHI, TH., Funerali antichi di diversi popoli et nationi. Venetia 1574. Mit Kupfern von G. Porro.
348. POSTILLAE maiores. Basilae 1507.
349. POSTILLAE maiores. 24 Bll. Holzschnitte. Anf. des 16. Jahrh.
350. PRAGA defensa. Prag 1649.
351. PREISSLER, JOH. JUSTIN, Die Gemälde von P. P. Rubens und A. v. Dyck in der abgebrannten Jesuitenkirche in Antwerpen. Nürnberg 1735. 20 Bll. mit Titel und den Bildnissen von Rubens und v. Dyck. Bl. 9 der ersten Reihe fehlt.
352. PROMPTUARIUM iconum insigniorum a seculo hominum. Lugduni, G. Rovillius, 1553.
353. PROSPECTUS Salisburgensis cum iconibus. Kupfer von Joh. Sibylla Küsel, Melch. Küsel, Phil. Kilian und Chr. Lederwasch.
354. PRUTHENUS, LUDOVICUS, Trilogium animae. Nürnberg, Ant. Koberger, 1498. H. 10315. P. 2119. Mit Titelholzschnitt und einem physiognomischen Textholzschnitt (Pirckheimer?), der von Dörnhöffer Albrecht Dürer zugeschrieben wurde.
355. PTOLEMAEUS, Cosmographia. Ulm, Leon. Holle, 1482. H. 13539. P. 2556. Mit kolor. Karten von J. Schnitzer von Arnsheim.
356. PTOLEMAEUS, Cosmographia. Dass. O. O. 1508.

357. PUSCULUS, UBERTINUS, Duo libri Symonidos. Augsburg 1511.
358. PYRKER, JOH. LAD., Legenden der Heiligen. Wien 1842. Holzschnitte von Bl. Höfel nach Führich, Geiger, Schaller u. a.
359. RACINE, JEAN, Oeuvres, avec des commentaires par M. Luneau de Boisjermain. 6 vol. Paris, L. Cellot, 1768. Portr. des Autors von Santerre, gest. von Gaucher, und 12 Figuren von Gravelot, gest. von Duclos, Flipart, Lemire etc. etc.
360. RADER, M., Bavaria sancta. 3 Tle. Monaci 1615—27.
361. RADER, M., Bavaria pia. Monachii 1628.
362. RAMLER, K. W., Kurzgefaßte Mythologie. Wien 1794. Kupfer von J. K. Weinrauch.
363. RATIONARIUM evangelistarum omnia in se evangelia prosa, versu imaginibusque quam mirifice complectens. Hagenau, Ans. Badensis, 1510.
364. REFORMATION der Stadt Nürnberg. Nürnberg 1522. Mit dem blattgr. Holzschn. von Dürer auf der Rückseite des Titelbl.
365. REICHENTAL, ULR. VON, Concilium von Konstanz. Augsburg, Ant. Sorg, 1483. H. 5610. P. 1690.
366. REICHENTAL, ULR. VON, Das Concilium, so zu Constanz gehalten ist worden. Augsb., H. Steiner, 1536. Die Holzschnitte dieser 2. Ausg. sind Nachschnitte nach jenen der 1. Ausg. vom J. 1483.
367. REISCH, G., Margarita philosophica. Friburgi Br. 1504.
368. RENZ, M., Geistliche Todts-Gedancken bey allerhand Gemählden und Schildereyen. Passau 1753.
369. REPRAESENTATIO der fürstl. Aufzug und Ritterspiel zu Stuttgart. O. O. 1616. Mit Kupfern von M. Merian.
370. RETHEL, A., Ein Totentanz. Mit erklärendem Text von von R. Reinick. 5. A. Leipzig, 19. Jahrh.
371. RETHEL, A., Auch ein Totentanz. Mit erklärendem Text von R. Reinick. Leipzig, 19. Jahrh.
372. REUSNER, N., Emblemata. Francof. ad M. 1581. Mit Holzschnitten von V. Solis.
373. RICHTER, L., Landschaften. Zwölf Originalradierungen. Mit Text von H. Lücke. Leipzig 1875.
374. RIPA, C., Iconologia. Padova 1625.
375. RODERICUS ZAMORENSIS, Speculum vitae humanae. Augsburg, Günther Zainer, 1471. H. 13940. P. 1525.
376. ROLEWINCK, WERN., Fasciculus temporum. Speyer, Peter Drach, 1477, H. 6921. P. 2329.
377. ROLEWINCK, WERN., Dass. Venedig, Georg Walch, 1497. H. 6924. P. 4486.
378. ROLEWINCK, WERN., Dass. Köln, Heinr. Quentell, 1479. H. 6923. P. 1240.

379. ROLEWINCK, WERN., Dass. Venedig. Erh. Ratdolt, 1485. H. 6935. H. 4404.
380. ROTTECK, K. v., Allgemeine Geschichte. Fortges. von K. H. Hermes. 12 Bde. Braunschweig 1845/48. Mit Stahlstichen nach A. Rethel.
381. RUBEIS, J. J. de, Insigniores statuarum urbis Romae icones. Romae 1653.
382. RUDOLF, KRONPRINZ, Eine Orientreise. Illustr. nach Originalzeichnungen von F. v. Pausinger. Mit 37 Radierungen von J. Klaus und 100 Holzschnitten von F. W. Bader. Wien 1884.
383. SALOMO, episc. Constantiensis, Glossae. Augsburg, Kl. S. Ulrich u. Afra, c. 1477. H. 14134. P. 1636.
384. SAMBUCUS, J., Emblemata et aliquot nummi antiqui operis. Ed. IV. Antverpiae 1576. Mit Holzschnitten von Hub. Goltzius.
385. SAMBUCUS, J., Emblemata et aliquot nummi antiqui operis. Beigeb. Ed. IV. Antverpiae 1584. Mit Holzschnitten von Hub. Goltzius.
386. SAMMELBAND. Mit 11 Holzschnitten. Köln, Corn. de Zyryckze, 1507.
387. SANDRART, J. v., Teutsche Academie. 2 Bde. Nürnberg 1679.
388. SBARRA, F., La contessa dell' aria e dell' acqua festa a cavallo rappresentata nell' augustissime nozze delle sacre cesaree reali M. M. dell'imperatore Leopoldo e dell'infanta Margherita delle Spagne. Vienna 1667. Kupfer von G. Bouttats, F. van den Stein, J. Ossenbeck.
389. SCHEDEL, HARTMANN, Liber chronicarum. Nürnberg, Ant. Koberger, 1493. H. 14508. P. 2084.
390. SCHEDEL, HARTMANN, Liber chronicarum, deutsch. Nürnberg, Ant. Koberger, 1493. H. 14510. P. 2086.
391. SCHEDEL, HARTMANN, Buch der Chroniken. Augsburg, Joh. Schönsperger, 1500. H.-C. 14512.
392. SCHEFFEL, J. V. v., Bergpsalmen. Bilder von A. v. Werner. Stuttgart 1870.
393. SCHERR, J., Germania. Stuttgart, o. J.
394. SCHERR, J., Dass. Neu hg. und bis auf die Gegenwart fortges. von H. Prutz. Mit 375 Abb. im Text u. 50 Kunstbeilagen. Stuttgart, Berlin, Leipzig, o. J.
395. SCHERR, J., Bildersaal der Weltliteratur. 2 Bde. 2. A. Stuttgart 1869.
396. SCHETZ, PET., Historia ducum Styriae. Graecii 1728. Mit Porträtkupfern von Ch. Dietel u. J. Schmutzer.
397. SCHEUCHZER, J. J., Kupfer-Bibel. 7 Bde. Augsburg u. Ulm 1727—35.
398. SCHEUCHZER, J. J., Kupfer-Bibel. Kupfer von J. A. Pfeffel. 2 Bde. O. O. u. J.

399. SCHEURL, CHR., Epistola ad Charitatem . . . Pyrckheimer . . . Nurnbergae 1515. Mit blattgroßem Holzschnitt, der Dürer zugeschrieben wurde, von anderen jedoch dem Erhard Schön oder Wolf Traut.
400. SCHILLER, F., Kabale und Liebe, in Deutsche Schaubühne, 2. Jahrg., 3. (15.) Bd., Augsburg 1790. Kupfer von Chodowiecki.
401. SCHOPPER, H., Opus poeticum de admirabili fallacia et astucia vulpeculae Reinikes. Francof. ad M. 1567. Mit Illustr. von Virgil Solis und Jost Amman.
402. SCHOPPER, H., Speculum vitae aulicae. De admirabili fallacia et astutia vulpeculae Reinikes. Francof. ad M. 1579. Mit Holzschn. von J. Amman.
403. SCHRENK, JAK., Imperatorum, regum etc. imagines. Deutsch von E. Noyse. Innsbruck 1603. Kupfer J. B. Fontana del., Dom. Custos sc.
404. SCHÜBLER, J. J., Meublen-Werk. 19 Tle. Augsburg, 18. Jahrh.
405. SCHULE, Neueröffnete, der Zeichenkunst. Leipzig 1745. Titelkupfer: Gerhard de Lairesse inv., Ph. Tiedeman del., C. Nayberts sc. Kupfer von H. Goltzius, Crisp. Pass, W. Swanenburg, Joh. Janssonius, Rob. de Vorst. . .
406. SCHWABENSPIEGEL. Augsburg, Ant. Sorg, 1480. H. 9872.
407. SCHWARZENBERG, JOH. v., Der teutsch Cicero. Augsburg, H. Steiner, 1540. Holzschnitte von Hans Weiditz, H. Schäufelein, H. S. Beham u. Jörg Breu.
408. SCHWARZENBERG, JOH. v., Cicero de officiis, deutsch. Augsburg, H. Steiner, 1540. Holzschnitte von Hans Weiditz.
409. SCRIPTORES historiae romanae latini veteres. 3 Bde. Heidelbergae 1743/48. Mit Kupfern von N. Tardieu, M. Rössler, M. Tyroff.
410. SEUSE, HEINR., Horologium aeternae sapientiae. Deutsche Ausgabe. Augsburg, Hans Othmar, 1512.
411. SFONDRATI, COEL., Innocentia vindicata. S. Galli 1695. Kupfer von Gabr. Ehinger.
412. SHAKESPEARE, Dramat. Werke. Uebers. von A. W. Schlegel u. L. Tieck. 9 Bde. Mit 9 Titelbll. in Stahlstich von L. Richter. Berlin 1867.
413. SIBMACHER, J., New Wapenbuch. Norimbergae 1605.
414. SIBMACHER, J., Allgemeines großes u. vollständiges Wappenbuch. 3 Bde. u. 12 Suppl. 7 Bde. Nürnberg 1772.
415. SIEG-STREIT dess Lufft und Wassers Freuden-Fest zu Pferd zu dem Beyläger Leopoldi I. und Margarita, Infantin von Spanien. Wien 1667. Kupfer Nik. v. Hoy del., Joh. Ossenbeck sc.
416. SIGMUND, Reformation. Augsburg, Joh. Schönsperger, 1484. C. III. 5452.

417. SIMONS, TH., Spanien. Illustr. von A. Wagner. Berlin, 19. Jahrh.
418. SOLIS, VIRGIL, Biblische Figuren. Frankfurt a. M. 1562.
419. SPANHEMIUS, E., Dissertationes de praestantia et usu numismatum antiquorum. 2 Bde. Londini 1706 u. Amstelaedami 1717. Mit Kupfern von M. van der Gucht, Gunst, B. Picart u. a.
420. STADLIN, E., Hans Makarts Festzug der Stadt Wien als Huldigung zur silbernen Hochzeit des Kaiserpaares (27. Apr. 1879) naturgetreu chromolithogr. dargestellt. Wien 1879.
421. STÄDTE, Die, Märkte, Klöster und Schlösser des Jnnkreises. Salzburg, c. 1850.
422. STATTRECHTEN UND STATUTEN, Nüwe, der loblichen Statt Fryburg i. Br. Freiburg, Ad. Petri, 1520.
423. STELLA clericorum. Köln, Heinr. Quentell, 2. Pr., s. a. H. 15063. P. 1398.
424. STENGEL, K., Imagines sanctorum O. S. B. tabellis aereis expressae cum eulogiis ex eorundem vitis. Aug. Vind. 1625. Stiche von W. Kilian usw., darunter eine Kopie von A. Dürers Hieronymus im Gehäus. S. 177 Abb. von Garsten.
425. STOCKHER, P., Sapientia politica symbolica, h. e. virtutes et symbola Caesarum austriacorum emblematis, thesibus philosophicis et politicis explicata. Salisb. 1707. Mit Titelkupfer von J. A. Pfeffel u. C. Engelbrecht und Schabkunstblättern von J. G. Baumgartner nach J. F. Perreth.
426. STÖFFLER, J., Der römisch Calender. Oppenheim 1518.
427. STRADA, F., De bello belgico. Moguntiae 1651.
428. STRADA, J. de, Epitome du thresor des antiquitez c'est à dire Pourtraits des vrayes Medailles des Empp. tant d'Orient que d'Occident. Lyon 1553.
429. STRADA, O. de, Symbola divina et humana Pontificum, Imperatorum, Regum. Acc. brevis et facilis isagoge Jac. Typotti. Prag 1601/02. Kupfer von Aeg. Sadeler.
430. STRADA, O. de, De vitis imperatorum et caesarum Romanorum. Francof. ad M. 1615.
431. STRADA, O. de, Dass. deutsch. Frankf. a. M. 1618.
432. SUFFRAGIUM deorum conspirantium in illustr. et reverendissimum D. D. Wenceslaum e com. de Thun nuper electum episcopum Passaviensem. Salisb. 1665.
433. TANNER, M., Societas Jesu apostolorum imitatrix. Pragae 1694. Kupfer nach J. G. Heinsch von J. Kilian, W. P. Kilian, J. Chr. Hafner u. a.
434. TARTALEA, N., Nova scientia. Vinegia 1537.
435. TAUSEND und eine Nacht. Arabische Erzählungen. Uebers. v. G. Weil. Mit 2000 Bildern u. Vignetten von F. Gross. 4 Bde. Pforzheim 1839/41.

436. TEMPLUM gratiarum . . . D. Leopoldi, Archid. Austr., a memoria archid. coll. Soc. Jesu Passav. etc. dicatum dedicatumque a. D. 1633. Passau, K. Frosch, 1633. Kupfer von Phil. Sadeler.
437. TEMPLUM virtutis immortalibus honoribus Joh. Ernesti de Thun, archiepiscopi Salisb., consecratum. Salisb. 1707. Mit Schabblättern von J. G. Baumgartner, J. A. Pfeffel u. Engelbrecht.
438. TENGLER, U., Laienspiegel. Augsburg 1509.
439. TENGLER, U., Der neu Layenspiegel. Augsburg, H. Othmar, 1511. Mit Holzschn. von Burgkmair, dem Monogr. H. F. (Hans Frank) u. a.
440. TENGLER, U., Der neu Leyenspiegel. Strassburg 1514.
441. TERENTIUS, Comoediae. Strassburg, Joh. Reinhard v. Grüningen, 1499. H. 15432. P. 488.
442. TEUCRIUS, ANNAEUS, Pannoniae historia chronologica. Francof. a. M. 1596. Kupfer von Theod. de Bry.
443. TEUERDANK, Der. Nürnberg 1517.
444. TEUERDANK, Der. Ulm 1693.
445. THEATRUM Europaeum. Beschrieben durch J. Ph. Abelinus, H. Oraeus, J. P. Lotichius, J. G. Schleder u. a. 21 Bde. Frankf. a. M., Merian 1643—1738. Mit Karten, Kupfertafeln, Porträts von M. Merian d. Ae. u. a.
446. THERAM, JAC. v., Belial zu teutsch. Straßburg 1508.
447. TOEPFER, R., Collection des histoires en estampes. Vol. III.: Mr. Pencil. Vol. IV.: Le Dr. Festus. Vol. V.: Mr. Albert. Ed. II. Autogr. Genève u. Leipzig 1846.
448. TOEPFER, R., Les amours de Mr. Vieux-Bois. Paris 1860.
449. TOTENTANZ der Stadt Basel. Mit kolorierten Holzschnitten. Basel 1875.
450. TRACTATUS de arte bene moriendi. Köln, Heinr. Quentell, 2. Pr., s. a. H. 14912. P. 1415.
451. TRAUT, VEIT, Türkischer Kayser Ankunfft, Krieg und Sig wider die Christen. . . Augsburg, H. Steiner, 1543. Holzschnitte von Hans Schäufelein.
452. TRIUMPHUS amoris. Salisb. 1670. Mit Kupfern von G. A. Wolfgang.
453. TRIUMPHUS virtutum in funere Caroli VII. O. O. 1745. Kupfer von G. S. Rösch, F. X. Jungwirt, u. Elias Back a. H.
454. TYPOTIUS, J., Symbola divina et humana Pontificum, Imperatorum, Regum. 2 Tle. Pragae 1601/02. Kupfer von Egidius Sadeler.
455. UNIVERSITAS Viennensis in divis facultatum ac nationum suarum tutelaribus effigiata. Akad. Schrift. Wien 1693. Mit Kupfern von G. C. Eimmart.
456. UNIVERSUM, Meyers, oder Abbildung und Beschreibung des Sehenswertesten und Merkwürdigsten der Natur und Kunst auf der ganzen Erde. 1. Bd. Hildburghausen u. Newyork 1833.

457. VASI, G., Raccolta delle più belle vedute antiche e moderne di Roma. 2 Bde. Roma 1786.
458. VATERUNSER, Das, in Bild und Wort. Neun Blätter gez. von Jos. Führich. Mit erkl. Texte von F. Hattler. Regensburg, 19. Jahrh.
459. VERGILIUS, P. Opera. Argentorati 1502.
460. VERGILIUS, P., Opera. Venetiis, Barth. de Zannis, 1510.
461. VERGILIUS, P., L'Eneide arricchita con le traduzioni della Bucolica, Georgica e vita. Rec. A. Caro. Venezia 1765.
462. VESALIUS, A., De humani corporis fabrica. Basel 1555. Mit Holzschnitten von Stephan v. Calcar.
463. VESALIUS, A., Dass. Amsterdam 1642.
464. VICUS, AEN., Effigies et numismata Imperatorum Romanorum. Ohne Titelbl. 16. Jahrh.
465. VIGNOLA, J. B. da, Regola delli cinque ordini d'Architettura. Roma, 17. Jahrh.
466. VIOLA sanctorum. Straßburg, Joh. Prüss, 1487. H. 10870. P. 520.
467. VIRTUS et voluptas. Carmen de origine ducum Austrie. Aegloga, Coridon et Philetus rustici. Aug. Vind. 1512.
468. VISCHER, G. M., Topographia Austriae sup. Ohne Titelblatt. 1674.
469. VISCHER, G. M., Dass. 2. A. 1674.
470. VISCHER, G. M., Dass. 3. A. Linz 1808.
471. VISCHER, G. M., Dass. 4. A. Linz 1923.
472. VISCHER, G. M., Topographia Austriae inferioris modernae. O. O. 1672.
473. VITA ac miracula selectiora d. Catharinae Sen. Virg. O. O., 17. Jahrh.
474. VITA b. Ignatii Lojolae fundatoris. Romae 1609.
475. VITA s. Francisci Xav. S. J. iconibus illustrata. Aug. Vind., 17. Jahrh. Kupfer von M. Hafner.
476. VIRTUVIUS, M., De architectura. Acc. J. Frontinus, De aqueductibus. O. O. 1523.
477. VIRTUVIUS, M., Zehen Bücher von der Architectur. Deutsch von W. H. Rivius. Nürnberg 1548. Mit Holzschnitten Peter Flötners u. Erhard Schöns.
478. VORAGINE, JAC. de, Das Passional. Nürnberg, Ant. Koberger, 1488. H. 9981. P. 2065. Mit nach Muther der Kölner Schule zuzuschreibenden Holzschnitten.
479. VREDMAN, J., Hortorum viridariorumque elegantes et multiplices formae. Antverpiae 1583.
480. VRIESE, De columnis. O. O. 1563.
481. WASNER, JOH. CHRISTOPH II., Abt von Mondsee, S. Wolffgangs, dess h. Beichtigers und Bischoffen zu Regenspurg, Herkommen, Leben und Ableiben. Salzburg 1599.
482. WEIGEL, CHR., Abbildung der gemein-nützlichen Hauptstände von denen Regenten . . . an bis auf alle Künstler und Handwerker. Regensburg 1698.

483. WEIGEL, CHR. Memorabilia facta belli ac pacis in seculo XVIII. per tabulas annales aeri incisas exhibita. Nürnberg 1722.
484. WEIL, NIK. v., Translation oder Deutschungen etlicher Bücher Enee Silvii, Pogii Florentini, Doctoris Felicis Hemerlin . . . Augsburg, H. Steiner, 1536.
485. WELLEBA, W. F., Die berühmte Prager Brücke u. ihre Statuen in 37 Kupfern dargestellt mit Beschreibungen und Legenden. 2. A. Prag 1831.
486. WELT- UND KRIEGSHÄUPTER, Höchste, welche den friedbrüchigen türkischen Hochmuth . . . gedemüthiget. Augsburg und Dillingen 1718. Mit Kupfern von J. A. Friedrich.
487. WESTERHOUT, A. van, Imagines praepositorum generalium Societatis Jesu. Romae 1751.
488. WIEDEMANN, ELIAS, Comitium gloriae centum qua sanguine qua virtute illustrium heroum iconibus instructum. O. O. 1646. Mit 100 Porträts von E. Wiedemann.
489. WIEDEMANN, ELIAS, Honori sacrum. Ohne Titelbl. Viennae 1649. Mit Kupfern von F. Henricus, M. Lang, B. Kilian, E. Wiedemann, D. Manasser, S. Jenet.
490. WIMPHELING, J., Avisamentum de concubinariis. O. O. 1507?
491. WITTMANN, A. K., Galerie der Weltgeschichte. 2 Bde. Wien 1838.

ZEILLER-MERIAN, Topographiae.

492. Austria, Styria, Carinthia, Carniola, Tyrolis. Frankf. 1649.
493. Bohemia, Moravia, Silesia. Frankf. 1650.
494. Bavaria. Frankf. 1644.
495. Suevia. Frankf. 1643.
496. Franconia. Frankf. 1648.
497. Helvetia, Rhaetia, Valesia. Frankf. 1642.
498. Gallia. Frankf. 1655.
499. ZENOBIA, LA, di Radamisto, drama per musica. Vienna 1662. Kupfer von F. van den Steen nach L. Burnacini.
500. ZIEGLER, A., Historische Memorabilien. Illustr. von J. N. Geiger. Wien 1840.

Archiv für
Bibliographie, Buch- u. Bibliothekswesen

Revue de bibliographie, des livres, et des bibliothèques | **Review of bibliography, book-lore and libraries**

Publié **Herausgegeben von** **Edited by**
Regierungsrat Moriz Grolig, Bibliotheksdirektor in Wien

Beiheft 2.

DAS SPANISCHE BIBLIOTHEKS-WESEN

Versuch einer Bibliotheco-Bibliographie

BIBLIOGRAFÍA DE LAS BIBLIOTECAS ESPAÑOLAS

VON

DR. RUDOLF HOECKER

LINZ a. d. DONAU 1928.
Franz Winkler, Verlag „Im Buchladen".
New-York, The H. W. Wilson Company, 958-72 University Avenue.

DAS SPANISCHE BIBLIOTHEKS-WESEN

Versuch einer Bibliotheco-Bibliographie

BIBLIOGRAFÍA DE LAS BIBLIOTECAS ESPAÑOLAS

VON

DR. RUDOLF HOECKER

LINZ a. d. DONAU 1928
FRANZ WINKLER, VERLAG „IM BUCHLADEN"

Druck von Joh. Haas, Wels.

Vorwort.

Seit Abschluß der weitgreifenden und vorbildlichen Arbeit Rudolf Beers: Handschriftenschätze Spaniens, Wien 1894, ist m. W. eine analysierende Zusammenstellung des gesamten, auf die spanischen Bibliotheken bezüglichen Materials in ähnlichem Ausmaß nicht wieder vorgenommen worden und wird wohl auch kaum wieder geschrieben werden. In neuester Zeit ist allerdings zweimal der Versuch gemacht worden, in bibliographischer Form die von den einzelnen Instituten herausgegebene und über dieselben publizierte Literatur zu sammeln, ganz knapp von Otto Quelle in seinem Verzeichnis wissenschaftlicher Einrichtungen, Zeitschriften und Bibliographien der ibero-amerikanischen Kulturwelt. Stuttgart, Berlin: Deutsche Verlagsanstalt 1916. S. 56—64 und in dem 1. Nachtrag dazu in: Mitteilungen d. Deutsch-Südamerikanischen und Iberischen Instituts in Köln 7 (1919), S. 66—70, und sehr ausführlich dann von Raymond Foulché-Delbosc und L. Barrau-Dihigo in ihrem Manuel de l'hispanisant. Vol. 1. New-York: Putnam 1920, S. 183—376, ch. 5: Archives, bibliothèques et musées. Diese Bibliographie, die auch Zeitschriftenaufsätze aufführt, gibt im ersten Hauptteil die Literatur bis 1913, im zweiten Zusatzteil wird, hauptsächlich unter Benutzung der Revista de Filología española, das Material bis 1919 nachgetragen.

Im folgenden habe ich mich bemüht, möglichst vollständig mit den Ergänzungen und Nachträgen der genannten Vorarbeiten, die Bibliotheksliteratur topographisch und chronologisch geordnet, seit ungefähr 1900 wiederzugeben und das allgemein als Nachschlagewerk dienende Schrifttum zum Buchwesen hinzuzufügen. Dabei mußte ich jedoch, um das Material nicht allzusehr anschwellen zu lassen, von der Aufzählung aller Einzeluntersuchungen wie z. B. der Druckgeschichte einzelner Orte, personaler und fachlicher Bibliographie und ähnlichem, konsequent Abstand nehmen.

[Ms. abgeschlossen im April 1927.]

Prefacio.

Desde que Rodolfo Beer ha escrito su extensa e importantísima obra intitulada: Handschriftenschätze Spaniens, Viena 1894, nadie ha emprendido, que lo sepa, a hacer una bibliografía analítica del mismo carácter, a saber: de todos los libros referentes a las bibliotecas españolas, y, creo, este trabajo no se hará en lo adelante. En tiempo más reciente se ha ensayado dos veces de compilar por orden bibliográfico todo el material bibliotecario, es decir, todas las publicaciones, guías e informes que las bibliotecas han publicado, así como los estudios dedicados a los distintos institutos. Muy breve da el Sr. Otto Quelle el material en su „Lista de instituciones científicas, revistas y bibliografías pertenecientes á los países ibero-americanos", Estugarda, Berlín 1916, p. 56—64, y en el primer suplemento inserto en las „Comunicaciones del Instituto germano-ibero-americano en Colonia" 7 (1919) p. 66—70; muy copiosos son Ramón Foulché-Delbosc y L. Barrau-Dihigo en el „Manuel de l'hispanisant" T. 1. Nueva York 1920, p. 183—376, c. 5: Archives, bibliothèques et Musées. Dan los dos hispanistas en esta bibliografía, que contiene los artículos de revistas también, la literatura, hasta el año 1913, en la primera parte, y en la segunda añaden, copiando especialmente la Revista de Filología española, el material hasta el año 1919.

En el presente trabajo se ha procurado continuar y ampliar enteramente, en lo posible, las obras citadas. He ordenado y clasificado por orden sistemático y cronológico los materiales recogidos y he añadido libros de semejante carácter, útiles como instrumentos de trabajo bibliotecario. Para no dejar inflar este volumen, he debido omitir todas las investigaciones históricas sobre las imprentas de las diferentes ciudades o poblaciones, por ejemplo, de las bibliografías personales y profesionales etc.

INHALT

Bibliothekswesen im allgemeinen.

Mittelalter.

1. Haenel, Gustavus [Fridericus]: Catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliothecis Galliae, Helvetiae, Belgii, Britanniae M., Hispaniae, Lusitaniae asservantur. Lipsiae: Hinrichs 1830. X, 1238 Sp. 4° Sp. 913—1008: Hispania. Zusätze: [Heine, G.:] In: Serapeum. 7(1846). S. 193—204. 8(1847), S. 78—80. 81—95. 103—112. 115—122. 285 —287.
2. Villa-Amil y Castro, José: Los códices de las iglesias de Galicia en la edad media. Estudio histórico-bibliográfico. Madrid 1874: Aribau. 127 S. 8°
3. Tailhan, Jules: Appendice sur les bibliothèques espagnoles du haut moyen âge. In: Cahier, Charles, et Arthur Martin: Nouveaux Mélanges d'archéologie, d'histoire et de littérature sur le moyen âge. Paris 1877. Vol. 4: Bibliothèques, S. 217—346.
4. Becker, Gustavus: Catalogi bibliothecarum antiqui. Bonnae: Cohen 1885. IV, 329 S. 8°
5. Gottlieb, Theodor: Ueber mittelalterliche Bibliotheken. Leipzig: Harrassowitz 1890. XI, 520 S. 8°. S 267—273: Spanien und Portugal. Nachträge: Meyer, Gabriel: Ueber mittelalterliche Bibliotheken. In Zentralblatt f. Bibliothekswesen. 20(1903). S. 16—32.
6. Beer, Rudolf: Mittelalterliche Bibliotheken Spaniens und ihr Bestand an nationaler Literatur. In: Allgemeine Zeitung 26. Okt. 1895. Beilage Nr. 248.
7. Brunet, Joseph: Noticies de algunes llibreries de la edad mitjana. In: Revista de Catalunya (1896). nov.
8. Ribera [y Tarragó], Julián: Bibliófilos y bibliotecas en la España musulmana. Conferencia dada en la Facultad de Medicina y Ciencias. Zaragoza 1896: Tip. de „La Derecha". 34 S. 8°. 2. ed. ebda 1896. 67 S. 8°
9. Pérez de Guzmán, Juan: El libro y la biblioteca en España durante los siglos medios. In: La España moderna. 17(1905). T. 202. S. 111—152.

9a. García Villada, Z.: Bibliotheca patrum latinorum Hispaniensis. Bd. 2. In: Sitz.-Ber. d. Kais. Akadem. d. Wiss., Wien, Phil.-hist. Kl. 169 (1915) Abh. 2. [Bd 1 = Nr. 637.]

10. L i b r o, El, y la biblioteca en España durante los siglos medios. In: Boletín de la Biblioteca Municipal de Guayaquil 1917. No. 64—67.
11. W i l l k o m m, B.: Bibliothekswesen und literarisches Leben Spaniens in alter Zeit. Ein Stück spanischer Kulturgeschichte. Barcelona 1917. 31 S. 8⁰ Aus: Deutsche Zeitung f. Spanien. 2(1917). Nr. 18—21.
12. G a r c í a V i l l a d a, Zacarías: La vida de los escritorios españoles medievales. Madrid 1926: Blass. 20 S. 8⁰. (Conferencias dadas en el Centro de intercambio intelectual germano-español. 5.)

Neuzeit.

13. V o g e l, Ernst Gustav: Literatur früherer und noch bestehender europäischer öffentlicher und Corporations-Bibliotheken. Leipzig: Weigel 1840. XVI, 548 S. 8⁰ S. 472—483: Spanien und Portugal.
14. V e r z e i c h n i s spanischer Bibliotheken und Bibliothekare. In: Anzeiger f. Bibliographie und Bibliothekwissenschaft. 1853. S. 300—302.
15. V a l e n t i n e l l i, Giuseppe: Delle bibblioteche della Spagna. Wien 1860: Hof- und Staatsdruckerei. 177 S. 8⁰. Aus Sitzungsberichte d. Kais. Akad. d. Wiss. Phil.-Hist. Cl. 33(1859). S. 4—178.
16. B o r a o, Eugenio: Apéndice á la biblioteconomía de Mr. Constantin. In: Boletín bibliográfico español 6(1865). S. 291—292. 7(1866). S. 9—12. 42—48. S. 53 ff.: Spanische Bibliotheken.
Separat: Madrid 1865—66. 188 S. 8⁰
17. P i c a t o s t e, Félipe: Memoria sobre las bibliotecas populares. Madrid 1870: Impr. nac. 163 S. 8⁰
18. T o r r e s C a m p o, Manuel: Las bibliotecas de España. In: Revista de archivos. 7(1877). S. 81—88. Revista contemporánea 1877. Enero.
19. U r c u l l u y Z u l u e t a, Félix María de: Nuestras bibliotecas públicas. In: Revista de archivos 7(1877). S. 97—103.
20. R o b e r t, Ulysse: Etat des catalogues des manuscrits des bibliothèques d'Espagne et de Portugal. In: Le Cabinet historique 2. Série 4(1880). S. 294—299.
21. B i b l i o t h e k e n, Die spanischen. In: Neuer Anzeiger f. Bibliographie und Bibliothekwissenschaft (1884). S. 61—63. Aus: Börsenbl. f. d. Deutschen Buchhandel. 50(1883). S. 5613.
22. C a r i n i, Isidoro: Gli archivi e le biblioteche di Spagna in rapporto alla storia d'Italia. . . T. 1. 2. Palermo 1884—1897. 547, 607 S. 8⁰

23. Díaz y Pérez, Nicolás: Las bibliotecas de España en sus relaciones con la educación popular. Madrid 1885: Impr. nac. 217 S. 8⁰
24. Beer, Rudolf: Handschriftenschätze Spaniens. In: Sitzungsberichte d. philos.-histor. Classe d. kais. Ak. d. Wiss. 124(1891). 131(1894). Separat: Wien: Tempsky 1894. 755 S. 8⁰
25. Altamira y Crevea, Rafael: Les bibliothèques en Espagne. In: Revue internationale des archives, bibliothèques et musées 1895—96. S. 130—135. Altamira, De historia y arte. Madrid: Suárez 1898. S. 78—92.
25a. Codera [y Zaidín], Francisco: Las bibliotecas públicas, su aprovechamiento, préstamo de libros. In: Revista crítica de historia y literatura españolas 3(1898). S. 351—359.
26. Haebler, Konrad: Iter Ibericum. In: Zentralblatt f. Bibliothekswesen. 16(1899). S. 1—19. 97—113.
27. Violet, Bruno: Spanische Bibliotheken. In: Papierzeitung. 25(1900). S. 800—801. 878—879. 1206—1207. 1426—1427. 2450—2451.
28. Reinhardt, H.: Schweizergeschichtliche Forschungen in spanischen Archiven und Bibliotheken. Bern 1900: Wyss. 27 S. 8⁰
29. Haebler, Konrad: Ueber modernes Buch- und Bibliothekswesen in Spanien. In: Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten. 15(1902). S. 1—14. (= Beiträge z. Kenntnis d. Schrift-, Buch- u. Bibliothekswesens. 7.)
30. Codera y Zaidín, Francisco: Bibliotecas en España. Catálogos, préstamos de libros impresos y manuscritos. In: Revista de Aragón. 5(1903). Julio-Sept. S. 150 ff.
30a. Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. Zsgst. von A. Hortzschansky. R. Meckelein. R. Hoecker. J. Vorstius. Jg. 1. 1904. 9. 1912. 1922 ff. Leipzig: Harrassowitz 1905—1913. 1923 ff. 8⁰. (Zentralblatt f. Bibliothekswesen. Beiheft 29. 31. 32. 34. 36. 37. 39. 42. 51. 54. 56. 58.) [Darin: Einzelne Bibliotheken. Spanien.]
31. Ernst, Konrad: Eine Studienreise durch die Bibliotheken Spaniens und Portugals im Auftr. der Inkunabelkommission. In: Zentralblatt f. Bibliothekswesen. 28 (1911). S. 215—228.
32. Biblioteca. In: Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana. T. 8. Barcelona: Espasa s. a. S. 653—738.
33. Biblioteca. In: Enciclopedia jurídica española. Barcelona: Seix. 4⁰. T. 4. (1910). S. 504—531.
34. Bibliotecas. In: Martínez-Alcubilla, Marcelo: Diccionario de administración española. 6. ed. Madrid: Augusto Figueroa 41. 8⁰ T. 2. 1914 [1915]. S. 704—723.

Apéndices in Boletín jurídico-administrativo. Anuario de legislación y jurisprudencia. T. 1—8. 1914—1921 ff. Madrid. 8⁰

35. García Villada, Zacarías: La organisación de las bibliotecas y archivos ecclesiásticos. In: Razón y Fe. 40(1914). S. 472—484.

35a. Altamira y Crevea, Rafael: Las bibliotecas populares. In: Altamira, España y el programa americanista. Madrid: Editorial-America 1917. S. 212—218.

36. García Villada, Zacarías: El caudal histórico de nuestros archivos, museos y bibliotecas. In: Razón y Fe. 55(1919). S. 61—69. 183—190.

37. Foulché-Delbosc, Raymond, et L. Barrau-Dihigo: Manuel de l'hispanisant. T. 1. New-York: Putnam 1920. XXIII, 533 S. 8⁰. S. 183—376. 449—495. (Nr. 1108—2412. 2871—3123.): Archives, bibliothèques et musées.

38. Guía ilustrada de las carreras y de la enseñanza en España. [Madrid]: Calpe [um 1920]. 8⁰. S. 558—573: Bibliotecas.

39. Herrero Vila, J.: Bibliotecas escolares. In: Revista de pedagogía. 1(1922). S. 212—215.

40. Vallellano, Conde de: Las bibliotecas del Estado. In: El Libro español. Ciclo de conferencias. Barcelona: Cámara oficial del libro. 1922. S. 105—122.
Separat: Ebda. 1922. 31 S. 8⁰.

41. Schwarber, Karl: [Referat über das spanische Bibliothekswesen.] In: Gutenbergmuseum. 9(1923). S. 98—99.

42. Brein, J[ohann] A[dam]: Entwicklungslinien des spanischen Bibliothekswesens. In: Zentralblatt f. Bibliothekswesen. 42(1925). S. 139—151.

43. Trend, J. B.: Musikschätze auf spanischen Bibliotheken. In: Zeitschrift f. Musikwissenschaft. 8(1925/26). S. 499—504.

43a. [Russ.] Lappa-Starženeckaja, E. A.: Biblioteki ispanii. In: Lappa-Starženeckaja: Gosudarstvennye biblioteki na zapada. Romanskie strany (1926) S. 50—104.

43b. [Russ.] Vilenskij, L.: Bibliotečnaja kultura Jspanii. In: Krasnaja Bibliotekar' 4(1926). No. 4.

44. Sparn, Enrique: El crecimiento de las grandes bibliotecas de la tierra durante el primer cuarto del siglo XX. I. Las bibliotecas universitarias. II. Las bibliotecas nacionales, provinciales. III. IV. Córdoba, Argentina: Academia nac. de ciencias 1926. 8⁰ (Acad. nac. de ciencias. Misceláneas. 13. 14. 15.) I. S. 36—37 und II. S. 45—46.

44a. Díez y Lozano, Baldomero: Curso de bibliología. Murcia 1926: Impr. Lourdes. 372 S. 8⁰. S. 216—244: Bibliotecas españolas.

45. Castañeda y Alcover, Vicente: Contribución para el estudio de las bibliotecas públicas en España. Madrid 1926: Blass. 12 S. 8⁰ (Conferencias dadas en el Centro de intercambio intelectual germano-español. 3.)
45a. Hoecker, Rudolf: Das spanische Bibliothekswesen. In: Zentralblatt f. Bibliothekswesen 44(1927). S. 20—38. 160—173.

Bibliotheksverwaltung.

45b. Loi concernant la propriété intellectuelle (du 10 janvier 1879). In: Le Droit d'auteur 3(1890). S. 33—36. Dazu: ebda. 37(1924). S. 61. 67.
46. Las Navas, Conde de: Indicación acerca del tamaño de los libros. In: Revista de archivos. 3. Ep. 2(1898). S. 175—179. 263.
47. Reglamento para el régimen y servicio de las bibliotecas públicas del Estado regidas por el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos aprobado por Real decreto de 18 de octubre de 1901. Ed. oficial. Madrid 1901: Impr. de la dirección general del Instituto geográfico y estadístico. 55 S. 8⁰.
48. Instrucciones para la redacción de los catálogos en las bibliotecas públicas del Estado dictadas por la Junta facultativa de archivos, bibliotecas y museos. Madrid 1902: Tip. de la Revista. 133 S., 180 Beispiele. 8⁰ (Biblioteca de la Revista de archivos. 2.)
49. Hinojosa, R. de: Un juicio sobre las „Instrucciones". In: Revista de archivos. 3. Ep. 11(1904). S. 26—50.
49a. Espagne. In: Recueil des conventions et traités concernant la propriété littéraire et artistique. Berne: Bureau de l'Union internat. littéraire 1904. S. 209—242.
50. Serrano y Sanz, Manuel: El Consejo de Castilla y la censura de libros en el siglo XVIII. In: Revista de archivos. 3. Ep. 15(1906). S. 28—46. 243—259. 387—402. 16(1907). S. 108—116. 206—216.
51. Fernández Mourillo, M.: El catálogo por conceptos en las bibliotecas públicas. In: Revista de archivos. 3. Ep. 16(1907). S. 252—255.
52. Instrucciones para la catalogación de manuscritos, estampas, dibujos originales, fotografías y piezas de música. Madrid 1910: Tip. de la Revista. 82 S. 8⁰
52a. Boletín de la propiedad intelectual. Año 1. 1914—1925. Madrid: Sociedad de autores españoles. 8⁰.
53. Sánchez y Alonso, Benito: Sobre los índices de impresos en las bibliotecas públicas. In: Revista de archivos. 3. Ep. 32(1915) S. 138—146.
54. López del Vallado, Félix: Algunas consideraciones sobre la propiedad intelectual ó derecho de autor. In: Revista de archivos. 3. Ep. 33(1915). S. 213—248. 34

(1916). S. 45. 246. 426. 35(1916). S. 59. 298. 36(1917). S. 60. 259. 37(1917). S. 78 ff.

55. López Quiroga, Julio: La propiedad intelectual en España. Estudio teórico y práctico de la ley ... Madrid: Suárez 1918. 315 S. 8°.

55a. Espagne. Mouvement pour l'extension de la protection internationale de la propriété intellectuelle. In: Le Droit d'auteur 35(1922). S. 100.

55b. Villamartín, E.: Ley modelo de propiedad intelectual. In: Boletín de la propiedad intelectual 9(1922). Febrero.

55c. España. Real Decreto de 2 de julio de 1923 creando en el Ministerio Estado un comité permanente consultivo de convenios de propiedad intelectual y constituido en la forma que se indica. In: Gazeta de Madrid. 4. Juli 1923. Le Droit d'auteur 36(1923). S. 85. 107.

56. Comunicaciones enviadas para la Asamblea del Cuerpo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos 1923. In: Revista de archivos 3. Ep. 44(1923). S. 461—668. 45(1924). S. 1—67. 281—294. Separat: Madrid 1924: Tip. de la Revista. 278 S. 8°.

57. Catálogo por materias. In: Revista de archivos. 3. Ep. 44(1923). S. 553—557.

58. Inventario general de la producción bibliográfica española. In: Revista de archivos. 3. Ep. 44(1923). S. 559—573.

59. Concepto de la biblioteca pública moderna. Funciones. Sección infantil. In: Revista de archivos. 3. Ep. 44(1923). S. 589—612.

60. Propiedad intelectual. In: Revista de archivos. 3. Ep. 45(1924). S. 1—10.

60a. Lemíz: Plausible interpretatión de nuestra ley y reglamento vigentes de la propiedad intelectual y artística [publiziert in der Gaceta de Madrid vom 3. Sept. 1923]. In: Bibliografía general española e hispano-americana 2(1924) No. 6—8.

61. Ministerio de Instrucción pública y bellas artes. Sección de informaciones, publicaciones y estadística. Archivos, bibliotecas y museos arqueológicos. Reglamentos. Ed. of. Madrid 1925: Rivadeneyra. 146 S. 8°.

61a. Délais, Les, de protection dans les diverses législations unionistes. Espagne. In: Le Droit d'auteur 38(1925). S. 115—116.

61b. Ministerio de Instrucción pública y bellas artes. Sección de informaciones, publicaciones y estadística. Instrucciones para la redacción de los catálogos de las bibliotecas públicas del Estado. (Apropadas por real orden de 31 de julio de 1902.) Ed. of. Madrid 1926: Rivadeneyra. 198 S. 8°.

Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos.

62. Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos dedicada al Cuerpo facultativo del ramo. T. 1—8. 1871—1878; Madrid: Fortanet. 8⁰.
Anuario del Cuerpo facultativo de Archiveros . . . T. 1. 2. 1881. 1882. Ebda.
Revista de Archivos . . . 2. Ep. T. 9. 1883. Ebda.
Boletín del Cuerpo facultativo de Archiveros 1896. Ebda.
Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Organo del Cuerpo facultativo del ramo. 3. Ep. T. 1—48. 1897—1927. Madrid: Tip. de la Revista. 8⁰.
Gómez Villafranca, Román: Catálogo de la Revista y el Boletín de archivos, bibliotecas y museos en sus tres épocas [enero de 1871- diciembre de 1910]. Madrid 1911: Tip. de la Revista. 428 S. 8⁰.
63. Reglamento de oposiciones para el ingreso en el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos. [Real decreto vom 24. Dez. 1920.] In: Revista de archivos. 3. Ep. 41(1920). S. 629—647.
64. Plantilla de los establicimientos del Cuerpo. In: Revista de archivos. 3. Ep. 41(1920). S. 647—650.
65. Escribano Hernández, Godofredo: Diccionario-guía de las carreras y profesiones en España. 4. ed. Madrid: (Rubiños) 1922. 8⁰. S. 46—51: Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos.
66. Bibliotecario, El. Sus funciones técnicas, administrativas y sociales. El Cuerpo auxiliar de bibliotecarios. In: Revista de archivos. 3. Ep. 44(1923). S. 617—624. 45(1924). S. 11—67.
67. Richardson, Ernest Cushing: The Library Profession in Spain. In: The Library Journal. 49(1924). S. 469—471.
68. Guía oficial de España. 1926. Madrid 1926: Rivadeneyra. 8⁰. S. 778—781: Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos.

Einzelne Bibliotheken.

Barcelona. Allgemein.

69. Fusteguera y Fuster, Jaume: Breve reseña de los archivos, bibliotecas y museos de Barcelona. Barcelona 1858: Flotats. 31 S. 8⁰.
70. Diputació de Barcelona. Guía de les institucions sientifiques i d'ensenyança. Publicacions del Consell de Pedagogía. Barcelona 1916: Consell de Pedagogía. 359 S. 8⁰.

71. [Rubió i Balaguer, Jordí.] Classificació decimal de Brusselles adaptició per a les biblioteques populars de la Mancomunitat de Catalunya. Barcelona 1920: Impr. de la Casa de Caritat. 277 S. 8°.
72. Ajuntament de Barcelona. Comissió de Cultura. Biblioteques escolars circulants. Barcelona 1921. 20 Bl., 2 Taf. 4°.
73. Rubió y Balaguer, Jorge: Las bibliotecas de la Mancomunidad. In: El Libro español. Ciclo de conferencias. Barcelona: Cámara oficial del libro 1922. S. 127—141.
74. Mancomunitat de Catalunya. Anuari de les biblioteques populars i de les biblioteques técniques de la Universitat industrial. [Any 1. 2.] 1922. 1923. Barcelona: Consell de Pedagogía. 8°. [Fortgesetzt als:]
74a. Diputación provincial de Barcelona. Anuario de las bibliotecas populares 1924—1925. Barcelona: Dirección técnica de bibliotecas [1926]. 8°.
75. Estatut de fundació, concursos i reglament de les biblioteques populars. In: Anuari de les biblioteques populars. 1922. S. 73—148.
76. Biblioteques, Les, de Barcelona. In: La Revista dels llibres. 1(1925). S. 47—62.
77. Praesent, Hans: Deutsche Buchausstellung in Barcelona und das katalonische Bibliothekswesen. In: Zentralblatt f. Bibliothekswesen. 42(1925). S. 466—476.
78. Kehr, Paul: Papsturkunden in Spanien. Vorarbeiten zur Hispania pontifica I. Katalanien. Berlin: Weidmann 1926. 236 S. 8°. (Abhandlungen d. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-Hist. Kl. N. F. Bd. XVIII. 2.).
78a. Rubió i Balaguer, Jordí: Les biblioteques populars. In: Revista dels llibres. 2(1926). No. 18.

Biblioteca de Catalunya.

79. Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. Vol. 1. Nr. 1. 1914. — Vol. 6. Nr. 9. 1920—1922 [1925]. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans. 4°. [Enthält auch die Zugangsliste.]
80. Institut d'Estudis Catalans. Biblioteca de Catalunya. Estatuts. [Barcelona s. a.]: (L'Avenç). 4 S. 4°.
81. Ressenya de la formació de la Biblioteca, estatuts, reglament. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 1(1914). S. 5—21.
82. Miquel y Planas, Ramón: La Biblioteca de Catalunya. In: Bibliofilía. 1(1911—1914). Sp. 507—510.
83. Massó Torrents, Jaume, i Jordí Rubió [i Balaguer]: Catàleg dels manuscrits de la Biblioteca de Catalunya. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. Nr. 1(1914). S. 22—29. 2(1914). S. 49—121. 3(1914). S. 156—162. 4(1915).

S. 107—113. 5(1915). S. 158—178. 6(1916). S. 93—122. 7(1917). S. 78—119. 8(1918—19). S. 149—185. 9(1920 —22). S. 238—312.

84. Catàleg de les publicacions periòdiques de la Biblioteca de Catalunya. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 2(1915). S. 5—106.

85. Givanel i Mas, J.: La collecció cervantina de N'Isidre Bonsoms. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 5(1915). S. 145—152.
[Vgl. auch: Privatbibliotheken.]

86. — Catàleg de la col-lecció cervántica formada per J. Bonsoms i Sicart i cedida per ell a la Biblioteca de Catalunya. T. 1:1590—1800. 2:1801—1879. 3:1880—1915. Barcelona 1916. 1919. 1925 : Casa de Caritat. 4⁰. Aus: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya.

87. — Notes documentals de llibres antichs a Barcelona. In: Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona. 7(1915). S. 155—167. 8(1916). S. 400—406. 444—463.

88. Anglés, Higini: Catàleg dels manuscrits de la colleció Pedrell. Barcelona 1920: Impr. de la Casa de Caritát. 138 S. 2⁰.

88a. Rubió i Balaguer, Jordí: Las publicaciones del „Institut d'Estudis catalans" de Barcelona. In: Bibliografía general española e hispanoamericana 2(1924) No. 9—10.

Academia de Ciencias.

89. Catálogo de la Biblioteca de la Real Academia de Ciencias y Artes, Barcelona. Barcelona 1913. 760 S. 8⁰.

Arús.

90. Catàlech general de la Biblioteca pública Arús. Barcelona 1895: Puigventós. XIV, 870 S. 4⁰.

91. Biblioteca pública Arús. Memoria decenal 1905—1914. Barcelona 1914. 8⁰.

Ateneo.

92. Ateneo Barcelonès. Catálogo de la Biblioteca. Barcelona 1891: L'Avenç. 442 S. 8⁰. 1. Supl. Barcelona 1894. ebda. 8⁰.

93. Massó Torrents, Jaume: Manuscrits catalans de la Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès. In: Revista de bibliografía catalana. 1(1901). S. 12—67. 154—226.

94. — Biblioteca del Ateneo Barcelonès. Catàleg dels manuscrits. Barcelona: Ateneo 1902. 128 S. 8⁰.

Ateneo obrero.

95. Catálogo de las obras existentes en la Biblioteca del Ateneo Obrero de Barcelona. Barcelona 1893. 8⁰.

Cámara de Comercio.

96. Cámara de Comercio y de Navigación de Barcelona. Catálogo de la Biblioteca. Barcelona 1921. 8⁰.

Cámara de la Propiedad urbana.

97. Biblioteca de la Cámara oficial de la Propiedad urbana de Barcelona. Catálogo. Barcelona 1918. 8⁰.

Capitular.

98. Massó Torrents, Jaume, i Jordí Rubió i Balaguer: Catàleg dels manuscrits catalans de la Biblioteca Capitular de Barcelona. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 1(1914). S. 145—155. 2(1915). S. 107—113.

Colegio de Abogados.

99. Catálogo de las obras adquiridas por el Colegio de Abogados de D. Valentín Almirall. Barcelona 1904. 78 S. 8⁰.

100. Colegio de Abogados de Barcelona. Catálogo de las obras existentes en la Biblioteca. Año 1908. Barcelona: Henrich. XXIV. 486 S. 4⁰.

101. Colegio de Abogados de Barcelona. Catálogo de los principales articulos publicados en las revistas de la Biblioteca. Año 1909. Barcelona [1911]: Henrich. XXVII. 471 S. 8⁰.

Diputación.

102. Pedrell, Felip: Catàlech de la Biblioteca musical de la Diputatió de Barcelona. T. 1. 2. Barcelona: Diputación 1908. 09. 330, 382 S. 4⁰.

Institut agrícola.

103. Girona, Pere J.: La Biblioteca del Institut agrícola català de Sant Isidro. Catàleg. Barcelona (1919): Impr. de la Casa de Caritat. 277 S. 8⁰.

Institut de fomento del trabajo.

104. Catálogo del Archivo y Biblioteca del Instituto de fomento del trabajo nacional. Barcelona 1883: Ramírez. 8⁰.

105. Farnés, Sebastián: Clasificación de la Biblioteca [del Institut] del Fomento del trabajo nacional. Barcelona 1914. 8⁰.

Popular.

106. Institut de Cultura i Biblioteca popular pera la dóna. Programa. Curs de... 1910—11... Barcelona. 8⁰.

Universitaria.

107. Rogent Massó, Elíes, y Estanislau Durán Reynals: Les edicions lulianes de la Biblioteca universitaria de Barcelona. In: Estudis universitaris catalans. 6(1912). S. 59—68. 351—368.

108. Aguiló y Miró, A.: Notas sobre algunos códices de la Biblioteca universitaria de Barcelona. Barcelona 1914. 82 S., 12 Taf. 8⁰. Aus: Anuario de la Universidad de Barcelona.

Bilbao.

109. (Sociedad bilbaina.) Catálogo de las obras existentes en la Biblioteca el 1⁰ de enero 1903. Bilbao 1903: Casa de Misericordia. XV, 478 S. 8⁰.

110. Dodgson, Eduardo S.: Los manuscritos célticos en la Biblioteca de la Diputación de Vizcaya. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 54(1909). S. 256—257. 338—340.

111. M. S. G. Biblioteca y Archivo del Excmo Ayuntamiento de Bilbao. In: Idearium, Bilbao, 1916. Julio. S. 143—151.

112. Areitio, D. de: Biblioteca de la Excma Diputación de Viscaya. Ensayo de un catálogo de la sección vascongada: Autores. Bilbao 1919: Bilbaína de Artes gráficas. 455 S. 4⁰. Vgl.: Le Bibliographe moderne. 21 (1923). S. 67.

Burgos.

113. García de Quevedo y Concellón, Eloy: Catálogo de la Biblioteca de la Sociedad „Salón de Recreo" de Burgos. Burgos 1901: Díez. 136 S. 8⁰.

Cáceres.

114. [López Sánchez, Enrique:] Catálogo de los libros de la Biblioteca del Institut provincial de Cáceres. Cáceres 1871: Bello. 206 S. 8⁰.

Cádiz.

115. Estelrich, Juan Luis: Biblioteca provincial de Cádiz. Noticia de su fundación y vicisitudes. In: Revista de Archivos. 3. Ep. 19(1908). S. 227—241. 20(1909). S. 80—90. 291—401. 430—438. 21(1909). S. 96—107. 321—329.

116. Inventario de los fondos de la Biblioteca provincial de Cádiz. Cádiz: Alvarez Rodríguez 1915. 79 S. 4⁰.

117. Montoto González de la Hoyuela, J.: Inventario. I. II. Biblioteca provincial de Cádiz. 2. ed. Cádiz 1920—1922: Talleres Salesianos. 4⁰.

Cervera.

118. Rubio Borrás, Manuel: Historia de la Real y Pontífica Universidad de Cervera. T. 1. 2. Barcelona 1915, 1916: Horta. 498, 392 S. 4⁰.

118a Vila Bartoli, Federigo: Reseña histórica, científica y literaria de la Universidad de Cervera. Barcelona 1923. 8⁰.

119. D i v i á u S a m p e r e, Agustín: Noticia de llibres en inventari de Cervera. Barcelona 1918. 8⁰.

Córdoba.

120. M e t t a, V. B.: A great Arab library. In: The Bookman's Journal and print collector. 10(1924). S. 194.

El Escorial.

121. R o m e r o d e C a s t i l l a, Francisco: Librería de El Escorial. In: Revista de archivos. 1. Ep. 5(1875). S. 314.

122. C i u d a d, La, de Dios. Revista quincenal religiosa, científica y literaria dedicada al gran padre San Agustín publ. por los padres Agustinos de El Escorial. Año 1. 1881. Año 46. Vol. 144—147. 1926. Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. 8⁰.

123. C a r d o n a, Juan Bautista: Traza de la librería de San Lorenzo el Real. In: Revista de Archivos. 2. Ep. 9(1883). S. 364—377.

124. P á e z d e C a s t r o, Juan: Memorial del Rey Felipe II sobre la formación de una biblioteca. In: Revista de Archivos. 2. Ep. 9(1883). S. 167—178.

125. V i l l a - A m i l y C a s t r o, José: Códices jurídicos de la Biblioteca del Escorial. In: Revista de Archivos. 2. Ep. 9(1883). S. 37—48. 104—111. 135—140.

126. D e r e n b o u r g, Hartwig: Les Manuscrits arabes de l'Escurial. T. 1. 2. fasc. 1. Paris 1884—103: Leroux. 525; 81 S. 4⁰. (Publications de l'école des langues vivantes. Ser. II. Vol. 10. 11.)

127. S c h w a b, Moise: Monuments littéraires de l'Espagne. [L'Escurial.] Paris 1888: Maisonneuve. 8⁰.

128. Z e k i, Ahmed: Rapport sur les manuscrits arabes conservés à l'Escurial en Espagne. Le Caire 1894. 15 S. 8⁰.

129. L a z c a n o, Juan: Los manuscritos árabes en El Escorial. In: La Ciudad de Dios. 41(1896)—50(1899).

130. C o d e r a y Z a i d í n Francisco: Manuscritos árabes del Escorial. Su importancia, su estado, necesidad de su arreglo . . . su préstamo. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 33(1898). S. 465—477.

131. L a z c a n o, Juan: Noticia de las biblias árabes manuscritas existentes en la Real Biblioteca del Escorial. In: Compte rendu du 4. Congrès scientifique international des Catholiques tenu à Fribourg (Suisse). 2. Sect. Sciences exégétiques. Fribourg 1898. S. 306—316.

132. F e r n á n d e z, Benigno: Antiguo catálogo de manuscritos griegos del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 54(1901) —58(1902).

133. — Antigua lista de manuscritos latinos y griegos inéditos del Escorial. Madrid 1902: Gómez Fuentenebro. 91 S. 8⁰. Aus: La Ciudad de Dios. 55(1901)—58(1902).

134. — Crónica de Real biblioteca escurialense [enthält die Inkunabelnliste]. In: La Ciudad de Dios. 55(1901). S. 62. 214—219. 371—377. 533—541. 56(1901). S. 58 u. ff. 57(1902). S. 73 u. ff. 58(1908). S. 77 u. ff. 59(1902). S. 65 u. ff. 63(1904). S. 132 u. ff. 64(1904). S. 46 u. ff.

135. —Real Biblioteca de El Escorial. Notas y comunicaciones. In: La Ciudad de Dios. 59(1902). S. 241—246. 420—431. 699—705. 63(1904). S. 225—349. 586—599. 64(1904). S. 46—52.

136. Beer, Rudolf: Die Handschriftenschenkung Philipp II. an den Escorial vom Jahre 1576. Nach einem bisher unveröffentlichten Inventar des Madrider Palastarchivs. In: Jahrbuch d. Kunstsammlungen d. allerhöchsten Kaiserhauses. 23(1903). T. II. S. I—CXXV.

137. — Zur Geschichte der Eskorial-Bibliothek. 1. 2. In: Zeitschrift f. Bücherfreunde. 8(1904/05). Bd. I. S. 191—198. 217—231.

138. — Niederländische Büchererwerbungen des Benito Arias Montano für den Eskorial im Auftr. König Philipp II. von Spanien. In: Jahrbuch d. Kunsthist. Sammlungen d. allerhöchsten Kaiserhauses. 25(1905). 2. Teil. S. I—XI.

139. Antolín y Pajares, Guillermo: La Real Biblioteca de El Escorial, un capítulo documentado de su historia (1808—1815). In: La Ciudad de Dios. 76(1908). S. 108—124.

140. Jacobs, Emil: Francesco Patricio und seine Sammlung griechischer Handschriften in der Bibliothek des Escorial. In: Zentralblatt f. Bibliothekswesen. 25(1908). S. 19—47.

141. Antolín y Pajares, Guillermo: Estudios de códices visigodos. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 54(1909). S. 55—67. 111—128. 204—246. 265—315.

142. — Estudios de códices visigodos. Códice a. II. 9 de la Biblioteca del Escorial. Madrid 1909: Fortanet. 121 S. 8⁰.

143. Delahaye, H.: Catalogus codicum hagiographicorum Graecorum regii monasterii S. Laurentii Scorialensis. In: Analecta Bollandiana. 28(1909). S. 353—398.

144. Antolín y Pajares, Guillermo: Los Agustinos y la Biblioteca del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 82(1910). S. 535—559.

144a — Los Agustinos y el Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial (1885—1910). Madrid 1910: Imprenta helénica. 230 S. 8⁰.

145. — Catálogo de los códices latinos de la Real Biblioteca de El Escorial. Vol. 1—5. Madrid 1910—1923: Impr. helénica. 4⁰.
Aus: La Ciudad de Dios. 83(1910). S. 291 ff. 119(1919).

S. 125—133. 374—384. 120(1920). S. 106—116. 339—349. 121(1920). S. 117—128.

146. Gutiérrez, Marcelino: Noticia de los manuscritos escurialenses relativos a la historia y costumbres de los Indios americanos. In: La Ciudad de Dios. 82(1910). S. 33—40. 41—48. 49—64. 89(1912). S. 65—72.

147. Antolín y Pajares, Guillermo: Los códices latinos de la Biblioteca del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 84(1911). S. 441—447.

148. Fernández, Benigno: Incunables españoles de la Biblioteca del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 63(1904). S. 586. S. 86(1911). S. 55—70. 235—274. 87(1911). S. 41. 107—118. 161—174. 195—200. 355—365. 430—437. 89(1912). 110—119. 90(1912). S. 123—135. 200—217.

149. Antolín y Pajares, Guillermo: La Real Biblioteca del Escorial. Conferencia del padre bibliotecario G. A. al II. Congreso nacional de las artes del libro. Madrid 1913: Rodríguez. 21 S., 3 Taf. 4⁰.
Aus: La Ciudad de Dios. 102(1912). S. 423—432.

150. Visita, Una, a la Real Biblioteca del Escorial. Madrid 1913: Tip. de la Revista. 29 S. 8⁰.

151. Antolín y Pajares, Guillermo: Los autógrafos de Santa Teresa de Jesús que se conservan en el Real Monasterio del Escorial. Madrid 1914: Impr. helénica. 29 S., 3 Taf. 8⁰.

152. Castañeda y Alcover, Vicente: Catálogo de los manuscritos lemósines y de autores valencianos o que hacen relación a Valencia que se custodían en la Real Biblioteca de S. Lorenzo del Escorial. Madrid 1914: Tip de la Revista. 46 S. 8⁰.

153. Fernández, Benigno: Empresos de Alcalá en la Biblioteca del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 94—105 (1913—1916). Separat: Madrid 1916: Impr. helénica. 354 S. 4⁰.

154. Manuscritos, Los, arábigos del Escorial. In: Coleccionismo 3(1915) Sept.

155. Zarco [Cuevas], J[ulian]: Documentos para la historia del monasterio de San Lorenzo el Real del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 101(1915). S. 186—192. 359—365. 102(1915). S. 24—30. 89—95. 213—224. 333—340. 103-(1915). S. 100—122. 218—230. 276—289. 103(1915). S. 359—365. 427—432. 104(1916). S. 40—48. 163—171. 272—276. 341—347. 403—413. 105(1916). S. 26—36. 185—194. 287—296. 321—328.

156. Castañeda y Alcover, Vicente: Indice sumario de los manuscritos lemósines y de autores valencianos . . . en el Escorial. In: Revista de Archivos. 3 Ep. 34(1916). S. 275—299. 443—461. Separat: Madrid 1916: Tip. de la Revista. 46 S. 8⁰.

157. Miguélez, Manuel F.: Introducción al Catálogo de los códices españoles. In: La Ciudad de Dios. 108(1916). S. 321—343. 444—460.
158. Moldenhawer, D. G., et T. C. Tychsen: Catalogue des manuscrits grecs de l'Escurial rédigé 1784. In: Adler, Ada: Catalogue supplémentaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque Royale de Copenhague. København: Høst 1916. S. 35—98.
159. Villalba Muñoz, Luis: La Biblioteca de El Escorial y el padre Juán de Mariana. In: La Ciudad de Dios. 106(1916). S. 112—125.
160. Bécker, Jerónimo: Obras lemósinas en la Biblioteca de El Escorial. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 70(1917). S. 201—205.
161. Castañeda y Alcover, Vicente. Indice sumario de los manuscritos castellanos de genealogía, heráldica y órdenes militares que se custodían en la Real Biblioteca de San Lorenzo del Escorial. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 70(1917). S. 344—388. 487—502. 551—572. Separat: Madrid 1917: Fortanet. 93 S. 8⁰.
162. Miguélez, Manuel F.: Catálogo de los códices españoles de la Biblioteca del Escorial. T. 1. 2. Madrid 1917. 1925: Talleres helénica; Tall. Voluntad. 4⁰.
163. Zarco Cuevas, Julian: Escritores agustinos del Escorial, 1885—1916. Catálogo bibliográfico. Madrid 1917: Impr. helénica. 398 S. 8⁰.
164. Antolín y Pajares, Guillermo: La librería de Felipe II. (Datos para su reconstitución.) In: La Ciudad de Dios. 116(1919). S. 36—49. 287—300. 477—488. 117(1919). S. 207—217. 364—377. 118(1919). S. 42—49. 123—137.
165. — La real Biblioteca de El Escorial. Discursos leidos ante la Real Academia de la historia. Madrid 1921: Impr. del real monasterio de El Escorial. 145 S. 4⁰.
166. Zarco Cuevas, Julián: El Monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial y la Casita del príncipe. Descripción, historia, bibliografía. Madrid 1922: Impr. helénica. 210 S. 8⁰. 3. ed. ebda. 1926. 252 S. 8⁰.
167. Schwarz, Paul: Escorial-Studien zur arabischen Literatur und Sprachenkunde. 1. Stuttgart: Kohlhammer 1922. 72 S. 8⁰.
168. Morata, Nemesio: Los opúsculos de Averroes en la Biblioteca del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 134(1923). S. 137—147. 135(1923). S. 81—85.
169. Instituto de estudios históricos y bibliográficos del Real Monasterio de S. Lorenzo del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 136(1924). S. 119—143.
170. Zarco Cuevas, Julian: La Biblioteca y los bibliotecarios de San Lorenzo el Real de El Escorial. In: La

Ciudad de Dios. 139(1924). S. 271—280. 140(1925). S. 176—190. 141(1925). S. 321—334. 142(1925). S. 15—35. 292—302. 144(1926). S. 192—210. 332—344. 450—456. 145(1926). S. 332—344. 146(1926) S. 436—447.

171. — Catálogo de los manuscritos castellanos de la Real Biblioteca de El Escorial. T. 1. 2. Madrid 1924. 26: Impr. helénica. CXXXVI, 370. 502 S. 4°.

172. Antolín y Pajares, Guillermo: Códigos visigóticos de la Biblioteca del Escorial. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 84(1924). S. 537—538. 86(1925). S. 605—639.

173. García, J.: Las estampas de la Biblioteca del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 142(1925). S. 89—100. 198—208. 370—377. 143(1925). S. 127—133. 418—424. 146 (1926). (Wird fortgesetzt.)

174. Miguélez, Manuel F.: Introducción al tomo 2. de relaciones históricas. In: La Ciudad de Dios. 140(1925). S. 17—28.

175. Blanco: Los manuscritos hebreos de la biblioteca del Escorial. In: La Ciudad de Dios 147(1926). S. 54—62 [wird fortges.]

175a. Antuña, M. M.: Obras del polígrafo granadino Abemaljatib, existentes en la Real Biblioteca del Escorial. In: La Ciudad de Dios. 147(1926). S. 108—120. 254—268.

176. Alejo Grevilla: Catálogo de los manuscritos griegos de la Real Biblioteca de El Escorial. [En prensa.]

177. Morata, Nemesio, y Melchor Martínez: Catálogo de los manuscritos árabes de la Real Biblioteca de El Escorial. T. 1—3. [En prensa.]

Gerona.

178. Catálogo de la biblioteca del Casino Gerundense. Gerona 1894. 240 S. 8°.

Gijón.

179. Martínez Elorza, Jesús Fernández: Orígines y estado actual de la Biblioteca del Instituto de Jovellanos. Gijón 1902: Sangenís. 196 S. 8°.

Granada.

180. Fernández Alonso, Francisco: Reseña histórica de la Biblioteca universitaria de Granada. In: Revista de Archivos. 7(1877). S. 229—232. 245—248. 261—263 u. sf.

181. Almagro y Cárdenas, Antonio: Catálogo de los manuscritos árabes que se conservan en la Universidad de Granada. Granada 1899: Sabatel. 19 S. 8°. Aus: Actes du XI. Congrès international des Orientalistes, Paris 1897. Sect. 3. Paris: Leroux 1899. S. 45—55.

182. Asín Palacios, Miguel: Noticia de los manuscritos árabes del Sacro-Monte de Granada. Granada 1912. 30 S. 8⁰. Aus: Revista del Centro de estudios históricos de Granada y su reino. 1(1911). S. 249—278.
183. Caparrós, J. M.: Indice de manuscritos de la Biblioteca universitaria y provincial de Granada. In: Revista del Centro de estudios históricos de Granada y su reino. 6(1916). S. 309—314.

Huesca.

184. Del Arco, Ricardo: Libros corales, códices y otros manuscritos de la Catedral de Huesca. In: Linajes de Aragón 1915. 1. de julio.

Jerez de la Frontera.

185. [La Herran, José de:] Catálogo de la Biblioteca pública municipal de Jerez de la Frontera. Jerez 1894: El Guadalete. 318 S. 4⁰.

León.

186. Alvarez de la Braña, Ramón: Catálogo de la Biblioteca provincial de León. Publicado á expensas de la excelentisima Diputación provincial. T. 1. 2. 2. ed. León 1905. 697. 505 S. 8⁰.
187. García Villada, Zacarías: Catálogo de los códices y documentos de la Catedral de León. Madrid 1919: Impr. clásica española. 261 S. 8⁰.
188. Pérez Llamazares, J.: Catálogo de los códices y documentos de la Real Colegiata de San Isídoro de León. León 1923: Impr. católica. XXIII, 183 S. 8⁰.
189. Díaz-Jiménez y Molleda, Eloy: Datos para la historia de la Biblioteca de San Isidoro de León. In: Revista de archivos. 3. Ep. 46(1925). S. 48—54. 125—141. 279—295.

Logroño.

190. Catálogo de las obras existentes en la Biblioteca del Círculo Logroñés. Logroño 1901. 221 S. 8⁰.

Madrid.

191. Navarro Salvador, Eduardo: Bibliotecas oficiales [de Madrid]. In: El Heraldo de Madrid, 8., 11., 26. und 27. Nov. 1913. Revista de Archivos. 3. Ep. 29(1913). S. 474—487.

Biblioteca Nacional.

192. Lafuente y Alcántara, Emilio: Catálogo de los códices árabes adquiridos en Tetuán por el Gobierno de S. M. Madrid 1862: Impr. nac. 80 S. 4⁰. [Jetzt in der Bibl. Nac.]
193. Hartzenbusch, Juan Eugenio, [y Cayetano Rossell]: Memoria para la Biblioteca Nacional. Madrid 1865—1876. 8⁰.

194. Alenda, Genaro: Proyecto de una sala de varios en la Biblioteca Nacional. Madrid 1867. 8⁰.
195. Rosell y Torres, Isidoro: Noticia del plan general de clasificación, adoptado en la sala de estampas de la Biblioteca Nacional. Madrid 1873. 8⁰.
196. Bretón y Orozco, Cándido: Breve noticia de la Biblioteca Nacional. Madrid 1876: Aribau. 35 S. 8⁰.
197. Códices más notables de la Biblioteca Nacional. In: Revista de archivos. 1. Ep. 7(1877). S. 124—128. 141—144. 3. Ep. 1(1897). S. 348. 506. 2(1898). S. 8. 5(1901). S. 145. 289. 451. 6(1902). S. 17. 7(1902). S. 439. 8(1903). S. 36. 9(1903). S. 102. 11(1904). 437. 16(1907). S. 201—205.
198. Guillén Robles, Francisco: Catálogo de los manuscritos árabes en la Biblioteca Nacional de Madrid. Madrid 1889: Tello. X, 334 S. 4⁰.
199. Massó Torrents, Jaume: Manuscritos catalanes de la Biblioteca Nacional de Madrid. Barcelona 1896. 216 S. 8⁰.
200. Omont, Henri: Complément du catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque royale de Madrid. In: Revue des bibliothèques. 7(1896). S. 149—154.
201. Vaca, D.: La Biblioteca Nacional. In: Revista crítica de historia y literatura españolas. 1(1896). S. 161—162.
202. García Hansó, Antonio: El Museo-Biblioteca de Ultramar. Barcelona 1897: Tasso. 87 S. 8⁰.
203. Altamira y Crevea, Rafael: Manuscritos de la Biblioteca Nacional. In: Altamira, De historia y arte. Madrid: Suárez 1898. S. 3—14.
204. Catálogo de las piezas de teatro que se conservan en el departamento de manuscritos de la Biblioteca Nacional. (Vorr.: Antonio Páz y Melia.) Madrid 1899: Colegio nac. de sordomudos. 724 S. 8⁰.
205. Museo-Biblioteca de Ultramar en Madrid. Catálogo de la Biblioteca. Madrid 1900: Minuesa de los Rios. IX, 350 S. 4⁰.
206. Aguiló, Angel: Biblioteca Nacional. Sección de encuadernaciones. In: Revista de archivos. 3. Ep. 5(1901). S. 798—808.
207. Catálogo de los retratos de personajes españoles que se conservan en la . . . Biblioteca Nacional. Madrid 1901: Tip. de la Revista. 900 S., 5 Taf. 8⁰.
208. Flores Cálderon, M.: La sala de varios de la Biblioteca Nacional. In: Revista de Archivos. 3. Ep. 5(1901). S. 433—442. 695—708. 6(1902). S. 170—194.
209. Barrau-Dihigo, L.: Miscellanea hispanica. In: Revue des bibliothèques. 12(1903). S. 493—497: La Biblioteca Nacional.
210. Derenbourg, Hartwig: Notes critiques sur les manuscrits arabes de la Bibliothèque nationale de Madrid.

Paris 1904: Impr. Maurin. 54 S. 8⁰. Aus: Homenaje á D. Francisco Codera y Zaidín en su jubilación del profesorado. Zaragoza 1904: Escar. S. 571—618.

211. Vignau, Vicente: Indice de pruebas de los caballeros de la Orden de Carlos III. Madrid 1904: Tip. de la Revista. 192 S. 8⁰.

212 Catálogo de la exposición celebrada en la Biblioteca Nacional en el tercer centenario de la publicación del Quijote. (Madrid 1905): Tip. de la Revista. 94 S., LV S., 40 Taf. 4⁰.

213. Barcía, Angel María de: Catálogo de la colección de dibujos originales en la Biblioteca Nacional. Madrid 1906: Tip. de la Revista. 968. S. 8⁰.

214. Representación, La, de obras literarias y artísticas en la Biblioteca Nacional. In: Bibliografía española. 9(1909). Crónica. S. 11—12.

215. Paz y Melia, Antonio: La questión de la bibliotecas nacionales y la difusión de la cultura. In: Revista de archivos. 3. Ep. 23(1910). S. 1—27. 191—243. 355—374. 24(1911). S. 20—47. 213—243.
Einzelausgabe: Madrid 1911: Revista. 159 S. S. 10—27: La Biblioteca Nacional y su organización. 8⁰.

216. Pitollet, Camille: A la „Biblioteca Nacional“ de Madrid. In: Journal des Débats Nr. 239, 29. Aug. 1910.

217. Velasco y Aguirre, Miguel: Obras de ornamentación y de artes industriales, existentes en la Sección de bellas artes de la Biblioteca Nacional. Madrid: Tip. de la Revista 1914. 116 S. 8⁰.

218. Gaspar Remiro, Mariano: Los manuscritos rabínicos de la Biblioteca Nacional. In: Revista del Centro de estudios históricos de Granada y su reino. 5(1916). S. 302—304. Boletín de la Real Academia Española. 5(1918). S. 601—617. 6(1919). S. 43—53. 552—567. 7(1920). S. 334—355. 472—481. 8(1921). S. 40—57. 337—348. 10(1923). S. 266—274.

219. Guía histórica y descriptiva de los archivos, bibliotecas y museos arqueológicos de España. Sección de bibliotecas. Bibliotecas de Madrid. Biblioteca Nacional. (Reseña histórica, S. 3—64.) Apendix zu Revista de archivos. 3. Ep. 1917.

220. Alós, Ramón d': Manuscrits de l'antiga Biblioteca Montserratina. [Manuskript d. Bibl. Nac.] In: Analecta Montserratensia. 1(1917). S. 234—235.

221. La Torre y Villar, Martín: Don Juán Ferreras y García, cura de S. Andrés y bibliotecario de Su Majestad (1652—1735). Madrid 1922: Impr. del Colegio de Huérfanos. 80 S. 4⁰.

222. Rodríguez Marín, Francisco: Discurso en la inaugu-

ración de la exposición bibliográfica de Camoens. In: Revista de Archivos. 3. Ep. 45(1924). S. 377—388.

223. Pérez Goyena, A.: Los primeros directores de la Biblioteca Nacional. In: Razón y Fe. 73(1925). S. 519—529.

223a. Beltrán de Heredia, V.: Los manuscritos de Santo Tomás en la Biblioteca Nacional. In: La Ciencia Tomista. 33(1926). S. 398—412. 34(1926). S. 88—111. 196—216

223b. Gómez, J.: Don Blas de Laserna. Catálogo de los obras de Don Blas de Laserna que se guardan en la Biblioteca Nacional. In: Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo. 3(1926). S. 222—240.

Academia de Bellas Artes.

224. Catálogo de la Biblioteca de la Real Academia de bellas artes de San Fernando. Madrid 1900: Tello. 563 S. 8⁰.

Academia de la historia.

224a. Boletín de la Real Academia de la historia. Año 1. 1877—79 u. ff. Madrid: Fortanet; Tip. de la Rev. 8⁰. [Enthält d. Zugangsliste.]

225. Codera y Zaidín, Francisco: [Berichte über arabische Bücher und Manuskripte.] In: Boletín de la Real Academia de la historia. 16(1890)—58(1911).

226. Miret y Sans, J.: Los manuscritos del Padre Joaquim Traggia en la Real Academia de la historia. In: Revista de la Asociación artístico-arqueológico barcelonesa 1897. oct.-dic.

227. Pérez Pástor, Cristóbal: Indice por titulos de los códices procedentes de los Monasterios de San Milán de la Cogolla y San Pedro de Cardeña, existentes en la Biblioteca de la Real Academia de la historia. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 53(1908). S. 469—512. 54(1909). S. 5—19.

228. Laiglesia, Francisco de: Catálogo de las obras que de bibliografía sobre Carlos V posee y dona á la Real Academia de la historia. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 55(1909). S. 520—542.

229. Bibliografía de Carlos V. Catálogo de las obras que posee el Sr. D. Francisco de La Iglesia y ha cedido á la Academia de la historia. Madrid 1911. 52 S. 8⁰.

230. García Romero, Francisco: Catálogo de los incunables existentes en la biblioteca de la Real Academia de la historia. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 77(1920). S. 220—245. 78(1921). S. 9—67. 225—255. 321—352. Separat: Madrid: Reús 1921. 169 S., 16 Facs. 4⁰.

231. Inventario de los libros que han tenido ingreso en la Secretaría de la Real Academia de la historia durante el año 1922. 1925. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 83(1923). S. 1—80. 89(1926). S. 343—435.

Academia de Jurisprudencia.

232. Catálogo de las obras en la Biblioteca de la Academia de Jurisprudencia y Legislación. Madrid 1870. 8⁰.

233. Rosell y Torres, Isidoro: El catálogo de la Biblioteca de la Academia de Jurisprudencia. In: Revista de archivos. 6(1876). S. 393—396.

234. Amezúa y Mayo, Agustín G. de: Catálogo de las obras ingresados en la Biblioteca de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación durante 1912—14 T. 1. 2. Madrid 1914. 1915: Hernández. 8⁰.

235. — Las bases para la formación del catálogo general y reorganisación de la biblioteca. Madrid 1914: Impr. clásica española. 20 S. 8⁰.

236. Reglamento interior de la Biblioteca de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Madrid 1916: Impr. clásica Española. 16 S. 8⁰.

Ateneo científico.

237. Catálogo de las obras existentes en la Biblioteca del Ateneo científico y literario de Madrid. Madrid 1873: Labajos. VI, 609 S. 8⁰.

238. Boletín de la Biblioteca del Ateneo científico, literario y artístico [de Madrid]. Vol. 1—6. 1910—1915: Madrid 1909—1915: Minuesa de los Rios. 8⁰.

Biblioteca agrícola.

239. Catálogo metódico de materias y autores de la Biblioteca agrícola española, catecismos del argricultor y del ganadero. Madrid 1925: Calpe. 99 S. 8⁰.

Real Biblioteca.

240. Massó Torrents, Jaume: Manuscritos catalanes de la Biblioteca de S. M. Noticias para un catálogo razonado. Barcelona 1888. 40 S. 8⁰.

241. Catálogo de la Real Biblioteca. T. 1: Manuscritos por Ramón Menéndez Pidal [1898; 2. ed. 1900; 3. ed. 1918.] T. 2. 3.: Impresos por Juan Gualberto López Valdemora de Quesada, Conde de las Navas. T. 4: Medallas de la Casa de Borbón por Antonio Vives. Madrid 1898—1918: Rivadeneyra. 8⁰ u. 4⁰. T. 5 = T. 1. 3. ed. [T. 2 enthält die Geschichte der Kgl. Sammlungen.]

242. Nogués, José María: Archivo de la real casa y biblioteca particular de S. M. Monografía. Madrid 1901: Rivadeneyra. 44 S., 3 Taf. 8⁰.

243. Zarco del Valle y Espinosa, Manuel Ramón: Catálogo bibliográfico de 21 manuscritos existentes en la

Real Biblioteca. Madrid, 1914: Impr. clásica española. XVI, 36 S. 8⁰.

244. Las Navas, Conde de: De „re ligatoria". Noticia de la colección Lameyer [en la biblioteca del palacio real.] In: Arte español. Revista de la Sociedad de amigos del arte 3(1917). S. 497—510.

Casino.

245. Catálogo alfabético por materias y autores de las obras en la Biblioteca del Casino de Madrid. Madrid 1896: Impr. de la Bolsa. 414 S. 8⁰.

Centro del Ejército.

246. Catálogo de la Biblioteca del Centro del Ejército y de la Armada. Madrid 1885: Alcántara. XII, 322 S. 8⁰.

247. La Iglesia, Eugenio de: Catálogo de la Biblioteca del Centro del Ejército y de la Armada. Madrid 1889: Impr. de la Infantería de Marina. XII, 605 S. 8⁰.

248. Pezzi, Rafael: Catálogo de la Biblioteca del Centro del Ejército y de la Armada. Madrid 1905: Hernández. 916 S. 8⁰. 1. Supl. Madrid 1911: Patronato de huérfanos de administración militar. 156 S. 8⁰.

249. Gistán Ferrando, Miguel: Monografía y catálogo de la Biblioteca del Centro del Ejército y de la Armada. Madrid 1917: El Imparcial. LII, 433 S. 8⁰.

Circulante.

250. Espinós, Victor: [Bericht über die Biblioteca circulante.] [Madrid: Impr. municipal o. J.] 3 S. 8⁰.

251. Ayuntamiento de Madrid. Catálogo de la Biblioteca circulante. Madrid 1919: Impr. municipal. 96 S. 8⁰.

252. Ayuntamiento de Madrid. Biblioteca musical circulante. Catalogo. Madrid 1922: Impr. municipal. 191 S. 8⁰.

253. Ayuntamiento de Madrid. Reglamento de las Bibliotecas de los Parques aprobado por la Alcaldía Presidencia en 21 de octubre de 1922. Madrid 1922: Impr. municipal. 2 S. 8⁰.

254. Catálogo de la Sección primera de la Biblioteca circulante de niños en la Institución libre de Enseñanza. Madrid 1925: Cosano. 47 S. 8⁰.

255. Catálogo de la Sección segunda de la Biblioteca circulante de niños de la Institución libre de Enseñanza. Madrid 1925: Cosano. 133 S. 8⁰.

256. Lickfett y Englisch, Carlos: Bibliotecas circulantes para los ciegos. Madrid 1917: Hernández. 8⁰.

Circulo.

257. [Vela, A.]: Círculo de Bellas Artes. Catálogo de la biblioteca. Madrid 1908. 8⁰.

258. Catálogo de las obras existentes en la Biblioteca [del Círculo de la Unión Mercantil e Industrial]. Madrid 1901. 8⁰.

Colegio de Abogados.

259. [Rollán, L. Mariano]: Catálogo de... la Biblioteca del ilustre Colegio de Abogados de Madrid. Madrid 1870. 200 S. 8º.

260. Ilustre Colegio de Abogados de Madrid. Memoria sobre las reformas introducidas en su biblioteca y estadísticas de la misma durante el año 1913. Madrid [1914]: La Mañana. 37 S. 8º.

Congreso.

261. Catálogo de la Biblioteca del Congreso de los Diputados. Apéndice II. Madrid 1907: García. 215 S. 8º.

262. Indice de los libros y principales artículos de las revistas existentes en la Biblioteca del Congreso de los Diputados. Madrid 1914: Alvarez. VIII, 1310 S. 8º.

Consejo de Estado.

263. Balbín de Unquera, Antonio: Catálogo de la Biblioteca del Consejo de Estado. Madrid 1877. XLIV, 420 S. 8º.

Depósito de la Guerra:

264. Catálogo de la Biblioteca del Depósito de la Guerra. Madrid 1900: Depósito de la Guerra. VIII, 550 S. 8º.

Diputación.

265. Molina y Serrano, Ramón: Catálogo alfabético de los libros existentes en la Biblioteca de la Diputación provincial de Madrid. Madrid 1873: Oficina tip. del hospicio. 210 S. 8º.

Escuelas.

266. Barroso, Mariano: Catálogo de la Biblioteca de la Escuela Superior de Arquitectura. T. 1. Madrid 1911: Impr. alemana. 848 S. 8º.

267. Ariño, Fernando: Catálogos de la Biblioteca de la Escuela Superior de Arquitectura. T. 2: Catálogo del donativo de Cebrián. Madrid 1917: Impr. alemana. XXXII, 560 S. 8º.
Darüber in: Revista de archivos 3. Ep. 28(1913). S. 129—133.

268. Catálogo de la Biblioteca [de la] Escuela especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. T. 1. Madrid 1912: Fortanet. XI, 1160 S. 8º. 1. Supl. Madrid 1925: Voluntad. XII, 414 S. 8º.

269. Escuela especial de Ingenieros de Minas. Catálogo. Madrid 1915: Alonso. 8º.

Gran Peña.

270. Indice por orden alfabético de autores de las obras existentes en la Biblioteca [de la] Gran Peña. 1. Bellas artes. Madrid 1909: Arías. 127 S. 8º.

271. Reglamento para la Biblioteca de la Gran Peña. Madrid (1917): Martínez Velasco. 30 S. 8⁰.
272. Catálogo de las obras ingresadas en la Biblioteca de la Sociedad Gran Peña. Madrid 1918: Impr. clásica española. 109 S. 8⁰.
273. Gran Peña. Catálogo general de su biblioteca. (Vorr.: Miguel de Asúa.) T. 1. Madrid 1920: Tordesillas. XXIX, 1304 S. 8⁰.
274. Catálogo de la Biblioteca circulante de la „Gran Peña". Madrid 1925: Colegio nac. de sordomudos. 64 S. 8⁰.

Hemeroteca.

275. Hemeroteca Municipal. [Bericht.] [Madrid s. a.] 3 S. 8⁰.
276. Hemerothek, Die Madrider. In: Berliner Lokal-Anzeiger Nr. 121, 12. März 1925.

Instituto.

277. Instituto de Reformas sociales. Sección primera. Bibliografía de revistas. Artículos sobre cuestiones sociales publicados en 1912. Año 7. Madrid 1913: Minuesa de los Rios. 72 S. 8⁰. [Hrsg. von d. Bibliothek.] Año 1. 1906; 2. 1907; 3. 1908; 4. 1909; 5. 1910; 6. 1911.

Junta para ampliación de estudios.

278. Gil y Gil, Pablo: Los manuscritos aljamiados de mi colección. In: Homenaje a D. Francisco Codera en su jubilación del profesorado. Zaragoza 1904: Escar. S. 537—549.
279. Ribera [y Tarragó], Julian, y Miguel Asín Palacios: Manuscritos árabes y aljamiados de la Biblioteca de la Junta. Madrid 1912: Blass, XXIX, 320 S., 18 Taf. 8⁰.
280. Catálogo general de publicaciones [de la Junta para ampliación de estudios]. Madrid 1925: L[anga]. 110 S. 8⁰.
280a. Sánchez Alonso, Benito: El Centro de estudios históricos y su biblioteca. In: El Consultor bibliográfico. 2(1926). S. 18—22.

Juntas.

281. Vignau, Vicente: Indice de los papeles de la Junta central suprema gubernativa del reino y del consejo de regencia. Madrid 1904: Tip. de la Revista. 104 S. 8⁰.
282. Junta de Iconografía Nacional. Retratos de personajes españoles. Indice ilustrado. Madrid: Impr. clásica española 1914. 2⁰.

Marina.

283. Catálogo de la Biblioteca Central de Marina. Madrid 1865. 712 S. 8⁰

Ministerio.

284. Toribio de Campillo: Bibliotecas y archivos de las dependencias ministeriales. In: Revista de archivos. 1(1871). S. 97—99.

285. Bécker, Jerónimo: Algunos manuscritos de la Biblioteca del Ministerio de Estado. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 75(1919). S. 481—488.

Municipal.

286. Cambronero, Carlos: Catálogo de la Biblioteca Municipal de Madrid. T. 1—4. Madrid 1902—1909: Impr. municipal. 4°.

287. Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo. Publicado por el Ayuntamiento de Madrid. Secretario: Agustín Millares Carlo. Año 1. 1924 ff. Madrid: Ayuntamiento. 8°. [Mit Bibliografía madrileña.]

288. Andarías, Angel: Catálogo de los manuscritos de la Biblioteca Municipal. In: Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo. 1(1924). S. 127—128. 265—268. 414—416. 548—553. 2(1925). S. 174—179. 457—458. 3 (1926). S. 129—130 u. ff.

289. — Colección de cartas reales que se conservan en la Biblioteca Municipal. In: Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo. 2(1925). S. 174—179.

290. Millares Carlo, Agustín: Los incunables de la Biblioteca Municipal de Madrid. In: Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo. 2(1925). S. 306—309.

290a. Abril, M.: Una visita a la Biblioteca municipal madrileña. In: Orientaciones. 1926. No. 1.

290b. Martínez de la Riva, R.: La Biblioteca del Ayuntamiento de Madrid. In: Blanco y negro. 10. Okt. 1926.

Museo de Ingenieros.

291. Catálogo de la Biblioteca [del Museo] de Ingenieros del Ejército, publicado al cumplirse el 2. centenario de la creación del Cuerpo. Madrid 1911: Memorial de Ingenieros. XXI, 1215 S. 8°. 1. Supl. Madrid 1917: Cleto Vallinas. LXI, 285 S. 8°.

292. Giménez, Leopoldo: Noticias sobre el servicio de información bibliográfica establecido en la Biblioteca de Ingenieros del Ejército. Madrid 1909: Impr. del memorial de Ingenieros del Ejército. 20 Bl. 8°.

Museo pedagógico.

293. Biblioteca, La, [del Museo pedagógico nacional.] In: Cossío, Manuel B.: La Enseñanza primera en España. 2. ed. Madrid 1915: Rojas. S. 198—201.

Popular.

294. Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. Catálogo de la Biblioteca popular del Distrito de Cham-

berí. Paseo de Ronda 2. Año 1915: Madrid 1915: Tip. de la Revista. 286 S. 8⁰.

295. Residencia de Estudiantes. Bibliotecas populares. 1918—1919. [Nebst Musterkatalog.] [Madrid: Residencia 1919.] 31 S. 8⁰.

295a. Curioso de la Corte: Andanzas de un curioso. [Betr. d. Bibl. popular del distrito del Hospicio.] In: Actualidad española. 2(1926). No. 6.

Senado.

296. Catálogo de la Biblioteca del Senado. T. 1—3. Madrid 1888—1890: García. 8⁰.

Sociedad.

297. Estatutos y reglamento de la Real Sociedad económica Matritense de Amigos del País. Madrid 1914: Velasco. 38 S. 8⁰. [Betrifft auch die Bibliothek.]

298. Catálogo de las obras que existen en la Biblioteca da la Sociedad [Española de Física y Quimía]. Madrid 1916. 8⁰.

Universitaria.

299. Toribio del Campillo: La Biblioteca universitaria matritense. Jn: Revista de archivos. 2(1872). S. 49ff. 5(1875). S. 33—35. 293—296.

300. — La Biblioteca de San Isidro antés de ser pública. In: Revista de archivos. 3(1873). S. 113—116. 145—148.

301. Villa-Amil y Castro, José: Catálogo de los manuscritos existentes en la Biblioteca del Noviciado de la Universidad Central [procedentes de la antigua de Alcalá]. [Die Bibl. kam 1841 nach Madrid.] P. 1. Códices. Madrid 1878. 4⁰.

302. Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. Universidad de Madrid. Anuario. Curso de 1920/21. Madrid 1920: La Universitaria. 8⁰. S. 64—67: Las Bibliotecas.

303. Indice provisional de los libros del Decanato de Filosofía y Letras de la Universidad. (Fondo general, no compendidos los legados Camús y Valle.) T. 1: A—K. 2: L—S. Madrid 1921. 1923: Ratés. 8⁰.

304. Torres Valle, Ricardo: Biblioteca de la Facultad de Farmacía de Madrid. Su reorganización. In: Revista de archivos 3. Ep. 1(1897). S. 474—478.

Mahón.

305. Roura y Pujol, Miguel: Catálogo de la Biblioteca pública de Mahón. T. 1. 2. Palma 1885—90. 1897—1901: Escuela tipogr. prov. LXXXIX, 532; 704 S. 4⁰.

Montserrat.

306. Bulbena, A.: Primer assaig de bibliografía Montserratina ó siga, bren catálech d'aquelles óbres que directa

o indirectament s'occupen, ab alguna estensio, del Montserrát ó de son monastir. 2. ed. Barcelona 1899. 55 S. 8°. Nachtr. in:

307. Elías de Molins, Antonio: Primer ensayo de bibliografía Montserratina. In: Revista crítica de historia y literatura españolas. 5(1900). S. 209—129.

308. Revista Montserratina. Publicación mensual redactada por los patres Benedictinos. Año 1. 1907—11. 1917. Real Monasterio de Montserrat. 4°.

309. Analecta Montserratensia. Vol. 1. 1917; 6. 1925. Barcelona: Labraña. 4°. [Enthält auch die Zugangsliste.]

310. Albareda, Anselm M.: Manuscrits de la Biblioteca de Montserrat. In: Analecta Montserratensia. 1(1917). S. 3—99.

311. Rubió i Balaguer, Jordí: Butlles incunables de Montserrat. In: Analecta Montserratensia. 4(1920—21). S. 263—278.

311a. Crònica del Santuari. Biblioteca. In: Analecta Montserratensia 5(1922). S. 457—458. [Mit 13 ganzseitigen Abb. d. Bibliothek.]

Navarra.

312. Borda, J., y J. M. Cía: Los incunables de la Biblioteca provincial de Navarra. In: Boletín de la Comisión provincial de monumentos de Navarra. 4(1913). S. 45—52. 5(1914). 87—91. 158—160. 224—231.

313. Indice de los libros y papeles por la Excma Diputación de Navarra, de la testamentaría de S. A. el Príncipe Luis Luciano Bonaparte. In: Revue internationale des études basques. 7(1913). S. 186—191.

314. Poncelet, Albert: Catalogus codicum hagiographicorum latinorum Bibliothecae Capituli Novariensis. Jn: Analecta Bollandiana. 43(1925). S. 330—376.

Orense.

315. Catálogos del Museo provincial y de la Biblioteca [de Orense.] Jn: Boletín de la Comisión provincial de monumentos de Orense. 1(1898).

316. Fernández Alonso, B.: Códices e incunables de la Catedral de Orense. In: Boletín de la Comisión provincial de monumentos de Orense. 5(1917). S. 241—247. S. 293—294. 297—304.

Orihuela.

317. García Soriano, I.: El Colegio de predicadores y la universidad de Orihuela. Murcia 1918: Riquelme. 232 S. 8°.

Oviedo.

318. Rodríguez Arango, Juan: Reseña histórica de la Biblioteca de Oviedo. In: Revista de archivos. 8(1878). S. 225—228. 241—246. 257—260. 273—276. 289—291.

319. Canella Secades, Fermín: Historia de la Universidad de Oviedo. 2. ed. Oviedo. 1903—04: Florez. S. 539—572: Bibliotecas.
320. Armstrong, E.: A Spanish University. The Oviedo tercentenary. In: The Church Quarterly Review. 68(1909). S. 64—82.
321. Catálogo de la Biblioteca existente en Oviedo del Sr. D. Francisco Díaz Ordónez y Suárez Miranda. Oviedo 1912. 150 S. 8º.
322. Lucio Suerpérez, E.: Biblioteca provincial y universitaria. (1908—1910). In: Anales de la Universidad de Oviedo. 5(1908—10). 1914. S. 195—203.

Palma de Mallorca.

323. P. Fullana, Francisco de: La Biblioteca de Palma de Mallorca. In: Revista de archivos. 6(1876). S. 77 ff.
324. Barberi, Joseph: Reflexiones sobre la Real Biblioteca de la Universidad de Mallorca en respuesta á los que creen que para regentar el empleo de bibliotecario no se necesita más que sabe leer. In: Bolletí de la Societat arqueológica luliana. 11(1906). S. 268—275.
325. Miralles y Sbert, J.: Datos para la historia de la Biblioteca capitular de Mallorca. In: Bolletí de la Societat arqueológica luliana. 12(1908). S. 169—171.
325a. — Datos ... Biblioteca popular. Ebda. 12(1909). S. 197—199. 252—254. 260—262.
326. Estelrich, Juan Luis: Palma de Mallorca. La real y episcopal Biblioteca. In: Revista de archivos. 3. Ep. 24(1911). S. 150—164.
327. Palma de Mallorca, P. A. de: La antigua Biblioteca de los capuchinos de Mallorca. In: Estudios Franciscanos. 25(1920). 26(1921). S. 373—379. Barcelona 1921: Verdaguer de Sabraña. 34 S. 8º.
328. Gottron, A.: El catàleg de la Biblioteca lulliana del convent dels Franciscans de Mallorca. Jn: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 6(1920—22) [1925]. S. 146—224.

Pamplona.

329. Hunt, A. S.: The Library of the Cathedral of Pampelona. In: Zentralbl. f. Bibliothekswesen. 15(1898). S. 283—290.

Peñiscola.

330. Barcelona, M. de: La Biblioteca papal de Peñyscola. [Inventario formado por el cardenal Pedro de Foix, 1429.] In: Estudios Franciscanos. 28(1922). S. 420—436. 29(1923). S. 266—272.

Sahagún.

331. García Muñoz, Germán: Aportación al estudio de la edad media en España. La biblioteca del monasterio

de San Benito el real de Sahagún. [Moratalla, Murcia] 1920: [Impr. moderna]. 106 S. 8°.

Salamanca.

332. Fuente, Vicente de, e J. Urbina: Catálogo de los libros manuscritos que se conservan en la Biblioteca de la Universidad de Salamanca. Salamanca 1855. 75 S. 4°.

333. Peña, Fernández: Guía de la Universidad de Salamanca. Valladolid 1890. 8°.

334. Lapuya, Isidoro L.: La Universidad de Salamanca y la cultura española en el siglo XIII. Conferencia inaugural pronunciada en la Sorbonne, el 8 de diciembre de 1897. 2. ed. Paris: Roger et Chernoviz 1900. 91 S. 8°.

335. Esperabé Arteaga, Enrique: Historia pragmática e interna de la Universidad de Salamanca. T. 1. 2. Salamanca 1914. 1917: Núñez Izquierdo. 1124, 935 S. 4°.

336. García Boiza, A.: Alma mater. Para una guía espiritual de la Universidad de Salamanca. In: Basílica Teresiana. 3(1916). S. 54—62— 87—89.

337. Miranda González, Jesús: Granja agrícola de la Fundación Rodríguez Fabres. Reglamento de la Biblioteca circulante y Catálogo de la Biblioteca de la Granja. Salamanca 1918: Calatrava. 8°.

338. Téllez de Meneses y Sánchez, José: La Universidad Salmantina y su riqueza bibliográfica. Salamanca 1925. Nuñez Jzquierdo. 31 S. 4°. (Oración inaugural del curso de 1925 a 1926 en la Universidad de Salamanca.)

San Fernando.

339. Estelrich, Juan, Luis: Biblioteca municipal Lobo de San Fernando. In: Revista de archivos 3. Ep. 32(1915). S. 283—309.

Santander.

340. Lomba y Pedraja, José R.: La biblioteca de Menéndez y Pelayo en Santander. In: Ateneo. 2(1906). S. 456—458.

341. Sánchez, Pedro: Algunos datos sobre la biblioteca de Menéndez y Pelayo. In: Ateneo. 2(1906). S. 459—461.

342. Artigas y Ferrando, Miguel: La „Biblioteca Menéndez y Pelayo". Conferencia leída por su bibliotecario ... en el Ateneo de Santander. Santander 1916: Fons. 30 S. 8°.

343. Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo. Año 1919 u. ff. Santander: Martínez. 8°. [Enthält die Zugangsliste.]

344. Schevill, Rodolfo: La Sociedad Menéndez y Pelayo. In: Hispania, California. 2(1919). S. 308—311.

345. Krüger, F.: Die Biblioteca und die Sociedad Menéndez y Pelayo. In: Spanien. Zeitschrift für Auslandskunde. 2(1920). S. 200—204.

346. Artigas y Ferrando, Miguel: Los manuscritos portugueses de la biblioteca de Menéndez y Pelayo. In: Revista de historia, Lisboa. 10(1921). S. 97—108.

347. — Catálogo de los manuscritos de la Biblioteca Menéndez y Pelayo. In: Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo. 4(1922). S. 85—96. 185—192. 282—288. 378—384. 5(1923). S. 77—96. 6(1924). S. 87—104. 187—200. 280—296. 7(1925). S. 105—112. 200—208. 293—304. 424—432. 8(1926). S. 85—96 u. ff.

347a. Maura y Montaner, Antonio: Discurso en el acto de inaugurar S. M. el Rey Don Alfonso XIII la biblioteca y descubrir la estatua de Menéndez y Pelayo el 23 de agosto de 1923. Santander 1923: Martínez. 10 S. 4°.

348. Grossmann, Rudolf. Die Biblioteca Menéndez y Pelayo in Santander. In: Iberica. 4(1925). S. 43—46.

Santiago.

349. Boletín de la Biblioteca „América" de la Universidad de Santiago de Compostela. Ed. por G. Busto. Año 1. 1910. Buenos Aires 1910. 8°.
Zur Gründung der Bibliothek vgl. Revista de archivos 3. Ep. 21(1909). S. 610.

350. López, Atanasio: Estudios crítico-históricos de Galicia. Serie 1. Santiago 1916: El Eco Santiago. 8°. S. 39 ff.: Las Bibliotecas de Galicia y Santiago de Compostela.

Sevilla.

351. Guichot y Sierra, Alejandro: El Cicerone de Sevilla. Monumentos y artes bellas. (Compendio histórico de vulgarización.) T. 1. Sevilla 1925: Alvarez. 524 S. 8°. S. 247—257: Bibliotecas.

Biblioteca Colombina.

352. Biblioteca Colombina. Catálogo de sus libros impresos por Servando Arbolí y Faraudo y Simón de la Rosa y López. T. 1—5. Sevilla 1888—1916: Izquierdo. 4°.

353. [Arbolí, Servando]: Memoria respectiva a las tareas... hechas en la Biblioteca Capitular-Colombina desde 1878 a 1888. Sevilla [1889.] 8°.

354. — Biblioteca del Cabildo de la Catedral de Sevilla. Catálogo alfabético de libros impresos procedentes de D. Fernando Colón, hijo del Almirante D. Cristóbal. T. 1—3. Sevilla 1896. 4°.

355. Serrano y Ortega, Manuel: Bibliografía de la catedral de Sevilla. Sevilla 1902. 4°.

356. Catalogue of the Library of Fernand Colomb. Reprod. in facs. from the unique manuscript in the Colombine Library of Seville by Archer Milton Huntington. New-York 1905: Bierstadt. 3 S., 260 S. in facs. 2⁰.
357. Lollis, Cesare de: La Biblioteca Colombina. In: Bibliofilia. 7(1905/06). S. 378—379.
358. Babelon, Jean: La Bibliothèque française de Fernand Colomb. Paris: Champion 1913. XLIII, 341 S. 8⁰. (Revue des bibliothèques. Suppl. 10.)
359. Dehérain, Henri: Fernand Colomb et sa bibliothèque. In: Journal des Savants. (1914). S. 342—351.
360. Larrabure y Unanue, Eugenio: El Archivo de Indias y la Biblioteca Colombina de Sevilla. Rápida reseña de sus riquezas bibliográficas. Barcelona [1914]; La Académica. 53 S. 8⁰. Franz. Ausg. Les Archives des Indes et la Bibliothèque Colombine de Seville. Paris: Picard 1914. 88 S. 8⁰.
361. Descripción y cosmografía de España. Manuscritos de las Bibliotecas Colombina y Nacional de Madrid, dados a luz ahora por primera vez en virtud de acuerdo de la Real Sociedad geográfica. T. 1—3. Madrid 1917: Imp. del Patronato de huérfanos. 4⁰.

Universitaria.

362. Indice de los libros que contiene la librería del Emimo Sr. Cardenal Fr. Gaspar de Molina . . . en este Colegio del Señor San Acacio. Sevilla 1749: Blás de Quesada. 328 S. 4⁰.
363. Tubino, Francisco M.: Literatura mogrebiana. Memoria sobre los códices árabes cedidos a la Universidad literaria de Sevilla. Sevilla 1861. 8⁰.
364. Camacho, Ventura: Memoria sobre la Biblioteca provincial y universitaria de Sevilla en 1862. Sevilla 1863. 8⁰.

Silos.

365. Besse, J. Martial: Histoire d'un dépôt littéraire: l'abbaye de Silos. Lille: Desclée & de Brouwer 1897. 29 S. 8⁰. Aus: Revue bénédictine, 14(1897) avril. juin.

Tarragona.

366. Morera y Llanradó, E.: Tarragona antigua y moderna. Descripción histórico-arqueológica. Tarragona 1894. 248 S. 8⁰.
368. Bofarull, Mossè Jaume: Codexs catalans de la Biblioteca provincial de Tarragona. In: Revista de bibliografía catalana. 3(1903). S. 168—216. Separat: Barcelona: L'Avenç 1905. 62 S. 8⁰.
369. Del Arco y Molinero, A.: La antigua Universidad de Tarragona. Apuntes y documentos para su historia. Tarragona 1918—20: Sugranes. 118 S. 4⁰.

370. Biblioteques, De les velles, de Tarragona. Repertorio dels llibres de la Biblioteca del Convent dels pp. Franciscans. In: Butlletí arqueològic, Tarragona. 3(1925). S. 16—19. 25—28. 88—91. 130—134. 4(1926). S. 144—146.

371. March, Josep M.: Recorriendo bibliotecas antíguas [Biblioteca Capitolare de Tarragona]. In: Estudios ecclesiásticos. 4(1925). S. 325—329.

Toledo.

372. Foradada y Castan, José: Reseña histórica de la Biblioteca del Cabildo catedral de Toledo. In: Revista de archivos. 7(1877). S. 49—54. 65—69.

373. Kukula, Richard: Die Biblioteca provincial in Toledo. In: Zentralbl. f. Bibliothekswesen 13(1896). S. 170—174.

374. Academia de Infantería. Catálogo de su Biblioteca en 1909. Toledo 1909/10: Colegio de María Christina. VIII, 856 S. 8⁰. 1. y 2. Suppl. al Catálogo general de su biblioteca. Toledo 1910. 1913: Peláez. 292, 301 S. 8⁰.

375. Nieto y Galindo, Enrique: Servicio bibliográfico de legislación militar. Toledo: Peláez o. J. 8⁰. [Klassifikation nach Dewey.]

376. Octavio de Toledo, José María: Catálogo de la librería de cabildo toledano. P. 1: Manuscritos. P. 2: Impresos. Madrid 1903. 1907: Tip. de la Revista. 207, 137 S. 8⁰. (Biblioteca de la Revista de archivos 3. 11.)

377. López, A., y L. M. Núñez: Descriptio codicum franciscanum bibliothecae ecclesiae primatialis Toletanae. In: Archivo ibero-americano. 1(1914). S. 369—390. 452—563. 2(1915). 38—103— 7(1917). 255—281. 11(1919). S. 72—91. 12(1919). S. 390—409. 13(1920) S. 81—96.

378. González y Palencia, C. A.: Noticia y extractos de algunos manuscritos árabes y aljamiados de Toledo y Madrid. In: Miscelánea de estudios y textos árabes. Madrid: Junta 1915. S. 115—145.

379. López, A.: Descripción de los manuscritos franciscanos existentes en la Biblioteca provincial de Toledo. In: Archivo ibero-americano. 25(1926). S. 49—105. 173—214. 334—382.

Tortosa.

380. Denifle, Henricus, et Aemilius Chatelain: Inventarium codicum manuscriptorum capituli Dertusiensis. In: Revue des bibliothèques. 6(1896). S. 1—61.

381. O'Callaghan, Ramón: Los códices de la Catedral de Tortosa. Tortosa 1897. 136 S. 4⁰.

382. — El Archivo y los códices de la Catedral de Tortosa. Tortosa 1911: Imár. 46 S. 4⁰.

383. Rubió [i Balaguer], Jordí: La Biblioteca capitular de Tortosa. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 5(1918—19). S. 119—131.

384. March, Josep M.: Cuestiones cuolibéticas de la biblioteca capitular de Tortosa. In: Estudios ecclesiásticos. 5(1926). S. 17—25. 150—163.

Valencia.

385. Nebot, José: Catálogo de los libros que componen la Biblioteca de la Facultad de Medicina de Valencia. Valencia 1898: Ferrer de Orga. XVII, 436 S. 4°.
386. Chabás, Roque: Estudio sobre los sermones valencianos de San Vicente de Ferrer que se conservan manuscritos en la Biblioteca de la Basílica metropolitana de Valencia. In: Revista de archivos. 3. Ep. 6(1902). S. 1—6. 155—168. 8(1903). S. 38—57. 111—126. 291—295.
387. Massó Torrents, Jaume: Manuscrits catalans de Valencia. (Biblioteca Metropolitana.) In: Revista de bibliografía catalana. 3(1903). S. 45—86. 6(1906). 145—170.
388. Paz y Melia, Julián. Los Archivos y las bibliotecas de Valencia en 1842. In: Revista de archivos. 3. Ep. 29(1913). S. 353—373.
389. Gutiérrez del Caño, Marcelino: Catálogo de los manuscritos existentes en la Biblioteca Universitaria de Valencia. T. 1—3. Valencia: López 1914. XIV, 307. 358. 333. S. 4°.
390. Anales de la Universidad de Valencia. Año 1. 1920—21. Valencia. 8°.

Valladolid.

391. Fernández de Castro, Venancio: El incunable más antiguo de la Biblioteca del Colegio de Santa Cruz de Valladolid In: Revista de archivos. 2. Ep. 9(1883). S. 288—292. 377—381.
392. — Bibliotecas de Santa Cruz y universitaria de Valladolid. Memoria. Valladolid 1889. 30 S. 8°.
393. Blanco, A.: Biblioteca bibliográfico-agustiniana del colegio de Valladolid. Valladolid 1909: De la Cuesta. CXIX, 629 S. 4°.
394. Historia de la Universidad de Valladolid. [Hrsg.:] Mariano Alcocer Martínez. Valladolid 1918. Impr. castellana. 8°. T. 1. S. 265—273: Biblioteca de la Universidad (Anales universitarios. 1.)
395. Rivera Manescau, Saturnino: Incunables y raros. Valladolid 1918: Impr. castellana. 305, VI, III S. 8°. (Catálogos de la Biblioteca Universitaria y provincial [Sta Cruz] de Valladolid bajo la dirección de Mariano Alcocer Martínez. 1.) Auch in: Revista histórica. Organo de la Facultad de Historia de Valladolid 1918. Nr. 1.
396. Alcocer Martínez, Mariano: Universidad literaria de Valladolid. Facultad de Historia. Catálogo de la biblioteca. Valladolid 1920: Impr. castellana. 324 S. 4°.

397. Velázquez, V.: Historia de la Universidad de Valladolid. Valladolid 1920: Impr. castellana. XVI, 328, CLX S. 4º.
398. Rivera Manescau, Saturnino: El „Beato“ de la Biblioteca de Santa Cruz de Valladolid. In: Boletín de la Comisión de monumentos de Valladolid. 1(1925). S. 34—36.

Valls.

399. Moragas i Rodes, F. de: La antigua Universidad de Valls. Valls 1914: Castella. 50 S. 8º.
400. — Catàleg dels llibres, pergamins i documents antics de l'Arxiu Municipal de la Ciutat de Valls. Ordenats i catalogats. Valls 1916: Castells. VII, 216 S. 4º.

Vich.

401. Villanueva, Jaime: Códices é incunables de la Catedral de Vich en 1806. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 25(1894). S. 320—331.
402. Massó Torrents, Jaume: Manuscrits catalans de Vich. In: Revista de bibliografía catalana. 2(1902). S. 229—254.
403. El Museu arqueologich-artistich episcopal de Vich. Memoria llegida pel Sr. Conservador Mossen J. Gudiol y Cunill en la reunió de la Junta directiva. [Anys 1908..] Vich 1909 . . . 8º.
404. Gudiol y Cunill, Josep: Catàleg dels llibres manuscrits anteriors al segle XVIII del Museu Episcopal de Vich. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 6(1920—22). S. 50—97.
405. Grautoff, Otto: Die Bibliothek in Vich. I. In: Monatshefte f. Bücherfreunde u. Graphiksammler. 1(1925). S. 529—531.

Villanueva y Geltrú.

406. García Llanso, A.: Una visita al Museo-Biblioteca Balaguer de Villanueva y Geltrú. Barcelona 1893: Jepús y Roviralta. 24 S. 8º. [Die Bibliothek gab auch eine Revista bimensual heraus. Boletín de la Biblioteca-Museo Balaguer. 1884—1893. 4º.]
407. Gras y Elías, F.: Villanueva y Geltrú y su Instituto Balaguer. Recuerdos de viaje. Madrid 1895. 8º.

Vitoria.

408. Alcocer y Martínez, Mariano: Catálogos de la Biblioteca provincial del Instituto de Vitoria. Vitoria 1911. 8º.
409. Baraibar, C.: Bibliotecas vitorianas. I. Las de la Sociedad Vascongada, de la Diputación Provincial, de los Seminarios de Aguirre y Conciliar y de la Normal de Maestros. II. Las de los círculos de recreo y casas particulares. III. IV. La del Instituto general y técnico, su origanisación... In: Vitoria. 4(1916). Nr. 28—31.

Zaragoza.

410. Herranz y Lain, Clemento: Catálogo de las obras de la Biblioteca [del] Casino de Zaragoza. Zaragoza 1890: La Derecha. XVI, 341 S. 8⁰.

411. Serrano y Sanz, Manuel: Catálogo de los manuscritos de la Biblioteca del Seminario de S. Carlos de Zaragoza. Madrid 1909: Tip. de la Revista. 36 S. 8⁰. Aus Revista de archivos. 3. Ep. 19(1908). S. 417—431. 20(1909). S. 117—135.

412. Sancho Jzquierdo, Miguel, y José Sinués y Urbiola: Catálogo de los manuscritos de la Biblioteca Universitaria de Zaragoza. In: Revista de archivos. 3. Ep. 34(1916). S. 114—141.

413. Jiménes Catalán, Manuel, y José Sinués Urbiola. Historia de la real y pontífica Universidad de Zaragoza. T. 1. 2. Zaragoza 1923/1924: Tip. Académica 433. 464 S. 8⁰. 1. S. 315—362: La Biblioteca universitaria.

414. Anales de la Universidad de Zaragoza. Vol. 6. Memoria de los cursos 1918/19—1922/23 [1924.] Zaragoza: Casañal. 8⁰. S. 129—138: Bibliotecas.

415. March, Josep M.: Codexs catalans i altres llibres manuscrits d'especial interès de la Biblioteca Capitular de Saragossa. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 6(1920—22) [1925.] S. 357—365.

Privatbibliotheken.

Aragón.

416. Mazzatinti, G.: La Biblioteca di re d'Aragona in Napoli. Rocca S. Casciano: Cappelli 1897. CLVII, 200 S. 8⁰.

417. Marinis, Tommaso de: Per la storia della biblioteca dei re d'Aragona in Napoli. Firenze 1909: Stab. tip. Aldino. 14 S. 8⁰.

418. Inventarios aragoneses de los siglos XIV y XV, publ. por Manuel Serrano y Sanz. In: Boletín de la Real Academia Española. 2(1915). S. 85—97. 219—224. 341—352. 548—559. 707—711. 3(1916). S. 89—92. 224—225. 359—365. 4(1907). S. 207—223. 342—353.

Argote de Molina.

419. Millares Carlo, Agustín: La Biblioteca de Gonzalo Argote de Molina. In: Revista de Filología española. 10(1923). S. 137—152.

Barahona.

420. Rodríguez Marín, Francisco: La librería de Barahona. In: Rodríguez Marín: Luis Barahona de Soto, estudio biográfico, bibliográfico y crítico. Madrid 1903. S. 520 ff.

Bellermann.

421. Verzeichnis der spanischen und portugiesischen Bibliothek aus dem Nachlaß des Chr. Bellermann. Bonn 1863: Carthaus. 25 S. 8⁰.

Bernhard II.

422. Omont, Henri: Catalogue de la bibliothèque de Bernard II, archevêque de Saint-Jacques-de-Compostelle (1226). In: Bibliothèque de l'Ecole des chartes. 54(1893). S. 327—333.

Berwick y Alba.

423. Catálogo de las colecciones expuestas en las vitrinas del Palacio de Liria. Le publica la duquesa de Berwick y de Alba, condesa de Siruela. Madrid 1891. 8⁰. Darüber: Alfred Morel-Fatio in: Jounal des savants (1899). S. 117—126.

Boehl de Faber.

424. Gallardo, Bartolomé José: Catálogo de los principales artículos que componían la selecta librería de D. J. Böhl de Faber perteneciente hoy a la Biblioteca Nacional de Madrid. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 81(1922). S. 478—494. 82(1923). S. 69—94. 165—190. 248—267.

Bonsoms.

425. Catálogo de la biblioteca cervántica de Leopoldo Riús. Barcelona 1888. 39 S. 4⁰.

Canovas del Castillo.

426. Canovas de Castillo, E.: Lista alfabética y por materias de las papeletas que para la redacción de un catálogo se encontraron en la biblioteca del Excmo Sr. D. Antonio Canovas del Castillo. T. 1—3. Madrid 1903: Espinosa & Lamas. 8⁰.

Cánovas Vallejo.

427. C[ánovas Vallejo], A[ntonio]: Inventario de una colección de libros de arte. Madrid 1911: Fortanet. 641 S. 4⁰.

Carmena [New-York].

428. Catálogo de la Biblioteca Taurina de Luis Carmena y Millán. Madrid 1903. 200 S. 8⁰.

Castelar.

429. Catálogo de la biblioteca que fué de Don Emilio Castelar. Madrid: García Rico. 1914. 222 S. 8⁰.

Caro.

430. Catálogo de la Biblioteca del Excmo Sr. D. Pedro Caro y Sureda, Marqués de la Romana. Madrid 1865. 4⁰. [Jetzt in der Bibl. Nac.]

Cortejón.

431. Suñé, J.: Ediciones del „Quijote“ y demás obras de Cervantes que junto con varios trabajos referentes a las mismas logró reunir la constancia del docto cervantista D. Clemente Cortejón. Barcelona 1916: Ortega. 44 S. 8⁰.

Dalmases.

432. Biblioteca, La, Dalmases. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 3(1916). S. 29—57.

Deroles.

433. Ivars, A.: Inventario de los libros de D. Martín de Overna. Año 1416. Apéndice: Inventario de los libros del Ven. Fr. Miguel Deroles, de la Orden del Santísimo Sepulcro. In: Archivo ibero-americano. 7(1917). S. 446—459.

Estrada.

434. Torres y León, J. de: Los códices del intendente D. Bernardo de Estrada. Sevilla 1914: Saavedra. 31 S. 8⁰.

Faure.

435. Micheli, L.: Inventaire de la collection Edouard Faure. In: Bulletin hispanique. 11(1909)—14(1912).

Ferdinand I.

436. Omont, Henri: Inventaire de la bibliothèque de Ferdinand I. d'Aragon, roi de Naples [1481]. In: Bibliothèque de l'Ecole de chartes. 70(1909). S. 456—470.

Fita.

437. Doy, R.: Obras y trabajos del P. Fita en su biblioteca de Arenys de Mar. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 72(1918). S. 148—152.

Foulché-Delbosc.

438. Catalogue de la bibliothèque hispanique de R. Foulché-Delbosc. (Abbeville) 1920: (Paillart). 558 S. 4⁰.

Galés.

439. Omont, Henri: La Bibliothèque de Pedro Galés, chez les Jésuites d'Agen. In: Journal des savants. N. S. 3(1905). S. 380—384.

Gayangos.

440. Roca, Pedro: Catálogo de los manuscritos que pertenecieron a. D. Pascual de Gayangos existentes hoy en la Biblioteca Nacional. Madrid 1904—1906: Tip. de la Revista. 401 S. 8⁰.

Gondomar.

441. Serrano y Sanz, Manuel: Libros manuscritos de la Biblioteca del Conde de Gondomar. In: Revista de archivos. 3. Ep. 8(1903). S. 65—68. 222—228. 295—300.

Haro.

442. Paz y Melia, Antonio: Biblioteca fundada por el Conde de Haro. In: Revista de archivos. 3. Ep. 1(1897). S. 18. 60. 156. 255. 452. 4(1900). S. 535. 662. 6(1902). S. 198. 372. 7(1902). S. 51. 19(1908). S 125. 20(1909). S. 277. [Jetzt in der Bibl. Nac.]

443. San Pelayo, Julían de: La Biblioteca del buen Conde de Haro. In: Revista de archivos. 3. Ep. 8(1903). S. 182—193. 9(1904). S. 124—139.

Hurtado de Mendoza.

444. Inventario de los libros de D. Diego Hurtado de Mendoza. In: Pérez Pastor, Cristóbal: Noticias y documentos relativos a la historia y literatura española. Memorias de la Academia Española. 10(1885). S. 170—187.

Lastanosa.

445. Del Arco, Ricardo: Noticias inéditas acerca de la famosa biblioteca de D. Vincencio Juán de Lastanosa. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 65(1914). S. 316—342.

Llió.

446. Palau, Antoni: La Biblioteca del Marqués de Lió. Noticia. Barcelona: Palau 1909. 16 S. 8⁰.

Margarete v. Oesterreich.

447. Inventario de los cuadros, libros, joyas y muebles de la Infante Archiduquesa Margarita de Austria. In: Boletín de la Sociedad española de excursiones. 22(1914). S. 29—58.

Maria von Aragon.

448. Inventari dels llibres de Dona Maria Reyna d'Aragó e de les Sicilies. 1458. Barcelona 1907. 4⁰. (Recull de textes catalans antichs. II, 8). (Vgl. auch Revista de archivos. 2(1872). S. 11—14. 28—30. 43—46.)

Martin von Aragon.

449. Inventari dels bens mobles del rey Martí d'Aragó, transcrit per Manuel Bofarull y Sartoria, publ. per Jaume Massó Torrents. In: Revue hispanique. 12(1904). Nr. 42. S. 413—590.

450. Miret y Sans, Joaquim: Llibres y joyes del Rey Martí no inventariats en 1410 per la reyna Margarida. In: Revista de la Asociación artístico-arqueológica barcelonesa. 6(1910). S. 215—228.

Medicaneli.

451. Paz y Melia, Antonio: Series de los más importantes documentos del Archivo y Biblioteca del Exmo Sr. Duque de Medicaneli. 1. 2. Madrid 1915. 1922: Impr. alemana. Blass 482, 563. S. 4⁰.

452. Echalar, B. de: Archivo y biblioteca de la Casa de Medicaneli. In: Estudios franciscanos. 16(1916). S. 356—364.

Milá y Fontanals.

453. Artigas, Miguel: Catálogo-inventario de los papeles de Milá y Fontanals. In: Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo. 4(1918). Apéndice.

Miró.

454. Miró, José Ignacio: Catálogo de manuscritos españoles. Anvers: Autor 1886. VII, 89 S. 4°.

Morante.

455. Catalogue illustré de la bibliothèque de feu M. le Marquis de Morante. Précédé d'une notice biographique par Fr. Asenjo Barbieri. Paris 1872. 8°.

Nuño de Guzmán.

456. Morel-Fatio, Alfred: Notice sur trois manuscrits de la bibliothèque d'Osuna. In: Romania. 14(1885). S. 94—108. [Betr. die Bibliothek des Nuño de Gusmán.]

Osuna.

457. Rocamora, José Maria: Catálogo abreviado de los manuscritos de la biblioteca del Excmo Señor Duque de Osuna é Infantado. Madrid 1882. 138 S. 4°

458. Villa-Amil y Castro, José: Códices de la Biblioteca de Osuna. In: Revista de archivos. 2. Ep. 9(1883). S. 125—128.

459. Venta en pública subasta del mobilario del palacio de Osuna. Catálogo de libros . . . Vol. 1. 2. Madrid 1897: Tello. 174, 52 S. 8°.

Overna.

460. Ivars, A.: Inventario de los libros de D. Martín de Overna. Año 1416. Apéndice. Inventario. . . del Miguel Deroles. In: Archivo ibero-americano. 7(1917). S. 446—459.

Páez de Castro.

461. Antolín, Guillermo: La librería del. Dr. Juán Páez de Castro. In: La Ciudad de Dios. 114(1918). S. 218—225. 485—497.

Pérez de Guzmán, Manuel.

462. Catálogo de libros preciosos impresos en los siglos XV á XVII. Cancioneros, romanceros y novelas. Muchos de los ejemplares que aquí figuran son únicos, no existiendo otros de ellos ni en las grandes bibliotecas de Londres, Boston y París. [Madrid] 1912: Impr. helénica. 26 S .8°. Franz. Ausg. Paris: Lechanteux 1912. 40 S. 8°.

Ponce de León.

463. Antolín, Guillermo: La librería de D. Pedro Ponce de León, obispo de Plasencia. In: Revista de archivos. 3. Ep. 20(1909). S. 371ff. La Ciudad de Dios. 80(1909). S. 132—138. 227—233. 302—313. 399—407.

Salvá y Heredia.

464. Salvá y Mallén, Pedro: Catálogo de la biblioteca de Salvá. T. 1. 2. Valencia 1872. XXXV, 706; 900 S. 4⁰

465. Catalogue de la Bibliothèque de M. Ricardo Heredia, Comte de Benahavis. Vol. 1—4. Paris 1891—1894. 8⁰.

466. Molina Navarro, Gabriel: Indice para facilitar el manejo y consulta de los catálogos de Salvá y Heredia. Madrid 1913: Molina. 162 S. 8⁰.

Santillana.

467. Schiff, Mario: La Bibliothèque du Marquis de Santillane. Paris: Bouillon 1905. XCI, 509 S. 8⁰. (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études. Sciences hist. et phil. 153.) [Darüber: Menéndez Pidal in: Bulletin hispanique. 10(1908). S. 397—411.] [Seit 1884 in d. Bibl. Nac.]

Thebussem.

468. Thebussem [id est Mariano Pardo de Figueroa]: Thebusianas. Noticias de la Biblioteca del Doctor Thebussem. 1. 2. Ser. Valencia [1902]: Vives Mora. 205 S. 8⁰. (Biblioteca selecta 95).

Ticknor.

469. Whitney, James Lyman: Catalogue of the Spanish library and of the Portuguese books bequeathed by George Ticknor to the Boston Public Library. Boston 1878: Print. by oder of the trustees. XV, 476 S. 4⁰

Velásquez.

470. Sáchez Canton, F. J.: La librería de Velásquez. In: Homenaje ofrecido a Menéndez Pidal. Madrid 1926. III S. 379—406.

Villalón.

471. Bruner Prieto, Fernando: Infierno de la Biblioteca Villalón. Icono-biobibliografía de las obras que componen esta colección, precedida de un prólogo y una noticia sobre las imprentas clandestinas. Palma de Mallorca 1923: Soler y Prats. XX, 76 S. 8⁰.

Zurita.

472. Bleye, Aguado: La librería del historiador Jerónim de Zurita. In: Idearium. 2(1917). S. 77—80.

Spanien in ausländischen Bibliotheken.

Berlin. Preuß. Staatsbibliothek.

473. Verzeichnis, Kurzes, der romanischen Handschriften. Berlin: Weidmann 1918. 141 S. 4°. (Mitteilungen aus d. Kgl. Bibliothek. 4.) S. 93—112: Die spanischen Handschriften.

Cambridge.

474. Catalogue of Acton Collection: Spain and Portugal. In: Cambridge University Library Bulletin. 1908. Extra Series.
475. Catalogue of the Mac Coll Collection and other Spanish books. In: Cambridge University Library Bulletin. 1910. Extra Series.

Hamburg.

476. Eyssenhardt, Franz: Die spanischen Handschriften der Stadtbibliothek in Hamburg. Hamburg: Gräffe & Sillem 1897. 21 S. 8°. Aus: Jahrbuch d. Hamburg. wissensch. Anstalten. 14.

Innichen.

477. Rubió i Balaguer, Jordí: Los códices lulianos de la Biblioteca de Innichen (Tirol). In: Revista de Filología española. 4(1917). S. 303—340. Anuari de l'Institut d'Estudis catalans. 5(1913—14). S. 741—745.

Karlsruhe.

478. Rubió i Balaguer, Jordí: El Breviculum les miniatures de la vida d'En Ramón Lull de la Biblioteca de Karlsruhe. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 3(1916). S. 73—89.

Kopenhagen.

479. Gigas, Emil: Ueber eine Sammlung spanischer Romanzen in fliegenden Blättern in der Kgl. Bibliothek in Kopenhagen. In: Zentralbl. f. Bibliothekswesen. 2(1885). S. 157—172. Ders.: Spanische schöne Literatur. . . Ebda. 350—368.
480. Högberg, Paul: Notices et extraits des manuscrits espagnols de Copenhague. In: Revue hispanique. 46 (1919). S. 382—399.

Leiden.

481. Codera y Zaidín, Francisco: Manuscritos árabes españoles traídos de Oriente y adqueridos por la Biblioteca de la Universidad de Leiden. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 10(1887). S. 387—392.

Leningrad.

482. Catálogo de los manuscritos existentes en la Biblioteca Imperial de San Petersburgo en setiembre 1875.

In: Revista de archivos. 6(1876). S. 326—328. 343—344, 359—360. 374—376.

London.

483. Gayangos, Pascual de: Catalogue of the manuscripts in the Spanish language in the British Museum. Vol. 1—4. London: Printed by order of the trustees 1875—1893. 8⁰.

484. Huntington, Archer M.: Collection of Spanish documents manuscripts in the British Museum, published in facs. New York 1903: Devinne Press. 2⁰.

485. Initials and miniatures of the IXth, Xth and XIth centuries, from the Mozarabic manuscripts of Santo Domingo de Silos in the British Museum. With introd. By Archer M. Huntington. New-York 1904: De Vinne Press. 47 Taf. 2⁰.

486. Catalogue of printed books. Cervantes. London 1908. Clowes. 36 S. 2⁰. Darüber: Thomas, H.: The Cervantes Collection in the British Museum. In: The Library. N. S. 9(1908). S. 429—443.

487. Gaselee, Stephen: The Spanish Books in the library of Samuel Pepys. Oxford: Univ. Press 1921 49 S. 8⁰. (Suppl. to the Bibliographical Society's Transactions. No. 2.)

488. Thomas, Henry: Short-title Catalogue of books printed in Spain and Spanish books printed elsewhere in Europe before 1601 now in the British Museum. London 1921: Brit. Mus. VII, 101 S. 8⁰.

Modena.

489. Bartoni, Giulio: Catalogo dei codici spagnuoli della Biblioteca Estense. Erlangen 1905: Junge. 72 S. 8⁰.

München.

490. Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis. Monachii: Bibliotheca Regia 1858. 419 S. 8⁰. T. 7: Codices ... Gallici, Hispanici ... S. 75—92: Codices hispanici.

491. Pfandl, Ludwig: Ueber einige spanische Handschriften der Münchener Staatsbibliothek. In: Homenaje ofrecido a Menéndez Pidal. Madrid 1926. II. S. 531—553.

Neapel.

492. Miola, Alf.: Notizie di manoscritti neolatini. P. 1. Mss. . . . della biblioteca Nazionale. Napoli: Furchheim 1895. 2. S. 23—86: Manoscritti spagnuoli.

New-York.

493. List of printed books in the Library of the hispanic Society of America. Vol. 1—20. New-York 1910: De Vinne Press. 8⁰.

Oxford.

494. Batista y Roca, J. M.: Catàlec de los obres lulianes de Oxford. Barcelona 1916. 94 S. 4⁰.
Aus: Boletín de la Real Academia de buenas letras de Barcelona. 8(1915—16). S. 204—228. 308—330.

495. Catálogo de los papeles que se conservan en la biblioteca del colegio de Wadham, en la Universidad de Oxford. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 76(1920). S. 357—374. 456—475.

Paris.

496. Morel-Fatio, Alfred: Bibliothèque nationale. Departement des manuscrits. Catalogue des manuscrits espagnols et des manuscrits portugais. Paris 1881—1892: Impr. nat. XXVII, 422 S. 4⁰.

497. Ochoa, Eugenio de: Catálogo razonado de los manuscritos españoles existentes en la Biblioteca Real de París. Paris: Bibl. nat. 1893. X, 703 S. 8⁰.

498. Morel-Fatio, Alfred: Cinq recueils de pièces espagnoles de la Bibliothèque de l'Université de Paris et de la Bibliothèque nationale. In: Revue des bibliothèques. 21(1911). S. 1—40.

499. Bruner Prieto, Fernando: Los incunables ibéricos de la Biblioteca nacional de París. Palma de Mallorca 1924: Soler Prats. 60 S. 8⁰.

Rom.

500. Elías de Molins, Antonio: Catálogo de los manuscritos españoles, portugueses . . . de las bibliotecas de Roma. In: Revista crítica de historia y literatura españolas. 7(1902). S. 316—320.

Sassari.

501. Ceriello, G. R.: Carte e manoscritti spagnuoli e portoghesi della R. Biblioteca Universitaria di Sassari. In: Revista de archivos. 3. Ep. 32(1915). S. 488—514.

Schweden.

502a. Högberg, Paul: Manuscrits espagnols dans les bibliothèques suédoises. In: Revue historique. 36(1916). S. 377—474.

502b. Pfandl, Ludwig: Ergänzungen zu Högbergs Katalog spanischer Handschriften in schwedischen Sammlungen. In: Archiv z. Studium d. neueren Sprachen. 44(1923). S. 241—249.

Wien.

502c. Karl, Louis: Notice sur le fonds espagnol de la Bibliothèque national de Vienne. In: Revue des bibliothèques. 35(1915). S. 55—74.

Retrospektive und periodische Bibliographien. Statistik. Buchhändlerlisten.

502d. Adressbuch der fremdsprachigen Zeitschriften und Zeitungen. Zsgest. von F[riedrich] Vogelsang. Leipzig: Börsenverein d. Deutschen Buchhändler 1927. XV, 541 S. 8⁰. [Enthält d. Zeitschriften regional und fachlich geordnet.]

503. Aguiló y Fuster, Mariano: Catálogo de obras en lengua catalana impresas desde 1474 hasta el presente. [Barcelona] o. J. 34 Bl. 4⁰.

504. Alba, R. d': Suplemento de todos los diccionarios enciclopédicos española publicados hasta el día. Barcelona 1917: Subirana. 400 S. 8⁰.

505. Alcover, Antonio María: Pertret per una bibliografía filológica de la llengua catalana del temps mes antic fins a 31 de desembre de 1914. In: Bolletí del diccionari de la llengua catalana. 7(1915). S. I—CXIV.

506. — Bibliografía filológica de la lengua catalana. In: Revista de archivos. 3. Ep. 40(1919). S. 265—280.

506a. Almedilla y Puig, Joaquín: La bibliografía y alguna de sus aplicaciones. In: La España moderna 21(1909). T. 252. S. 64—86.

507. Altamira, Rafael: España y el proyecto de bibliografía histórica internacional. Madrid 1904: Tip. de la Revista. 8⁰. Aus: Revista de archivos. 3. Ep. 10(1904). S. 146—153.

507a. Anuario general de España, comercio, ganadería, profesiones. 2. Ep. Año 14. 1925. T. 1—3. Barcelona: Bailly-Baillière. 6671 S. 4⁰. [Darin die Buchhändler- u. auch Bibliotheksadressen.]

508. Aragón Fernández, Antonio: Literatura rabínica española del siglo XIII. Barcelona [o. J.]: La Hormiga de oro. 31 S. 8⁰.

508a. Araujo-Costa, L.: Courrier espagnol. In: Revue des questions historiques. 103(1925). S. 479—484. 104(1926). S. 454—463.

509. Archivo bibliográfico hispano-americano. Lo publica la Librería general de Victoriano Suárez. 1. 1909—16. 1926. Madrid: Suárez. 8⁰.

509a. Ballester, Rafael: Bibliografía de la historia de España. Catálogo metódico y cronológico de las fuentes y obras principales . . . Barcelona 1921: Talleres gráficos Lux. XVI, 17, 207 S. 8⁰.

509b. Bibliografía. In: Enciclopedia universal ilustrada 8(1910). S. 609—652.

510. Bibliografía. Año 1. 1919—2. 1920. Barcelona: Cámara oficial del libro. 8⁰.

511. Bibliografía [de los estudios hispanistas]. In: Revista de Filología española. 1(1914) ff. Seit 1918 auch separat.
511a. Bibliografía de España y Portugal en Alemania. In: El Libro y el pueblo 5(1926). S. 63—69.
512. Bibliografía Española. Revista general. T. 1—22. 1901—1922. Madrid: Cámara oficial del libro. 8°.
513. Bibliografía general española e hispanoamericana. Año 1—5. 1923—1927. Madrid, Barcelona: Cámaras oficiales del libro. 4°. Nebst Beibl. seit 1926: Boletín de las Cámaras ofic. del libro.
514. Bibliographie hispanique. Vol. 1. 1905—13. 1917. New-York: Hispanic Society of America. 8°.
515. Bibliographien, Neue, aus den Ibero-amerikanischen Ländern. In: Ibero-amerikanisches Archiv. 1(1924). S. 151—154.
516. Blanco Suárez, P.: I. Bibliografías. II. Enciclopedias. 2. ed. Madrid 1924: Cosano. 89 S. 8°. (Bibliografía y material de enseñanca. Secc. 1. Educación.)
517. Boletín bibliográfico español . . . publicado bajo la dirección de Miguel Almonecid y Cuenca. Año 1. 1897—3. 1899. Madrid: Rojas. 8°.
518. Boletín de la librería. T. 1. 1873—36. 1909. Madrid: Murillo. 8°.
518a. Bruner Prieto, Fernando: La bibliografía general española e hispanoamericana. Informe presentado a la Cámara oficial del libro de Barcelona. Palma de Mallorca 1923: Soler Prats 65 S. 8°.
519. Burnam, John M.: An early Spanish booklist. [Ms. R. II. 7 fol. 113 v de la biblioteca del Escorial.] In: Modern Language Notes. 34(1919). S. 474—479.
519a. Calvo Sotelo, Leopoldo: Orientaciones convenientes a la Cámara del libro y medios para desarrollar la expansión del libro español. In: Boletín de las Cámaras oficiales del libro de Madrid y de Barcelona 1(1926). No. 11. 12. Beiblatt zu Bibliografía general española y hispanoamericana 4(1926) No. 11. 12. [wird fortges.]
519b. — El libro español en America. Madrid: Cámara ofic. del libro 1927. 104 S. 8°.
520. Catálogo de catálogos. Con unas palabras a manera de prólogo de D. Vicente Clavel. Barcelona 1925: Nuñez. 270 S. 8°.
521. Catálogo de libros preciosos impresos y manuscritos. Madrid 1911: Minuesa de los Rios. 88 S. 8°.
522. Catálogo de las obras impresas y manuscritos de los siglos XV al XVIII. Madrid 1902: Rico. 154 S. 8°.
523. Catalogue des livres espagnols rares et précieux. T. 1. 2. Paris: Quaritch 1899. 8°.

524. Consultor, El, bibliográfico. Publicación mensual. Director: J. C. del Guidice. T. 1: agosto-diciembre 1925. Barcelona: Administración, Muntaner 328. XVI, 511 S. 8º.

525. Cotarelo y Mori, Emilio: Libreros de Madrid a fines del siglo XVIII. In: Bibliografía general española. 1(1923). S. 8—10.

525a. — Un gran editor español del siglo XVIII. [D. Antonio de Sancha]. In: Bibliografía general española e hispanoamericana 1(1923) No. 6—12. Crónica.
Separat: Madrid: Cámara ofic. del libro 1924. 100 S. 8º.

526. Criado y Domínguez, Juan P.: Antigüedad é importancia del periodismo español. Notas históricas y bibliográficas. 3. ed. Madrid 1892. 8º.

527. Del Arco y Muñoz, Luis: La prensa periódica en España durante la guerra de la Independencia [1808—1814]. Apuntes bibliográficos. Castellón 1914[—1916]: Barberá. 214 S. 8º.

527a. Díez y Lozano, Baldomero: Curso de bibliología. Murcia 1926: Imp. Lourdes. 372 S. 8º.

528. Elías de Molins, Antonio: Bibliografía literaria de España. Obras y estudios sobre la historia de la literatura castellana. In: Revista crítica de historia y literatura españolas 4(1899)—6(1901).

529a. Estadística de la Prensa periódica española. Madrid: Dirección general del Instituto geográfico 1921. XVI, 141 S. 4º.

529. Farinelli, Arturo: Más apuntes y divagaciones bibliográficas sobre viajes y viajeros por España y Portugal. In: Revista de archivos 3. Ep. 5(1901). S. 11—27. 576—608. 6(1902). S. 26*—42.* 7(1902). S. 143—159. Revista crítica de historia y literatura españolas. 3(1898). S. 149—252. 303—341.

530. — Viajes por España y Portugal desde la edad media hasta el siglo XX. Divagaciones bibliográficas. Madrid 1920—21. 511 S. 8º. (Junta para ampliación de estudios. Centro de estudios históricos.)

531. Fernández González, Francisco: Plan de una biblioteca de autores árabes españoles, ó estudios biográficos y bibliográficos para servir a la historia de la literatura arábiga en España. Madrid 1861: Coliano. 73 S. 8º. Aus: Revista ibérica.

532a. Fitzmaurice-Kelly, James: Bibliographie de l'histoire de la littérature espagnole. Paris: Colin 1913. VII, 78 S. 8º. (Histoire des littératures.)

532b. — Historia de la literatura española. Madrid: Suárez 1913. XX, 581 S. 8º. 2. ed. ebda 1916. 8º. 3. ed. 1921. 494 S. 8º

532c. — Littérature espagnole. Nouv. éd. Paris: Colin 1921. XXII, 494 S. 8⁰.

533. — Geschichte der spanischen Literatur. [History of Spanish literature. 1898. Deutsch.] Uebers. von Elisabeth Vischer, Hrsg. v. Adalbert Hämel. Heidelberg: Winter 1925. XV, 653 S. 8⁰. (Sammlung romanischer Elementar- u. Handbücher. R. 2, 3.)

534. — Spanish bibliography. London: Milford 1925. 389 S, 8⁰. (Hispanic notes and monographs. Bibliography Series. 2.)

535. Foulché-Delbosc, Raymond: Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. Paris: Welter 1896. 349 S. 8⁰. Auch in: Revue hispanique. 3(1896). S. 1—349.

536. — Bibliographie hispano-française, Vol. 1: 1477—1610. 2: 1611—1660. 3: 1661—1670. New-York: Hispanic Society 1912—1914. 8⁰. Aus: Bibliographie hispanique. 8(1912)—10(1914).

537. — et L. Barrau-Dihigo: Manuel de l'hispanisant. Vol. 1. 2. New-York: Putnam 1920. 1925. XXIII, 533; XI, 446 S. 8⁰.

538. Gabrieli, G.: Manuale di bibliografia musulmana. Parte 1: Bibliografia generale. Roma: Unione ed. 1916. VIII, 491 S. 8⁰.

539. Gallardo, Bartolomé José: Ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos. T. 1—4. Madrid 1863—1889: Tello. 4⁰.

540. García Villada, Zacarías: Instrumentos de trabajo científico. Las enciclopedias modernas. In: Razón y Fe. 42(1915). S. 67—75. 299—307. 43(1915). S. 171—179.

541. Genovés y Olmos, Eduardo: Catàlech descriptiu de les obres impreses en llengua valenciana desde 1474 . . . fins 1910. T. 1—4. Valencia 1911. 1914: Pau. 8⁰.

542. Givanel i Mas, Juan: Publicacions periòdiques barceloneses escritas en llengua catalana desde 1879—1918. Barcelona 1920: Casa de Caritat. 22 S. 8⁰. Aus: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya.

543. Gómez Imaz, Manuel: Los periódicos durante la guerra de la Independencia [1808—1814]. Madrid 1910: Tip. de la Revista. 421 S. 4⁰.

544. Hanssler, W.: A handy bibliographical guide to the study of the Spanish language and literature . . . St. Louis: Witter 1915. 63 S. 8⁰.

545. Hatheway, J., u. a.: Bibliography. Periodical literature. In: Hispania, California. 1(1918). u. ff.

546. Hidalgo, Dionisio: Diccionario general de bibliografía española. T. 1—7. Madrid 1864—1881. 8⁰.

547. Index librorum prohibitorum. Liste zsgst. bei Quelle, O.: 1. Nachtr. zu dem Verzeichnis wissenschaftlicher Ein-

richtungen. . . In: Mitteilungen d. deutsch-südamerikanischen Instituts in Köln. 7(1919). S. 68—69. Foulché-Delbosc, R., et L. Barrau-Dihigo, Manuel de l'hispanisant. Vol. 1. 1920. S. 130—137.

548. Le Gentil, Georges: Les Revues littéraires de l'Espagne pendant la première moitié du XIX e siècle. Paris: Hachette 1909. XX, 155 S. 8°.

549. Legrand, Emile: Bibliographie hispano-grecque. In: Bibliographie hispanique 11(1915)—13 (1917).

550. López Peláez, A.: La bibliografía en los periódicos. In: España y América. 16(1918). No. 7. S. 3—9.

550a. Martín-Granizo, León: Aportaciones bibliográficas. Viajeros y viajes de españoles, portugueses e hispano-americanos. Madrid: Publ. de la R. Sociedad geográfica 1924. 143 S. 8°.

550b. Mataro, R. de: Novelles publicacions catalanes. In: Estudios franciscanos 36(1925). S. 333—341.

551. Mely, Fernand de, et Edmund Bishop: Bibliographie générale des inventaires imprimés. Vol. 1. 2. Paris: Leroux 1892—94. IX, 335; 370 S. 8°.

552. Menéndez y Pelayo, Marcelino: Biblioteca hispano-latina clásica. Códices, ediciones, comentarios . . . T. 1. 1902. Madrid 1912: Tello. 896 S., 3 Taf. 8° (Biblioteca de la Revista de archivos. 1.)

553. Molina Navarro, Gabriel: 1874—1924. Libreros y editores de Madrid durante cincuenta años. Madrid 1924: Molina Navarro. 49 S. 8°.

554. Moliné y Brasés, J.: Llibreters barcelonins del segle XVI. Barcelona 1918. 8°.

555. Navarro Cabanes, José: Apuntes bibliográficos de la prensa carlista. Valencia [1917]: Sanchís, Torres y Sanchís. 306 S. 8°.

556. Palau y Dulcet, Antonio: Manuel del librero hispano-americano. Inventario bibliográfico de la producción científica y literaria de España y de la América latina desde la invención de la imprenta hasta nuestros dias. T. 1—4. Barcelona: Llibr. anticuaria 1923—26. 4°.

557. Picatoste y Rodríguez, Félipe: Apuntes para una biblioteca científica española del siglo XVI. Madrid 1891: Tello. VIII, 416 S. 8°.

558. Pío García y Pérez, Juan: Indicador de varias crónicas religiosas y militares en España. In: Revista de archivos. 3. Ep. 3(1899). S. 33 u. ff. 4(1900) S. 165 u. ff. 5(1901). S. 465—484. Separat: Madrid 1901: Tello. 163 S. 8°.

559. Pons Boigues, Francisco: Ensayo bibliográfico sobre los historiadores y geógrafos arábigo-españoles. Madrid 1898: San Francisco de Sales. 514 S. 4°.

560. Premsa, La, escrita en llengua catalana . . . In: Revista de bibliografía catalana. 1(1901). S. 77—91. 2 (1902). S. 156—173.
561. Quelle, Otto: Verzeichnis wissenschaftlicher Einrichtungen, Zeitschriften und Bibliographien der ibero-amerikanischen Kulturwelt. Stuttgart, Berlin: Deutsche Verlags-Anst. 1916. XVI, 67 S. 8⁰ und Ders.: 1. Nachtr. zu dem Verzeichnis . . . In: Mitteilungen d. Deutsch-südamerikanischen Instituts in Köln 7(1919). S. 50—92.
562. Repertori general del libre català. (5. ed.) Barcelona: Llibr. centr. [um 1924]. 179 S. 8⁰.
563. Resumen bibliográfico. Año 1. 1903—7. 1909. Barcelona: López. 8⁰.
564. Revista de bibliografía catalana. Año 1—7. 1901—1907. Barcelona: L'Avenç. 8⁰
565. Revista, La, dels llibres. [Publicació mensual]. Any 1. 1925 ff. Barcelona: Barcino. 8⁰.
566. Rodríguez García, José A.: Bibliografía de la gramática y lexicografía castellanas y sus estudios afines. T. 1—3. 2. ed. Habana 1903 ff. 8⁰.
567. Rogerio Sánchez, José: Autores españoles é hispano-americanos. [Estudio crítico de sus obras principales.] Madrid: Perlado, Páez y Cia. 1911. 916 S. 8⁰.
568. Romo, Enrique: Anuario de la librería española, portuguesa é hispano-americana para 1912. Madrid: Romo 1912. 566 S. 8⁰.
569. Sampol y Ripoll, Pedro: Anuario bibliográfico de Mallorca 1897—1902. In: Boletín de la Sociedad arqueológica luliana. 7(1898). — 10(1904). Apéndice. Separat: Palma 1898—1903: Guasp. 8⁰.
570. Sánchez Alonso, Benito: Fuentes de la historia española. Ensayo de bibliografía sistemática. Madrid 1919: Centro de estudios históricos. 448 S. 8⁰. [Die 2. Aufl. ist in Vorbereitung.]
570a. Schneider, Georg: Handbuch der Bibliographie. 2. Aufl. Leipzig: Hiersemann 1924. 8⁰. S. 330—344: Spanisches und portugiesisches Sprachgebiet. 3. unveränd. Aufl. Ebda. 1926. XVI, 544 S. 8⁰.
571. Serrano y Sanz, Manuel: Apuntes para una biblioteca de escritores españolas desde el año 1401 al 1833. Vol. 1. 2. Madrid 1913—1915: Rivadeneyra; Tip. de la Revista. 8⁰.
571a. Statistique, La, internationale de la production intellectuelle. Espagne. In: Le Droit d'Auteur 25(1912). S. 165. [Seitdem jährlich.]
572. Toribio Medina, José: Catálogo de libros españoles cuya descripción bibliográfica solicita. Sevilla 1893: Rasco. 90 S. 8⁰.

573. **Vaganay**, Hugues: Bibliographie hispanique extrapéninsulaire. XVIe et XVIIe siècle. In: Revue hispanique. 42(1918). S. 1—304. Separat: New York: Putnam 1918. 8⁰.
574. **Wegweiser**, Kleiner literarischer, zum Studium des ibero-amerikanischen Auslandes. Hamburg: Hanseatische Verlagsanstalt 1924. 27 S. 8⁰. Aus: Iberica 1(1924).
575. **Zaccaria**, Enrico: Bibliografia italo-spagnuola, ossia edizioni e versioni di opera spagnuoli e portoghesi iattesi in Italia. Parte 1. Carpi 1907: Revagli. 104 S. 8⁰. 2. ed. ebda 1908. 116 S. 8⁰.
576. **Zuazo Palacios**, Julian: Bibliografía ibérica sureste de España. Castellar de Meca, Ceros de los Santos. Madrid [1920]: Blass. 71 S. 8⁰.

Buchgewerbe.

578. **Antolín**, Guillermo: La encuadernación del libro en España. In: La Ciudad de Dios. 128(1922). S. 422—449. Revista de archivos. 3. Ep. 43(1922). S. 651—659.
579. **Bofarull y Sanz**, Francisco de: Los animales en las marcas del papel. Madrid: Murillo 1910. 184 S. 4⁰.
579a. — La heráldica en la filigrana del papel. In: Discursos y Memorias de la Academia de buenas letras de Barcelona. 73. (1901.)
580. — Indice alfabético de los fabricantes de papel de Catalunya, de 1700 á 1830. Barcelona 1900. 8⁰.
580a. **Boix**, Félix: La litografía y sus orígines en España. Madrid 1925: Gráficas reunidas. 81 S. 8⁰. (Discurso leído en el acto de su recepción pública en la Real Academia de San Hernando el día 8 de noviembre de 1925.)
581. **Boletín** de la Unión de impresores. Organo oficial de la Unión patronal de las artes del libro. Año 23. 1926/27. Madrid: Jardines 13. 4⁰.
582. **Burger**, Konrad: Die Drucker und Verleger in Spanien und Portugal von 1501—1536. Leipzig: Hiersemann 1913. X, 84 S. 8⁰.
582a. **Canibell y Masbernat**, Eudaldo: Precedentes e introducción de la imprenta en España (según recientes investigaciones). In: Gutenberg-Festschrift (1925) S. 241—247.
583. **Dédalo**. Publicación mensual de la industria del papel, de las artes gráficas, del libro y de la publicidad. Año 1. 1922. Madrid. 4⁰.
584. **Escudero de la Peña**, José María: Encuadernaciones de la edad media y moderna. In: Museo Español de Antigüedades. 7(1888). S. 483 ff.
585. **Fernández**, Benigno: Tipografía y bibliografía españolas del siglo XV. In: La Ciudad de Dios. 77(1908). S. 457—477. 667—684. 78(1909). S. 399—411.

585a. Freimann, Aron: Die hebräischen Inkunabeln der Druckereien in Spanien und Portugal. In: Gutenberg-Festschrift (1925). S. 203—206.
586. Gaceta, La, de las artes gráficas, del libro y de la industria del papel. Año 1. 1923 ff. Barcelona: Ferrer de Blanes. 7. 4⁰.
586a. Gaselee, Stephen: The early Spanish printing press. London 1924: Hudson & Kearns. 8⁰.
587. Gottron, A.: L'edició maguntina de Ramón Lull amb un apendix bibliogràfic dels manuscrits i impresos lulians de Maguncia. Barcelona: Institut d'Estudis catalans 1915. 104 S., 6 Taf. 4⁰.
588. Gutiérrez del Caño, Marcelino: Ensayo de un catálogo de impresores españoles desde la introducción de la imprenta hasta fines del siglo XVIII. In: Revista de archivos. 3. Ep. 3(1899). S. 662—671. 4(1900). S. 77. 261. 667. 736.
589. Haebler, Konrad: Bibliografía ibérica del siglo XV. 1. 2. s'Gravenhage: Nijhoff. Leipzig: Hiersemann 1903. 1917. 8⁰.
590. — Spanische und portugiesische Bücherzeichen des XV. und XVI. Jahrhunderts. Straßburg: Heitz 1898. XV, 46 S., 46 Taf. 2⁰. (Büchermarken od. Buchdrucker- u. Verlegerzeichen. 5.)
591. — Zur ältesten Geschichte des Buchdrucks in Spanien. Nachträge zur Bibliografía ibérica. In: Zentralbl. f. Bibliothekswesen. 26(1909). S. 145—163.
592. — Geschichte des spanischen Frühdruckes in Stammbäumen. Leipzig: Hiersemann 1923. 446 S. 2⁰.
593. — The early Printers of Spain and Portugal. London: Bibliogr. Soc. at the Chiswick Press 1897. 3 Bl. 165 S., 34 Bl. Facs. 4⁰. (Illustr. Monographs No. 4.)
594. — Typographie ibérique du quinzième siècle. Repr. en facs. de toutes les caractères typogr. employés en Espagne. . . . La Haye: Nijhoff 1901—02. 91 S., 87 Taf. 2⁰
595. Hernández y Alejandro, Federico: Las antiguas marcas de impresores. In: La España moderna 25(1913). No. 295. S. 5—13.
596. Kruitwagen, Bonaventura. Spaansch-Portugeesche en Engelsche incunabeln. In: Het Boek 8(1919). S. 97—107. 303—314. 345—356.
597. Lambert, A. Notes sur divers incunables d'Aragon inédits ou peu connus. In: Bulletin hispanique. 12(1910). S. 23—48.
598. Las Navas, Conde de: De la encuadernación. In: Revista de archivos. 3. Ep. 12(1905). S. 221—239.
598a. — Encuadernación magistral. In: Arte español 12(1923). T. 6. 1.

599. Lyell, James P. R.: Early Book Illustration in Spain. London: Grafton 1926. XXVI, 331 S. 4°.
600. Méndez, Francisco: Tipografía española ó historia de la introducción, propagación y progesos del arte de la imprenta en España. 2. ed. corregida y adicionada por Dionisio Hidalgo. [1. Aufl. Madrid 1796. 4°.] Madrid 1861: Impr. Escuelas pias. 436 S. 8°.
601. Mercado, El, poligráfico. 1926 Barcelona: Travesera 8. 4°.
602. Miquel y Planas, Ramón: La restauración del arte hispano-árabe en la decoración exterior del libro. Villanueva y Gueltru. 1913: Oliva. 23 S., 21 Taf. 4°.
603. Palau, Antoni: Catàlech d'incunables catalans provinents de la Biblioteca de M. C. Barcelona: Palau 1908. 8°.
604. Pérez de Guzmán, Juan: Bibliografía zaragozana del siglo XV. In: Boletín de la Real Academia de la historia. 52(1908). S. 152—161.
605. Revista grática. Publicación mensual del Instituto catalán de las artes del libro. Año 1. 1900—12. 1912. Barcelona. 4°.
606. Revista Gutenberg. Publicación trimestral de la Sociedad de maquinistas, ayudantes y minervistas de imprenta. Año. 1. 1914 . . . Barcelona. 4°.
607. Rubió i Balaguer, Jordí: Noves butlles catalanes incunables. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 6(1920—22). S. 5—23.
608. Sanpere y Miquel, Salvador: De la introducción y establicimiento de la imprenta en las coronas de Aragón y Castilla, y de los impresores de los incunables catalanes. Barcelona 1909. 8°. Aus Revista de bibliografía catalana. 4(1904). S. 59—187. 5(1905). S. 38—284.
609. Serra y Oliveres, A.: Manual de la tipografía española ó sea el arte de la imprenta. Madrid 1852. 360 S. 8°.
610. Thomas, Henry: Spanish sixteenth-century Printing. London: Benn 1926. 51 S., 50 Taf. 4°. (Periods of typography).
Deutsche Ausgabe: Hellerau: Avalun-Verl. 1927. 8°.
611. Willkomm, B.: Zur frühesten Geschichte des Buchdrucks in Spanien. In: Deutsche Zeitung f. Spanien. 2(1917). Nr. 28—29.

Ibarra, Joaquín (1725—1785).

612. Canibell, Eudaldo, y Mariano Escar: Joaquín Ibarra. In: Anuario tipográfico Neufville. 1912. S. 64—70.
613. — Los Ibarras en Cervera. In: Anuario tipográfico Neufville. 1914. S. 14—16.
614. Humphreys, A. L.: Joaquín Ibarra. In: Notes and Queries. 12. Ser. 1916. II. S. 253.

615. [Cotarelo y Mori, Emilio]: En honra de D. Joaquín Ibarra. In: Boletín de la Real Academia Española. 10 (1923). S. 373—385.
616. Homenaje del Ajuntamiento de Madrid al impresor Joaquín Ibarra. 1725—1785. (Madrid 1923: Oficina tipogr. del Consejo de Madrid.) 31 S. 8⁰.
617. Homenaje a Joaquín Ibarra. Sesión celebrada en la Casa de la Villa el día 2 de julio de 1923 . . . Madrid 1923: Impr. municipal. 46 S. 8⁰.
617a. Morato, J. J.: El homenaje al impresor Joaquín Ibarra. In: Crónica poligráfica. 1923. Nos. 2. 4/5.

Handschriftenwesen.

618. Blanco y Sánchez, Rufino: Arte de la escritura y de la caligrafía (teoría y práctica) con un apéndice bibliográfico. 6. ed. Madrid 1920: Perlado, Páez y Cia. 390 S. 8⁰.
619. — Catálogo de calígrafos y grabadores de letra, con notas bibliográficas de sus obras. Madrid 1920: Tip. de la Revista. 81 S. 8⁰.
620. Burnam, John M.: Paleografía ibérica. Facsimilés des manuscrits espagñols et portugais. Fasc. 1—3. Paris: Champion 1912. 1920. 1925. 2⁰.
621. Calmette, Joseph: Notes de paléographie hispanique. In: Annales du Midi. 33(1921). S. 164—165.
622. Catálogo general de la primera exposición nacional de caligrafía y artes similares. Madrid 1902: Impr. del Colegio nac. de Sordomudos. 39 S. 8⁰.
623. Catalogue des manuscrits de M. [Alfred] Morel Fatio. In: Bulletin hispanique. 23(1921). S. 15—32. 211—233. 318—334. 24(1922). S. 67—79. (Annales de la Faculté des lettres de Bordaux. 4. Ser. Année 43. 44.)
624. Clark, Charles Upson: Collectanea hispanica. Paris: Champion 1920. 243 S., 70 Taf. 4⁰. (Aus: Transactions of the Connecticut Academy of arts and sciences. Vol. 24. S. 1—243.) [Refierese a la paleografía visigoda.]
625. Cotarelo y Mori, Emilio: Los grandes calígrafos españoles. Madrid 1906: Rico. 110 S. 8⁰.
626. — Diccionario biográfico y bibliográfico de calígrafos españoles. T. 1. 2. Madrid 1914. 1916: Tip de la Revista. 453, 347 S. 8⁰.
627. Delgado Castilla, A.: Notable calígrafo donostiarra. [J. M. Besués e Irigoyen.] In: Estudios ecclesiásticos. 74(1916). S. 107—113.
628. — [José Francisco de] Iturzaeta. [Calígrafo 1788—1853.] In: Estudios ecclescásticos. 77(1917). S. 340—343.
629. Escribano e Iglesias, L.: Teoría e historia de la escritura y nociones de paleografía. Madrid 1915. 230 S. 8⁰.

630. Faulhaber, M.: Die Katenenhandschriften der spanischen Bibliotheken. In: Biblische Zeitschrift. 1(1903). S. 151—159. 246—255. 351—371.
631. Foulché-Delbosc, Raymond: Manuscrits hispaniques de bibliothèques dispersées. In: Revue des bibliothèques. 22(1912). S. 430—472. 23(1913). S. 81—108. Separat: Paris: Champion 1913. 70 S. 8⁰.
632. — La Transcription hispano-hébraïque. In: Revue hispanique. 1(1894). S. 22—33.
633. García Villada, Zacarías: Materiales e instrumentos de la escritura en la antigüedad y en la edad media. In: Razón y Fe. 55(1919). S. 459—466.
634. — La ornamentación de los códices españoles. In: Razón y Fe. 63(1923). S. 328—335.
635. — Paleografía española, precedida de una introducción sobre la paleografía latina. T. 1. 2. Madrid 1923: Blass. 8⁰. 2⁰. (Publicaciones de la Revista de Filología española. 6.)
636. Gigas, Emil: En spansk Manuskriptkommission i det 18de Aarhundrede og dens Leder. København: Høst 1911. 40 S. 8⁰. (Bibliotekarforeningens Smaaskrifter. 2.)
637. Hartel, Wilhelm v.: Bibliotheca patrum latinorum Hispaniensis. Nach den Aufzeichnungen Gustav Löwes hrsg. u. bearbeitet. Bd. 1. Wien: Gerold 1887. 542 S. 8⁰.
638. Herrero, C.: La letra visigoda en los reinos pirenáicos. In: Revista de archivos. 3. Ep. 41(1920). S. 497—512.
639. Lehmann, Paul: Zum spanischen Schrifttum. In: Zentralbl. f. Bibliothekswesen. 43(1926). S. 179—180.
640. March, Josep M.: Miniaturas españolas antiguas. In: Razón y Fe. 45(1916). S. 351—354.
640a. Mayer, August L.: Spanische Miniaturen des frühen Mittelalters. In: Kunst und Künstler 23(1925). S. 264—267.
641. Millares Carlo, Agustín: De paleografía visigótica: a propósito del „codex toletanus". In: Revista de Filología española. 12(1925). S. 252—270.
642. Muñoz y Rivero, J.: Manual de paleografía diplomática española de los siglos XII al XVII. 2. ed. Madrid: Faure 1917. 500 S. 4⁰.
643. — Paleografía visigoda. Madrid 1881. 8⁰.
644. Neuss, Wilhelm: Die katalanische Bibelillustration um die Wende des ersten Jahrtausends und die altspanische Buchmalerei. Bonn: Schröder 1922. 160 S. 4⁰.
645. Oliva, V.: Introducción al estudio del arte del alfabeto en Catalunya. Documentos sobre la forma, composición y ornamentación de la letra de los siglos X al XIII. Villanueva y Geltrú [1914]: Oliva. 57. S. 4⁰.
645a. Pérez Bueno, Luis: La exposición de códices miniados españoles. In: Bibliografía general española e hispanoamericana 2(1924) No. 1—5.

646. Pujol i Tuban, P.: De paleografía visigótica a Catalunya: El codex de l'Apocalipsi, de Beatus, de la Catedral d'Urgell. In: Butlletí de la Biblioteca de Catalunya. 4(1917). S. 6—37.
647. Rico y Sinobas, Manuel: Diccionario de calígrafos españoles. Madrid 1903: Ratés. VIII, 273 S. 8°. (Memorias de la Real Academia Española. 9(1903).)
648. Sablayrolles, Dom Maur: A la Recherche des manuscrits grégoriens espagnols. In: Sammelbände der internationalen Musikgesellschaft. 13(1912). S. 205—247.
649. Sánchez Cantón, F. J.: Maestro Jorge Inglés, pintor y miniaturista del marqués de Santillana. In: Boletín de la Sociedad Española de excursiones, Madrid. 25(1917). S. 99—105.
650. Schulten, A[dolf]: Ein unbekanntes Alphabet aus Spanien. In: Zeitschrift d. Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. 78(1924). S. 1—19.
651. Simonet, Francisco Javier: El cardenal Ximenez de Cisneros y los manuscritos arábigo-granadinos. Granada 1885. 8°.
652. Solalinde, A. G.: El códice florentino de las „Cantigas" y su relación con los demás manuscritos. In: Revista de Filología española. 5(1918). S. 143—179.
653. Stübe, R.: Ein altes spanisches Alphabet. In: Zeitschrift f. Buchkunde. 1(1924). S. 130—131.
654. Sunyol, G. M.: Introducció a la paleografía musical gregoriana. [Barcelona:] Subirana 1925. IX, 109 S. 4°. (Publicaciones de l'Abadia de Montserrat.)
655. Van den Gheyn, J.: Notes sur quelques manuscrits à miniatures de l'école flamande conservés dans les bibliothèques d'Espagne. In: Annales de l'Académie royale d'archéologie de Bruxelles. 58(1907). S. 305—330.
656. Velasco, E.: Reseña histórica de los estudios sobre caracteres ibéricos. In: Estudios ecclesiástios. 75(1916). S. 176—182. 227—232. Ateneo Vitoria. 4(1916). No. 30. Separat: Vitoria 1915: Sar. 91 S. 8°.

Bibliophilie.

657. Amezúa y Mayo, Agustín G. de: La Sociedad de bibliófilos españoles. Madrid 1920: Impr. clásica española. 54 S. 4°.
658. Castañeda y Alcover, Vicente: Arte del blasón. In: Revista de archivos. 3. Ep. 32(1915). S. 97—112. 338—353. 33(1915). S. 61—78. 303—319.
659. Kurz, Martin: Bibliophilie in Spanien. In: Archiv f. Buchgewerbe u. Gebrauchsgraphik. 62(1925). S. 13—17.
660. Las Navas, Conde de: De libro [Menudencias]. Madrid: Fortanet 1908. 274 S. 8°.

660a. M a e c e n a s. Hrsg. von Joachim Stern, Berlin. Jg. 1. 1927. Berlin: Stern. 8°. S. 186—193: España. [Enthält die Sammleradressen.]

661. **M i q u e l y P l a n a s, Ramón**: Bibliofilía. Recull d'estudis, observacions, comentaris y noticies sobre llibres en general y sobre questions de llengua y literatura catalanes en particular. Vol. 1. 2. 1911—1914. 1915—20. Barcelona 1915. 1926: Giró. 692, 645 Sp. 4°.

662. — La novela d'un bibliofil (Diálegs del libres). Barcelona 1918. 8°. (Colleció Bibliofilía.)

663. V i n d e l, Pedro: Bibliografía gráfica. Reproducción en facsímil de portadas, retratos colofones y otras curiosidades útiles á los bibliófilos. . . Vol. 1. 2. Madrid: Vindel 1910. 544, 572 S. 4°.